TUGAS AKHIR

SPORT CENTER TIPE A DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER DI KOTA AMBON

disusun oleh:

MUHAMMAD YUSUF LITILOLY

61190414

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA YOGYAKARTA

2024

TUGAS AKHIR

SPORT CENTER TIPE A DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER DI KOTA AMBON

disusun oleh:

MUHAMMAD YUSUF LITILOLY

61190414

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

SPORT CENTER TIPE A DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER DI KOTA AMBON

Diajukan kepada Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta,
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

disusun oleh:

MUHAMMAD YUSUF LITILOLY
61190414

Diperiksa di : Yogyakarta
Tanggal : 17 Januari 2025

Dosen Pembimbing 1

Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T.

Dosen Pembimbing 2

Irwin Panjaitan, S.T., M.T.

Mengetahui
Ketua Program Studi

Linda Octavia, S.T., M.T.

PERNYATAAN PENYERAHAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	:	Muhammad Yusuf Litiloly
NIM/NIP/NIDN	:	61190414
Program Studi	:	Arsitektur
Judul Karya Ilmiah	:	Sport Center Tipe A dengan Pendekatan Kontemporer di Kota Ambon

dengan ini menyatakan:

a. bahwa karya yang saya serahkan ini merupakan revisi terakhir yang telah disetujui pembimbing/promotor/*reviewer*.

b. bahwa karya saya dengan judul di atas adalah asli dan belum pernah diajukan oleh siapa pun untuk mendapatkan gelar akademik baik di Universitas Kristen Duta Wacana maupun di universitas/institusi lain.

c. bahwa karya saya dengan judul di atas sepenuhnya adalah hasil karya tulis saya sendiri dan bebas dari plagiasi. Karya atau pendapat pihak lain yang digunakan sebagai rujukan dalam naskah ini telah dikutip sesuai dengan kaidah penulisan ilmiah yang berlaku.

d. bahwa saya bersedia bertanggung jawab dan menerima sanksi sesuai dengan aturan yang berlaku berupa pencabutan gelar akademik jika di kemudian hari didapati bahwa saya melakukan tindakan plagiasi dalam karya saya ini.

e. bahwa Universitas Kristen Duta Wacana tidak dapat diberi sanksi atau tuntutan hukum atas pelanggaran hak kekayaan intelektual atau jika terjadi pelanggaran lain dalam karya saya ini. Segala tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran dalam karya saya ini akan menjadi tanggung jawab saya pribadi, tanpa melibatkan pihak Universitas Kristen Duta Wacana.

f. menyerahkan hak bebas royalti noneksklusif kepada Universitas Kristen Duta Wacana, untuk menyimpan, melestarikan, mengalihkan dalam media/format lain, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (*database*), dan mengunggahnya di Repositori UKDW tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis dan pemilik hak cipta atas karya saya di atas, untuk kepentingan akademis dan pengembangan ilmu pengetahuan.

g. bahwa saya bertanggung jawab menyampaikan secara tertulis kepada Universitas Kristen Duta Wacana jika di kemudian hari terdapat perubahan hak cipta atas karya saya ini.

h. bahwa meskipun telah dilakukan pelestarian sebaik-baiknya, Universitas Kristen Duta Wacana tidak bertanggung jawab atas kehilangan atau kerusakan karya atau metadata selama disimpan di Repositori UKDW.

i. mengajukan agar karya saya ini: (*pilih salah satu*)

- ☑ Dapat diakses tanpa embargo.
- ☐ Dapat diakses setelah 2 tahun.*
- ☐ Embargo permanen.*

Embargo: penutupan sementara akses karya ilmiah.
*Halaman judul, abstrak, dan daftar pustaka tetap wajib dibuka.

Alasan embargo (*bisa lebih dari satu*):

- ☐ dalam proses pengajuan paten.
- ☐ akan dipresentasikan sebagai makalah dalam seminar nasional/internasional.**
- ☐ akan diterbitkan dalam jurnal nasional/internasional.**
- ☐ telah dipresentasikan sebagai makalah dalam seminar nasional/internasional ... dan diterbitkan dalam prosiding pada bulan ... tahun ... dengan DOI/URL ... ***
- ☐ telah diterbitkan dalam jurnal ... dengan DOI/URL artikel ... atau vol./no. … ***
- ☐ berisi topik sensitif, data perusahaan/pribadi atau informasi yang membahayakan keamanan nasional.
- ☐ berisi materi yang mengandung hak cipta atau hak kekayaan intelektual pihak lain.
- ☐ terikat perjanjian kerahasiaan dengan perusahaan/organisasi lain di luar Universitas Kristen Duta Wacana selama periode tertentu.
- ☐ Lainnya (mohon dijelaskan)

_____

_____

_____

**Setelah diterbitkan, mohon informasikan keterangan publikasinya ke repository@staff.ukdw.ac.id.

***Tuliskan informasi kegiatan atau publikasinya dengan lengkap.

Yogyakarta, 17 Januari 2025

Mengetahui,

Yang menyatakan,

Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T.
NIDN/NIDK 0523017501

Muhammad Yusuf Litiloly
NIM 61190414

LEMBAR PENGESAHAN

Judul	:	Sport Center Tipe A dengan Pendekatan Kontemporer di Kota Ambon			
Nama Mahasiswa	:	**MUHAMMAD YUSUF LITILOLY**			
NIM	:	6190414			
Mata Kuliah	:	Tugas Akhir	**Kode**	:	DA8888
Semeser	:	Ganjil / Genap	**Tahun**	:	2024/2025
Program Studi	:	Arsitektur	**Fakultas**	:	Fakultas Arsitektur dan Desain
Universitas	:	Universitas Kristen Duta Wacana			

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta dan dinyatakan **DITERIMA** untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada tanggal: **17 Desember 2024**

Yogyakarta, 17 Januari 2025

1. Dosen Pembimbing 1	Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T.	1.
2. Dosen *Pembimbing 2*	*Irwin* Panjaitan, S.T., M.T.	2.
3. Dosen Penguji 1	Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T.	3.
4. Dosen Penguji 2	Sriana Delfiati, S.T., M.Ars	4.

DUTA WACANA

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tugas Akhir :

JUDUL SPORT CENTER TIPE A DENGAN PENDEKATAN KONTEMPORER DI KOTA AMBON

adalah benar-benar hasil karya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari Tugas Akhir ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.

Yogyakarta, 17 Januari 2025

Muhammad Yusuf Litiloly

61190414

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada Nabi Muhammad SAW.

Tugas akhir yang berjudul "Sport Center Tipe dengan Pedekatan Kontemporer di Kota Ambon" ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi dan memperoleh gelar Sarjana Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun.

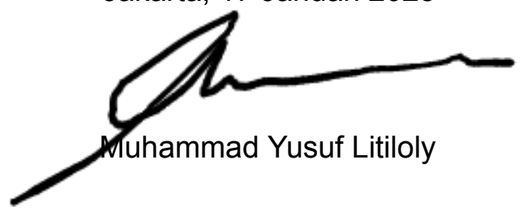
Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- Maha Besar Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang memberikan segala nikmat,
- Kedua orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan secara doa, moril dan materi pada penulis,
- Nuraini Litiloly, Muhammad Khadafi Litiloly, dan Titi Nurmiati Litiloly selaku saudara penulis yang selalu memberikan dukungan doa dan motivasi kepada penulis,
- Dr. Parmonangan Manurung, S.T., M.T. dan Irwin Panjaitan, S.T., M.T. selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar memberikan bimbingan, arahan, dan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat.
- Dr. Freddy Marihot Rotua Nainggolan, S.T., M.T. dan Sriana Delfiati, S.T., M.Ars selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan-masukan yang sangat berharga.
- Yordan Kristanto Dewangga, S.T., M.Ars. selaku coordinator tugas akhir arsitektur,
- Bapak/Ibu dosen arsitektur UKDW yang telah mengajar, membimbing dan banyak berbagi ilmu serta pengalaman pada penulis,
- Petrick Mboeik, Wahyudi Kristober, Priskianus Manek, dan Agatha Ratnasari sebagai teman seperjuangan tugas akhir, yang selalu berada disamping penulis dan sebagai penyemangat dalam melewati proses-proses tugas akhir,
- Teman dan sahabat seperjuangan penulis di kampus, Johannes Marlive Makasale, Charlyta, Fredericko Oematan, Raka Dimas Teguh Melyes Lasiko, Calvino Patrison, Priskianus manek, Cicilia, Melan Gonzalves, Indah, Richardo Kamawa, dan Mario Babys sebagai pendukung dan penyemangat saya,
- Sdr/Sdri Satu Keluarga Mahasiswa Maluku UKDW sebagai keluarga serta saudara di tanah rantau D.I. Yogyakarta.

- Teman dan Sahabat pada Grup MABEL, Laki-laki Sadap, selalu menemani di suka duka dan setiap langkah,
- Regina Pattinama yang tidak pernah lelah untuk mendukung dan menyemangati penulis,
- Diri Sendiri, yang telah melewati proses dan mau banyak belajar dalam tugas akhir ini, sungguh bukan hal yang mudah bagi penulis sehingga sangat berterimakasih atas segala perjuangan yang bisa dilewati dan dihadapi.

Akhir kata, penulis berharap tugas akhir ini dapat memberikan kontribusi dalam pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang arsitektur.

Jakarta, 17 Januari 2025



Muhammad Yusuf Litiloly

DAFTAR ISI

SAMPUL

BAB 1 : PENDAHULUAN

Latar Belakang……1

Fenomena……2

Permasalahan……3

BAB 2 : TINJAUAN LITERATUR

Olahraga……4

Sport Center……5

Kontemporer……7

Studi Preseden……8

Kesimpulan Studi Preseden……12

BAB 3 : ANALISIS SITE

Tinjauan Eksisting……14

Analisis Makro……14

Analisis Messo……15

Analisis Mikro……16

Analisis Pengguna……19

BAB 4 : PROGRAM RUANG

Klasifikasi Pengguna……20

Aktivitas Pengguna……20

Besaran Ruang……23

Bubble Diagram Makro……24

Bubble Diagram Mikro……25

BAB 5 : KONSEP

Konsep tata Massa……26

Konsep Sirkulasi ……26

Konsep Struktur……26

Gubahan Massa……27

Konsep Utilitas……28

DAFTAR PUSTAKA

ABSTRAK

Olahraga merupakan suatu kegiatan jasmani yang dilakukan untuk memelihara kesehatan dan otot-otot tubuh. Olahraga juga dapat dilakukan dengan berbagai jenis olahraga (misalnya futsal, voli, basket, dll), dengan tujuan untuk meningkatkan prestasi seseorang dalam berolahraga. Saat ini, Indonesia menjadi salah satu negara yang mulai memiliki prestasi dalam dunia olahraga, baik ditingkat nasional maupun internasional. Salah satu provinsi yang penduduknya paling sering berolahraga dan memiliki presentase yang cukup tinggi yaitu 61,67% (Menurut Kemepora Tahun 2022), adalah Provinsi Maluku. Provinsi Maluku merupakan salah satu provinsi yang memiliki berbagai altit berbakat dan berprestasi yang sudah mengikuti berbagai macam kejuaraan nasional maupun internasional. Akan tetapi, pengembangan olahraga pada Provinsi Maluku khususnya di Kota Ambon terkendala infrastruktur dalam pengembangan fasilitas pendukung dalam bidang olahraga. Sehingga, Perancangan Sport Center dipadukan dengan menggunakan pendekatan arsitektur kontemporer. Lokasi Perancangan Sport Center berada pada kota Ambon merupakan salah satu solusi untuk permasalahan kurangnya infrastruktur dalam bidang olahraga. Sport center merupakan suatu wadah atau tempat yang difungsikan sebagai tempat olahraga yang terbagi menjadi beberapa kegiatan serta usaha yang dapat membantu mengembangkan serta membina potensi-potensi jasmani dan Rohani perorangan ataupun kelompok yang akan menjalani sebuah permainan atau pertandingan. Pendekatan Kontemporer suatu aliran arsitektur tertentu pada eranya yang mencerminkan kebebasan berkarya sehingga menampilkan sesuatu yang berbeda, dan merupakan suatu aliran baru atau penggabungan dari beberapa gaya arsitektur. Pendekatan ini memberikan desain dengan kebebasan terhadap fasilitas dengan standar yang ada, sehingga dapat menjadi motivator yang memfasilitasi atlet yang untuk berkembang, berprestasi, dan menjadi sarana untuk masyarakat yang ingin berolahraga.

Kata Kunci : ***Olahraga, Provinsi Maluku, Kota Ambon, Sport Center, Arsitektur Kontemporer***

ABSTRACT

Sports are physical activities performed to maintain health and muscle strength. Sports can also be done in various types (such as futsal, volleyball, basketball, etc.), with the aim of improving one's athletic performance. Currently, Indonesia has become one of the countries that is starting to have achievements in the world of sports, both nationally and internationally. One province whose residents exercise most frequently and have a fairly high percentage, which is 61.67% (according to the Ministry of Youth and Sports in 2022), is Maluku Province. Maluku Province is one of the provinces that has various talented and accomplished athletes who have participated in various national and international championships. However, the development of sports in Maluku Province, especially in Ambon City, is hampered by infrastructure in the development of supporting facilities in the field of sports. Therefore, the design of a Sports Center combined with a contemporary architectural approach. The location of the Sports Center design in Ambon City is one solution to the problem of the lack of sports infrastructure. A sports center is a place or venue that functions as a place for sports that is divided into several activities and efforts that can help develop and cultivate the physical and spiritual potential of individuals or groups who will be engaged in a game or match. The Contemporary Approach is a certain architectural movement of its time that reflects the freedom to create, thus presenting something different, and is a new movement or a combination of several architectural styles. This approach provides a design with freedom for facilities with existing standards, so that it can be a motivator that facilitates athletes to develop, achieve achievements, and become a means for the community who want to exercise.

Keywords: ***Sports, Maluku Province, Ambon City, Sport Center, Contemporary Architecture***

SPORT CENTER
PENDEKATAN KONTEMPORER
KOTA AMBON, PROVINSI MALUKU

MUHAMMAD YUSUF LITILOLY | 61190414

BAB 1 *PENDAHULUAN*

***LATAR BELAKANG**, FENOMENA, PERMASALAHAN*

BAB 1 *PENDAHULUAN*

ARTI JUDUL

PERANCANGAN

Menurut Soetam Rizky (2011 : 140) perancangan adalah sebuah proses untuk mendefinisikan sesuatu yang akan dikerjakan dengan menggunakan teknik yang bervariasi serta didalamnya melibatkan deskripsi mengenai arsitektur serta detail komponen dan juga keterbatasan yang akan dialami dalam proses pengerjaannya.

SPORT CENTER

Sport center merupakan suatu wadah atau tempat yang difungsikan sebagai tempat olahraga yang terbagi menjadi beberapa kegiatan serta usaha yang dapat membantu mengembangkan serta membina potensi-potensi jasmani dan Rohani perorangan ataupun kelompok yang akan menjalani sebuah permainan atau pertandaingan.

OLAHRAGA

Olahraga adalah suatu kegiatan ataupun aktivitas untuk melatih tubuh seseorang, tidak hanya jasmani juga rohani.

KOTA AMBON, PROVINSI MALUKU

Kota Ambon adalah ibu kota dan kota terbesar dari Provinsi Maluku. Pulau Ambon dengan luas keseluruhan sebesar 377 km2 atau dua perlima dari luas Pulau Ambon. Luas ini terdiri dari luas daratan sebesar 359,45 km2 dan perairan sebesar 17,55 km2 dengan garis pantai sepanjang 98 km. Kota ini dibelah oleh Teluk Ambon sehingga berada dalam lengkungan yang berbentuk huruf U.

ARSITEKTUR KONTEMPORER

Menurut (L. Hilberseimer, 1964) Pendekatan Kontemporer suatu aliran arsitektur terntentu pada eranya yang mencerminkan kebebasan berkarya sehingga menampilkan sesuatu yang berbeda, dan merupakan suatu aliran baru atau penggabungan dari beberapa gaya arsitektur.

LATAR BELAKANG

Olahraga merupakan suatu kegiatan jasmani yang di lakukan untuk memelihara kesehatan dan otot-otot tubuh. Indonesia sudah berkembang menjadi salah satu negara dengan beberapa prestasi olahraganya, baik di tingkat nasional maupun internasional. Hal itu di buktikan dengan perolehan medali dari berbagai cabang olahraga yang telah mengharumkan nama bangsa indonesia di kancah internasional.

Pemerintah provinsi maluku memiliki potensi olahraga yang baik mulai dari minat masyarakat dalam berolahraga dan atlet yang berprestasi.

Pengembangan olahraga Sesuai dengan **Rencana Kinerja Tahun 2021**, Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi Maluku

1. Meningkatnya Partisipasi Pemuda dan Organisasi Kepemudaan.
2. Meningkatnya Prestasi Olahraga
3. Meningkatnya Kualitas dan Kuantitas Tenaga/Pelatih Olahraga Yang Berstandar Nasional
4. Meningkatnya Sarana dan Prasarana Olahraga Yang Memadai.

pembinaan dan pengembangan olahraga di Provinsi Maluku sebagai implementasi visi dan misi pembangunan Provinsi Maluku 2019-2024 (Kadis pemuda dan Olahraga Provinsi Maluku).

Kebijakan Pemerintah

Pemerintah sendiri menjadikan olahraga sebagai pendukung terwujudnya manusia Indonesia yang sehat dengan menempatkan olahraga sebagai salah satu arah kebijakan pembangunan.

TAP MPR No. IV/ MPR/ 1999 Tentang GBHN

menumbuhkan budaya olahraga guna meningkatkan kualitas manusia Indonesia sehingga memiliki tingkat kesehatan dan kebugaran yang cukup.

Pembinaan 19 Cabang olahraga *Tahun 2021*

Beladiri, Atletik, Dayung, Tennins Meja, Renang
Badminton, Panjat Tebing, Catur, Kempo, Layar
Sepakbola, Futsal

Prestasi Altet Provinsi Maluku 2015-2018

Sumber: RENSTRA Dispora Prov. Maluku

Beberapa olahraga yang brespestasi dapat di lihat pada tabel prestasi atlet RENSRA DISPORA Provinsi maluku melalui KONI.

CABANG OLAHRAGA	TAHUN 2015			TAHUN 2016			TAHUN 2017			TAHUN 2018		
	EMAS	PERAK	PERUNGGU	EMAS	PERAK	PERUNGGU	EMAS	PERAK	PERUNGGU	EMAS	PERAK	PERUNGGU
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12)	(13)
ATLETIK	1	3		3	3	2	3	2	2	2	2	3
TINJU	2	1	2	1	1	4	1	1	2	1		4
DAYUNG	5	4	2	1		3		2	1	2	1	
KARATE	2	2	1	1	1	1		1	2			
TAEKWONDO		1	1		1	2	1		1			
SEPAKBOLA			1									
JUMLAH	10	11	7	6	6	12	5	6	8	5	3	8

Event Olahraga

PON *Pekan Olahraga Nasional* | **POPMAL** *Perhelatan Pekan Olahraga Provinsi*

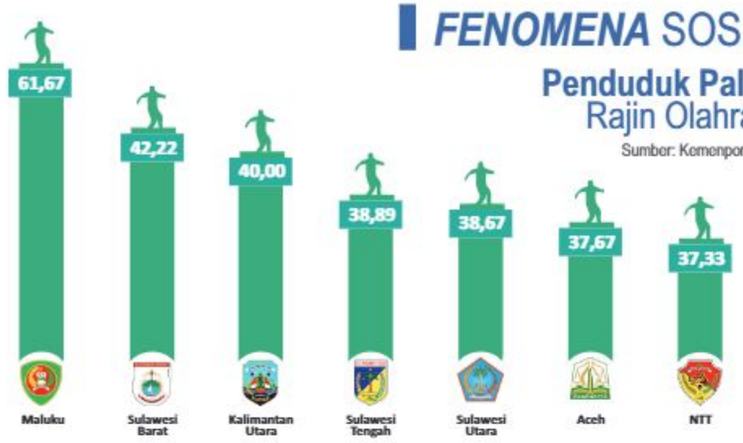
POPDA *Pekan Olahraga Pelajar Daerah* | **POPNAS** *Pekan Olahraga Pelajar Nasional*

O2SN *Olimpiade Olahraga Siswa Nasional* | **PORKOT** *Pekan Olahraga Kota*

***FENOMENA** SOSIAL*

Penduduk Paling Rajin Olahraga

Sumber: Kemenpora 2022



Provinsi maluku provinsi yang penduduknya paling sering berolahraga dengan presentase 61,67% menurut Kemepora tahun 2022. **Namun kurangnya fasilitas olahraga untuk masyarakat.**

Peralihan Medali *PON XX Papua 2021*

Sumber: GoodStats 2021

21	Maluku	5	4	6	15
22	Kalimantan Selatan	4	9	12	25
23	Sulawesi Utara	4	6	11	21
24	Papua Barat	3	14	15	32

Pengembangan Atlet provinsi maluku tidak memuaskan dengan hasil pada perhelatan PON XX Papua 2021 hanya mampu berada di peringkat 21.

Perancangan Sports Center memiliki tujuan yang sama dengan pemerintah dalam Berdasarkan **Undang-undang Republik Indonesia No. 3 tahun 2015** tentang **sistem keolahragaan nasional.**

Peraturan Pemerintah *Daerah dan Pusat*

Pengembangan Olahrga di Maluku Masih Terkendala Infrastuktur Pendukung

Pada Rencana Kinerja Tahun 2021, Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi Maluku tentang Pengembangan olahraga masih terkendala terkendala karena kurangnya fasilitas pendukung.

Perlunya fasilitas olahraga seperti Sport Center di Kota Ambon menjadi salah satu permasalahan keterbatasan sarana prasarana, pada **LKIP Dispora Porvinsi Maluku**.

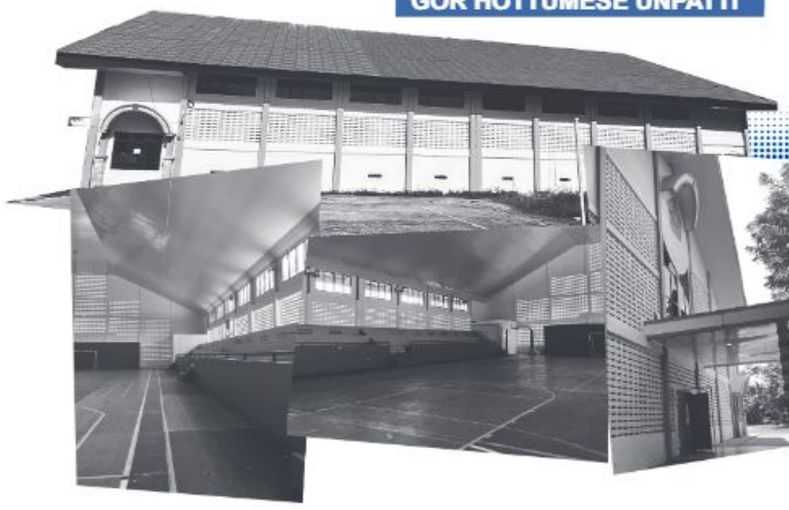
PEMERINTAH DAERAH **MASYARAKAT**

Bertanggung Jawab

Perencanaan, pemanfaatan, dan pengawasan prasarana olahraga.

***FENOMENA** ARSITEKTURAL* | Fasilitas Olahraga *Sekarang Ada*

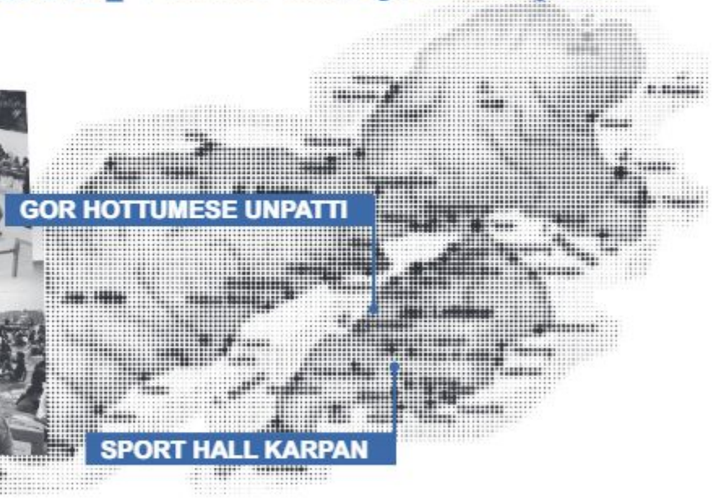
GOR HOTTUMESE UNPATTI



SPORTHALL KARPAN

GOR HOTTUMESE UNPATTI

SPORT HALL KARPAN



ANTARAMALUKU

Pemkot Ambon berharap Kemenpora segera bangun fasilitas olahraga Indoor

Kamis, 2 Februari 2023 20:19 WIB

"Kita di Ambon lapangan olahraga indoor yang paling memadai baru ada dua yaitu di Sport Hall Karang Panjang dan Gedung olahraga (GOR) Universitas Pattimura," ujar Kepala Dispora Kota Ambon, Richard Luhukay, di Ambon, Kamis (2/2/2023).

Richard mengatakan hal itu menjadi salah satu kendala untuk menjadi tuan rumah atau penyelenggara dalam gelaran olahraga tahunan yang berskala nasional.

PERMASALAHAN FUNGSIONAL

1. Bagaimana membuat program ruang yang sesuai aktivitas olahraga dan pengguna?
2. Bagaimana pengelompokan ruang sesuai dengan tingkatan pengguna?

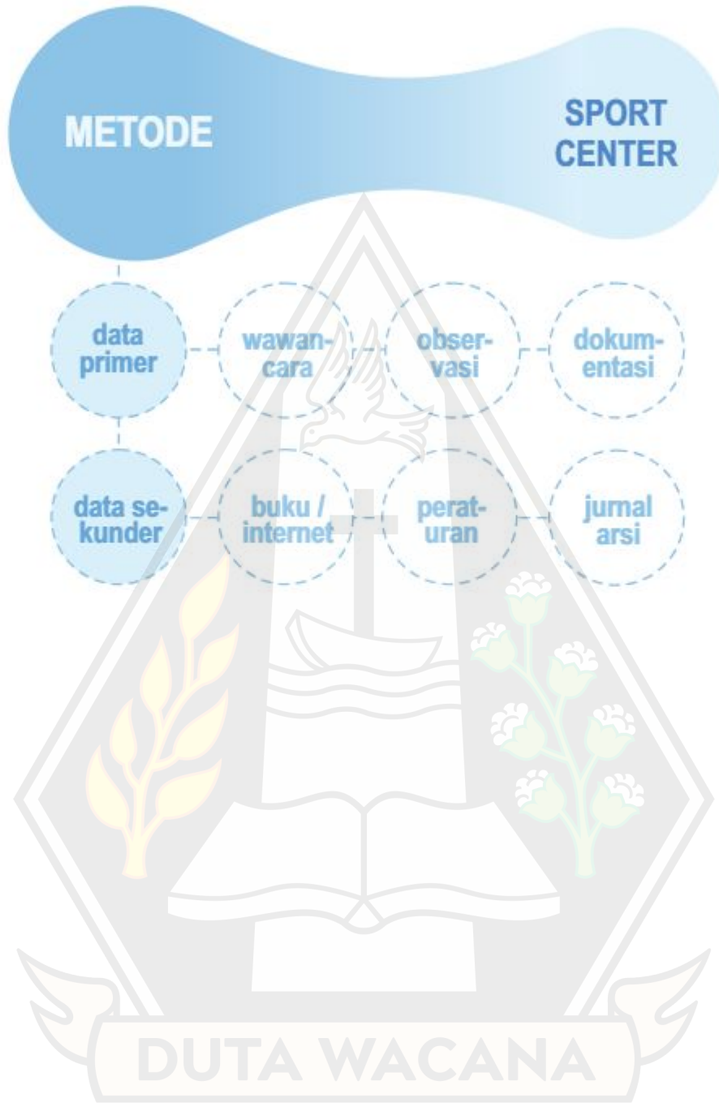
PERMASALAHAN ARSITEKTURAL

1. Bagaimana Sport Center ini sebagai fasilitas pembinaan dan rekreasi olahraga?
2. Bagaimana menerapkan pendekatan Kontemporer pada rancangan Sport Center sesuai dengan karakteristik pengguna?

PENDEKATAN

Pendekatan Kontemporer memberikan desain inspiratif terhadap fasilitas sesuai standar, dan dapat menjadi motivator semangat yang terus baru yang dapat memfasilitasi atlet yang untuk berkembang, berprestasi, dan menjadi menfasilitasi Masyarakat yang ingin berolahraga.

METODE



RUMUSAN MASALAH

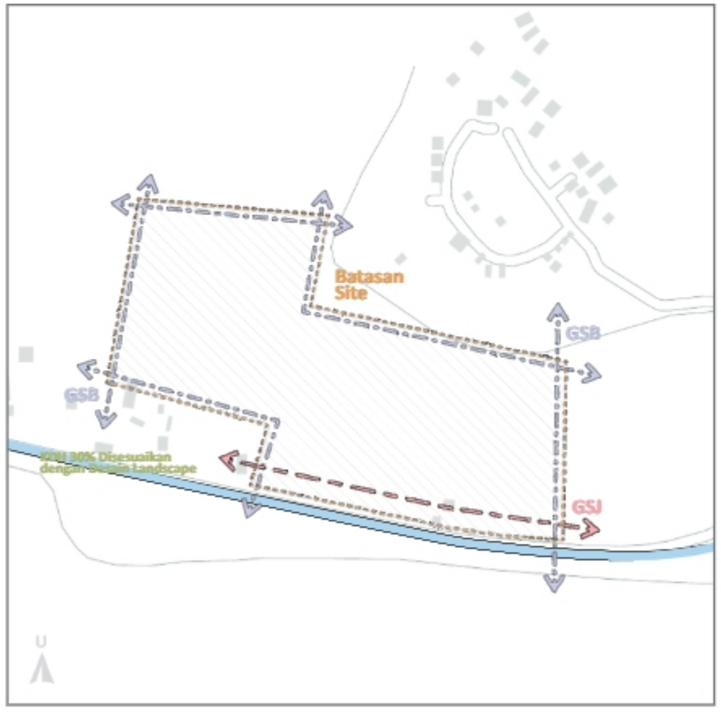
Bagaimana perancangan Sport Center Tipe A di Kota Ambon, Provinsi Maluku mampu mengakomodasi kebutuhan pengembangan olahraga prestasi, rekreasi dan sebagai tempat penyelenggaraan kejuaraan olahraga melalui pengolahan tata ruang dan penampilan bangunan berdasarkan konsep Pendekatan Kontemporer.

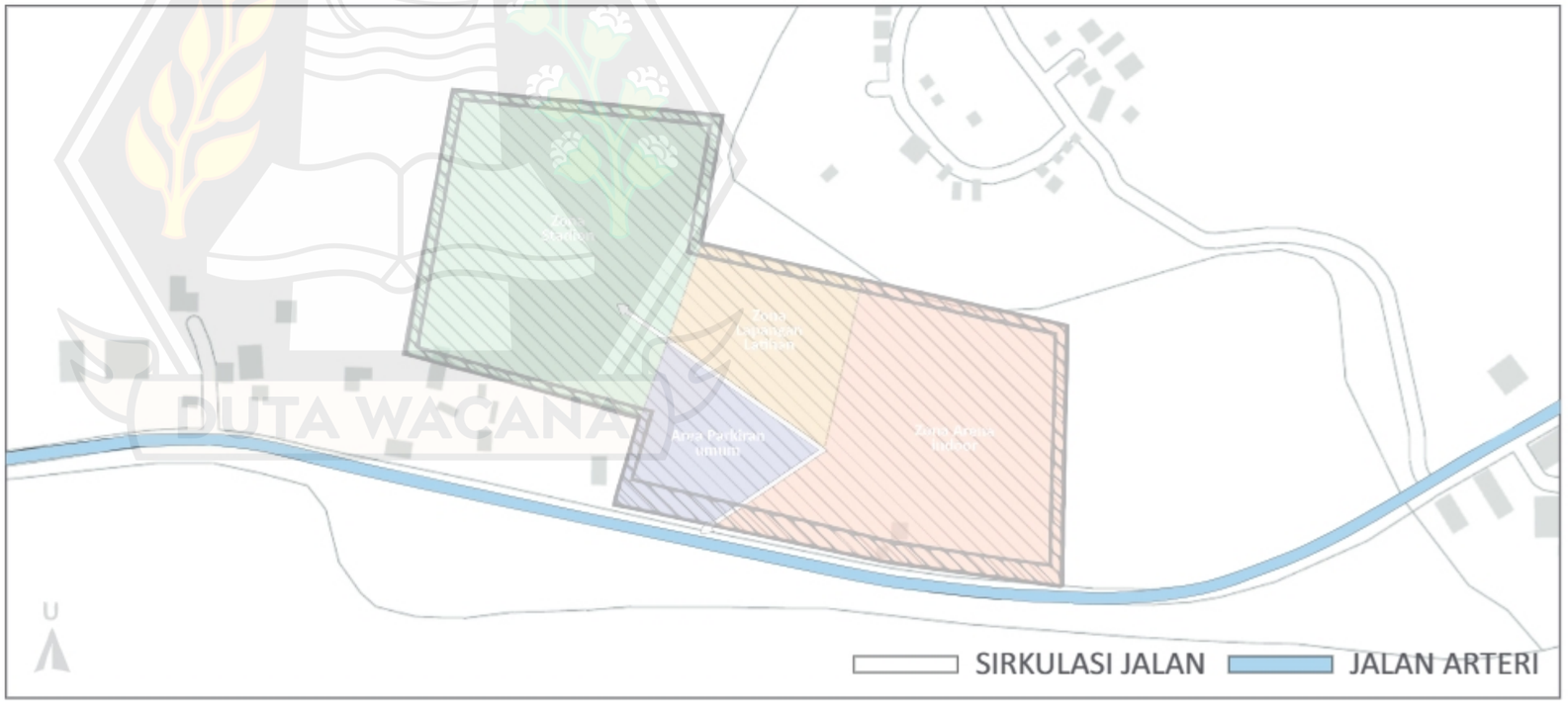
DUTA WACANA

BAB 5 KONSEP DESAIN

GUBAHAN MASSA , KONSEP DESAIN

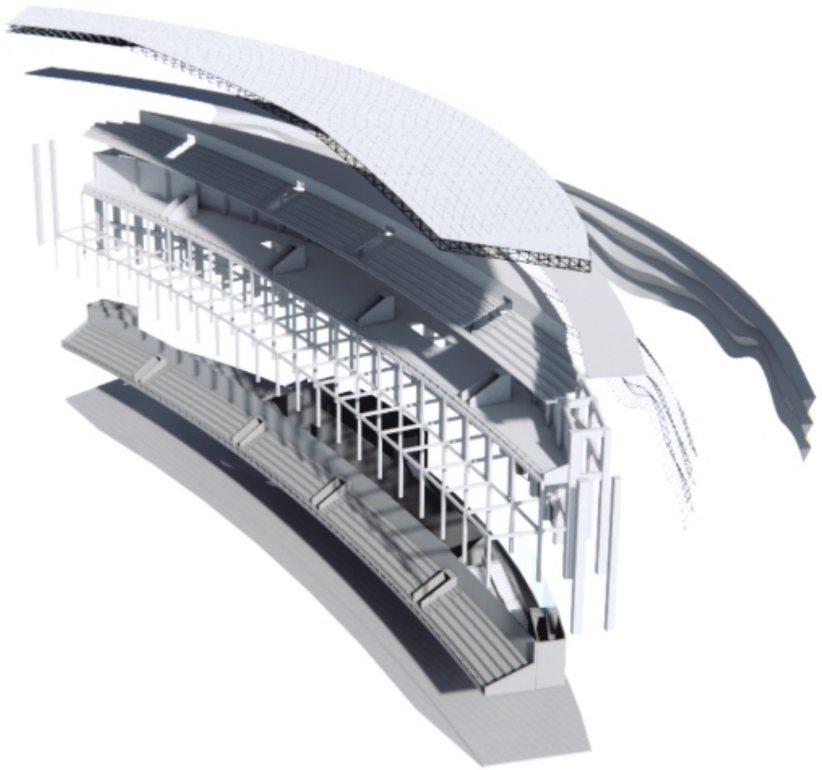
KONSEP TATA MASSA



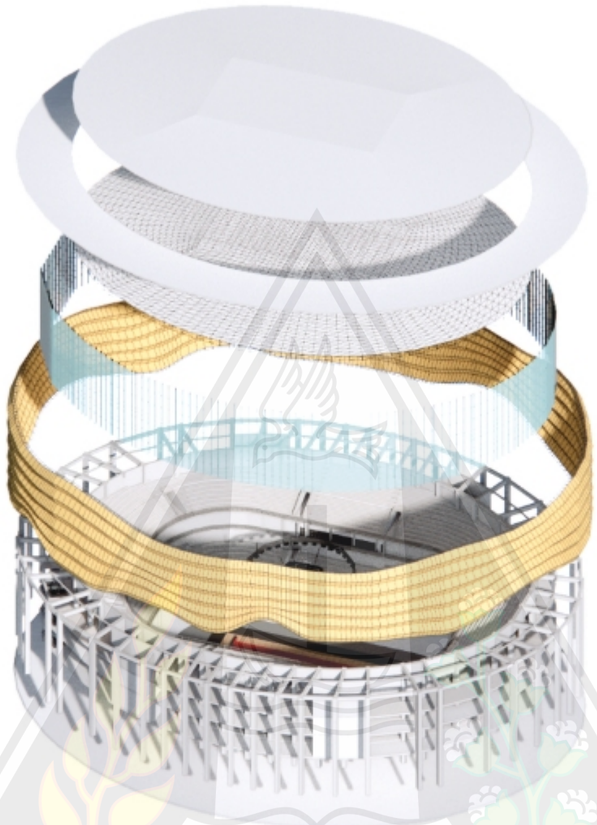


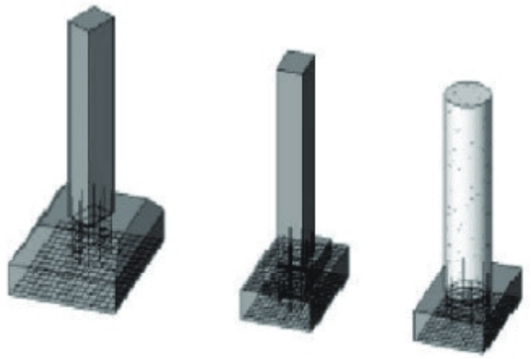
BAB 5 KONSEP DESAIN

KONSEP STRUKTUR STADION



KONSEP STRUKTUR ARENA INDOOR





Penggunaan pondasi menerus dan pondasi bore pile untuk menahan struktur bangunan bentang lebar

Struktur space truss digunakan dikarenakan Tipologi yang meharuskan ruang bebas kolom

KONSEP SKEMA UTILITAS

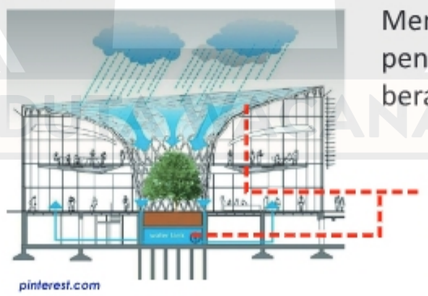
SKEMA INSTALASI LISTRIK

TRAFO PLN (WASTAFEL) — MAIN DISTRIBUTION PANEL — SUBPANEL — LIGHTING
GENSET/SOLAR PANEL — ATS — POWER

SKEMA UTILITAS AIR

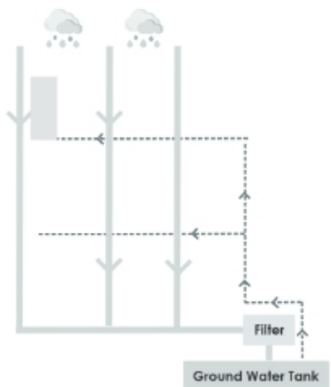
AIR KOTOR (WASTAFEL) — BAK KONTROL — IPAL — RIOL (DIGUNAKAN KEMPALI)
AIR TINJA (TOILET) — SEPTIC TANK — SUMUR RESAPAN

Utilitas



Menggunakan metode penyimpanan air yang berasal dari air hujan

Air hujan yang datang di tampung melalui desain bangunan ke RWT.



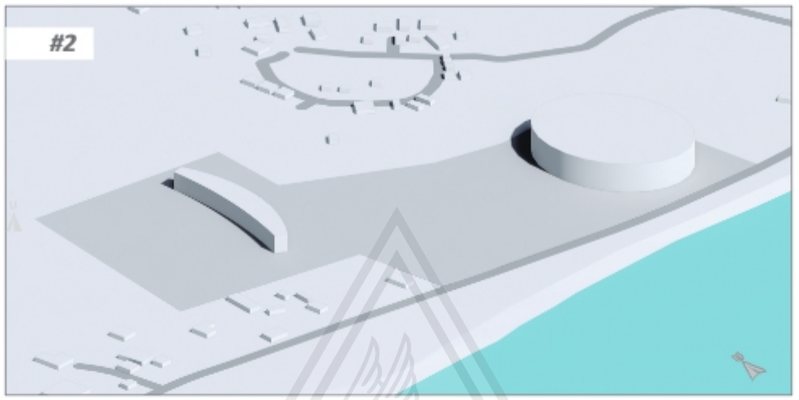
AIR BERSIH

Ditampung guna kebutuhan pemakaian setiap hari.

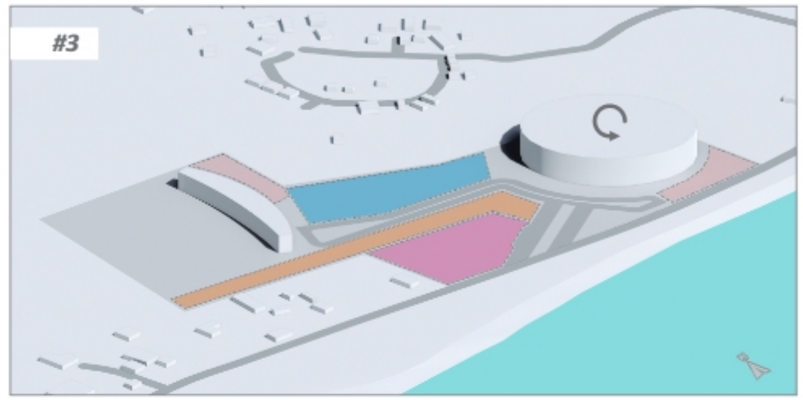
BAB 5 *KONSEP DESAIN*

GUBAHAN MASSA

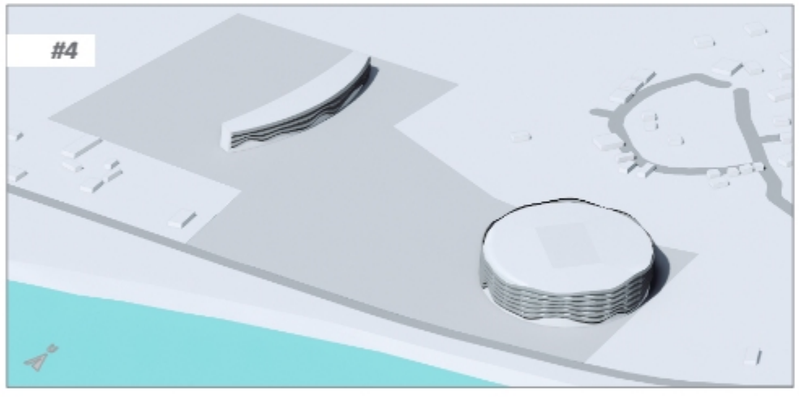
Pembagian massa pada area yang besar untuk memnuhi kapasitas kebutuhan fungsi tipologi.



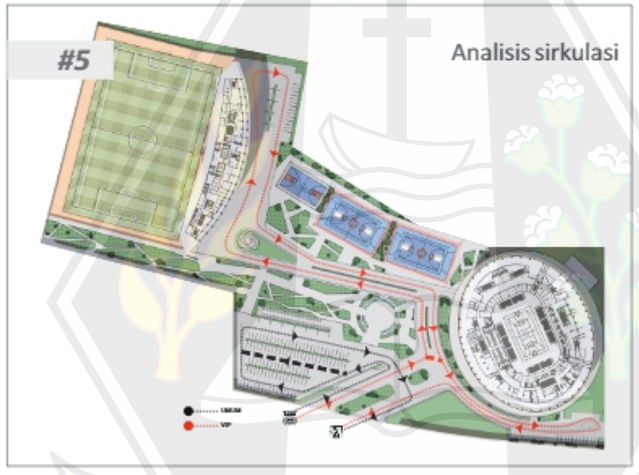
Konsep bentuk dipengaruhi fungsi tipologi Fasilitas Utama yaitu Arena Indoor, dan Stadion.

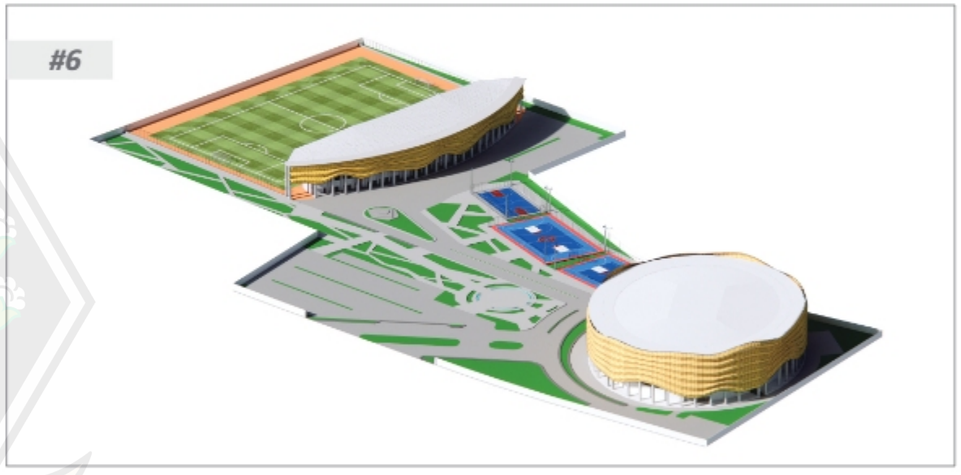


Sirkulasi.mengarahkan Arena Indoor (Fasilitas Utama) sebagai Point of view. Penyesuaian site untuk fasilitas pendukung Seperti, Parkiran Umum, Parkiran VIP, Area pedestrian, dan Area Latihan

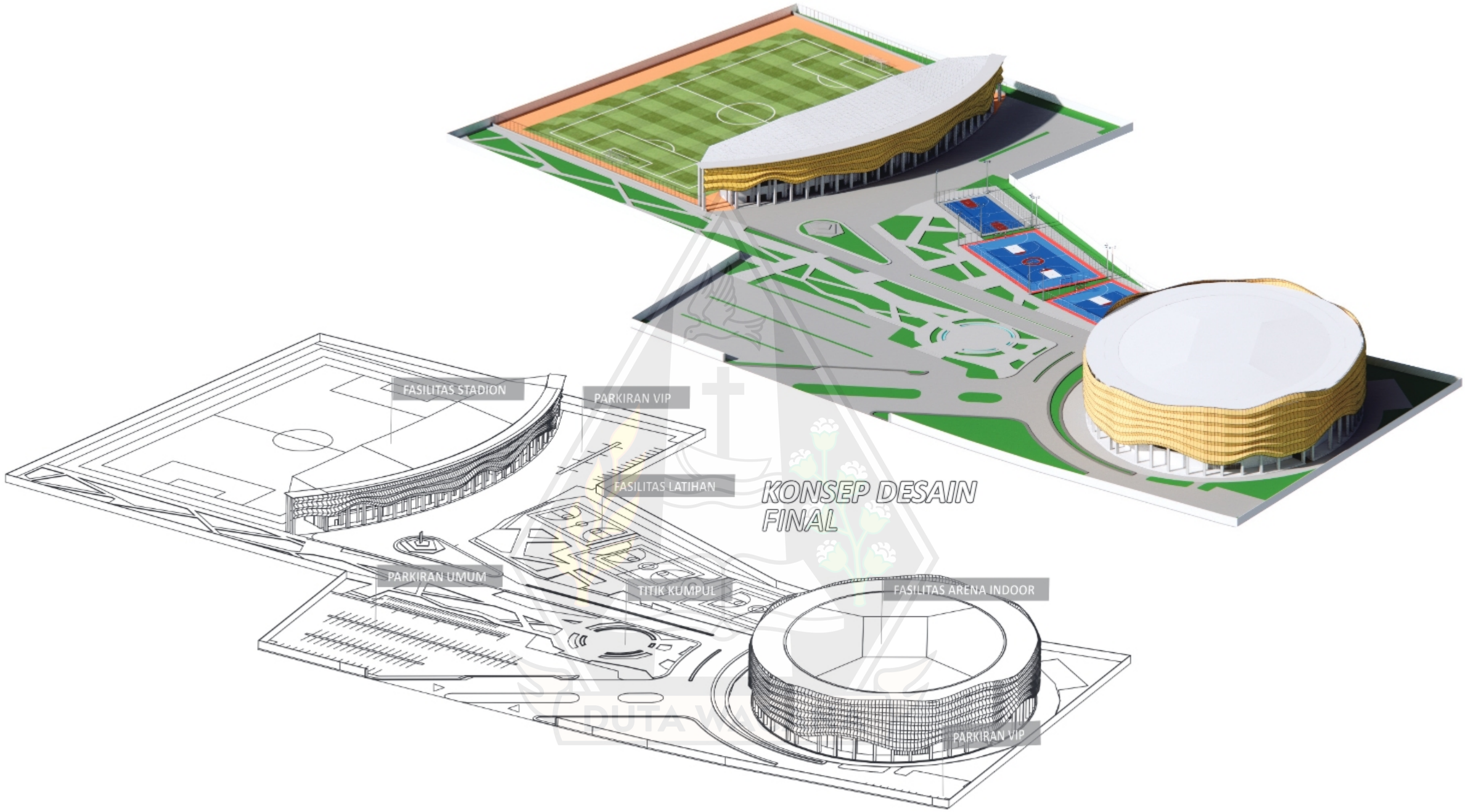


penggunaan fasad dengan material ROTAN SINTESIS di dapat mereduksi panas yang lebih fleksibel.





DUTA WACANA


FASILITAS STADION
PARKIRAN VIP
FASILITAS LATIHAN
KONSEP DESAIN
FINAL
PARKIRAN UMUM
TITIK KUMPUL
FASILITAS ARENA INDOOR
PARKIRAN VIP

DAFTAR PUSTAKA

Aditya, Lip M. 2021. Klasemen Akhir Perolehan Medali PON XX Papua 2022. (https://www.goodnewsfromindonesia.id/infographic/klasemen-akhir perolehan-medali-pon-xx-papua-2021)

Aditya, Lip M. 2023. Provinsi dengan Penduduk Paling Rajin Olahraga (https://goodstats.id/infographic/provinsi-dengan-penduduk-paling-rajin olahraga-eNTjD

ArchDaily. 2012. "Palais des sports de Rouen / Dominique Perrault Architecture" (https://www.archdaily.com/295333/palais-des-sports-de-rouen dominiqueperrault-architecture/>)

ArchDaily. 2019. "Rudong Sports Center / TJAD" https://www.archdaily.com/914691/rudong-sports-center-tjad)

Departemen Pekerjaan Umum. Tata Cara Perencanaan Teknik Bangunan Gedung Olahraga. 2002.

Hilberseimer, L. (1964). Comtemporary Architects 2

Laporan Kinerja Instansi Pemerintah Dinas Pemuda dan Olahraga (LKIP) Provinsi Maluku Tahun 2021

Neufert, Peter, dan Ernst. Data Arsitek Jilid 2. 2002

Peraturan Daerah Kota Ambon Nomor 24 Tahun 2011 Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW) Kota Ambon Tahun 2011-2031

Peraturan Daerah Provinsi Maluku Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah (RTRW) Kota Ambon Tahun 2011-2031

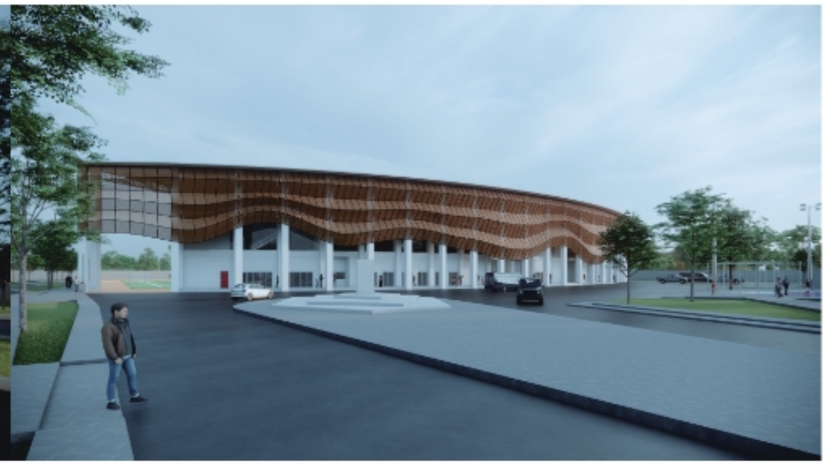
Rencana Strategi Dinas Pemuda dan Olahraga Provinsi Maluku Tahun 2019-2024

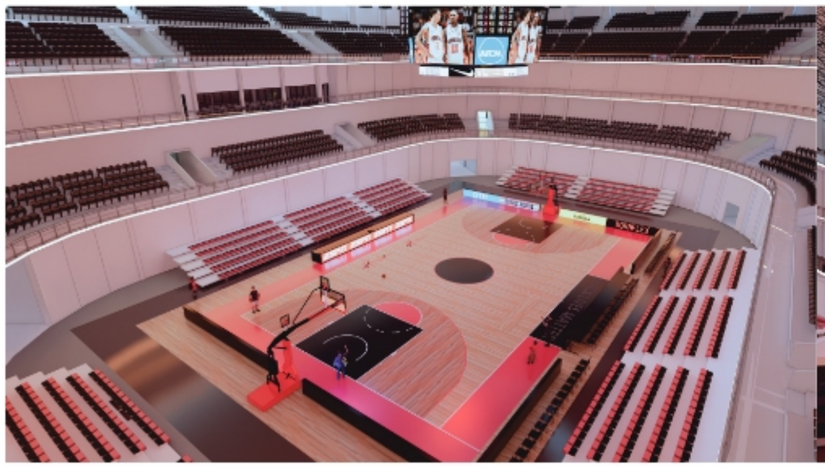
Ketetapan Majelis Permusyawaratan Rakyat Nomor iv/mpr/1999 Tahun 1999 Tentang Garis Besar Haluan Negara Tahun 1999 - 2004

Undang-Undang Republik Indonesia nomor 3 Tahun 2005 Tentang Sistem Keolahragaan Nasional

Urban Land Institute. (1987). Mixed-use Development Handbook. The Community Builder Handbook Series.

EKSTERIOR & INTERIOR





EKSTERIOR & INTERIOR

DUTA WACANA