

TUGAS AKHIR

REDESAIN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI SADENG KABUPATEN GUNUNGKIDUL



DISUSUN OLEH :

IGGA SATRIA ERKI PRAMILIANEKA

61.15.0040

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA
2020**

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI/TESIS/DISERTASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Duta Wacana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Igga Satria Erki Pramilianeka
NIM : 61150040
Program studi : Arsitektur
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain
Jenis Karya : Skripsi

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana **Hak Bebas Royalti Noneksklusif** (*None-exclusive Royalty Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**“REDESAIN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI SADENG KABUPATEN
GUNUNGKIDUL”**

beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti/Noneksklusif ini Universitas Kristen Duta Wacana berhak menyimpan, mengalih media/formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama kami sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Yogyakarta
Pada Tanggal : 1 Mei 2020

Yang menyatakan



(Igga Satria Erki Pramilianeka)
NIM. 61150040

LEMBAR PERSETUJUAN

REDESAIN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI SADENG KABUPATEN GUNUNG KIDUL

Diajukan kepada Program Studi Arsitektur,
Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta,
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh:

IGGA SATRIA ERKI PRAMILIANEKA

61 . 15 . 0040

Ditetapkan di Yogyakarta

Pada tanggal: 23 - 4 - 2020

Dosen Pembimbing:

Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D. (1)

Ir. Dwi Atmono Gregorius, M.T. (2)

Ketua Program Studi,



Dr.-Ing. Sita Y. Amijaya, S.T., M.Eng.

NIK. 094 E 340

LEMBAR PENGESAHAN

REDESAIN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI SADENG KABUPATEN GUNUNG KIDUL

Disusun Oleh:

IGGA SATRIA ERKI PRAMILIANEKA

61 . 15 . 0040

Mata Kuliah **Tugas Akhir (DA8336)**, Periode **Semester Genap 2019/2020**
Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta
dan dinyatakan **DITERIMA** untuk memenuhi salah satu syarat
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur pada tanggal: 23 - 4 - 2020.

UTA WACANA

Dosen Penguji:

Christian Nindyaputra Octarino, S.T., M.Sc. (1)

Ferdy Sabono, S.T., M.Sc. (2)

Dosen Pembimbing:

Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D. (1)

Ir. Dwi Atmono Gregorius, M.T. (2)

Ketua Program Studi,



Dr.-Ing. Sita Y. Amijaya, S.T., M.Eng.

NIK. 094 E 340

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan

Dengan sebenarnya bahwa skripsi :

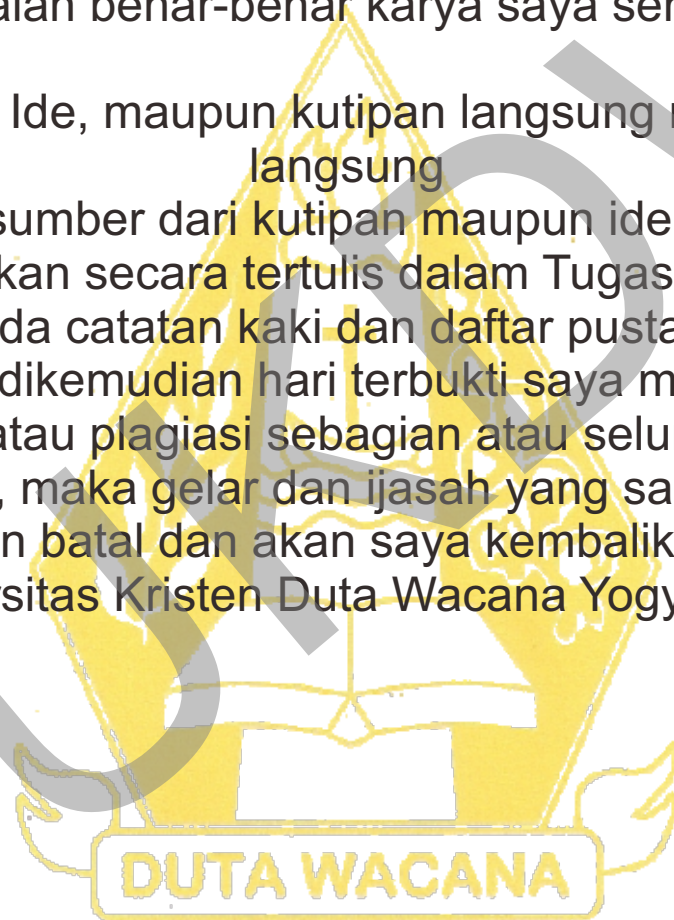
**Redesain Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng
Kabupaten Gunungkidul**

Adalah benar-benar karya saya sendiri.

Pernyataan, Ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung

yang bersumber dari kutipan maupun ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini pada catatan kaki dan daftar pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.



Yogyakarta, 06-05-2020



Igga Satria Erki Pramilianeka
61.15.0040

KATA PENGANTAR

Shalom,

Puji syukur atas kehadiran Tuhan yang telah memberikan kemudahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Redesain Pelabuhan Perikanan Pantai Kabupaten Gunungkidul”. Maksud penyusunan skripsi ini diajukan guna melengkapi syarat mencapai gelar Sarjana Arsitektur di Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak akan terlaksana tanpa bantuan, bimbingan dan pengarahan dari pihak manapun, untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

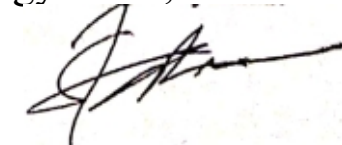
1. Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D. selaku Rektor Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
2. Dr. – Ing. Ir. Winarna, M.A. selaku Dekan Fakultas Arsitektur Dan Desain Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
3. Dr. – Ing. Sita Yulastuti Amijaya, S.T., M.Eng selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
4. Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D. selaku dosen pembimbing I penyusunan skripsi yang telah memberikan bimbingan dan masukan selama penyusunan skripsi
5. Ir. Dwi Atmono Gregorius, M.T. selaku dosen pembimbing II penyusunan skripsi yang telah memberikan bimbingan dan masukan selama penyusunan skripsi
6. Pengelola Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng Gunungkidul Yogyakarta yang telah memberikan izin peneliti untuk melakukan penelitian
7. Orang tua yang senantiasa mendukung dan mendoakan dalam penyusunan skripsi
8. Dan teman-teman semua yang telah membantu mendukung dalam segala hal yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran dari berbagai pihak guna menyempurnakan tugas akhir ini.

Terimakasih

Shalom.

Yogyakarta, Mei 2020



Penulis

Daftar Isi

Halaman judul I
Lembar Persetujuan ii
Lembar Pengesahan iii
Pernyataan Keaslian iv
Kata Pengantar v
Abstrak vi
Daftar Isi viii

Bab I : Pendahuluan

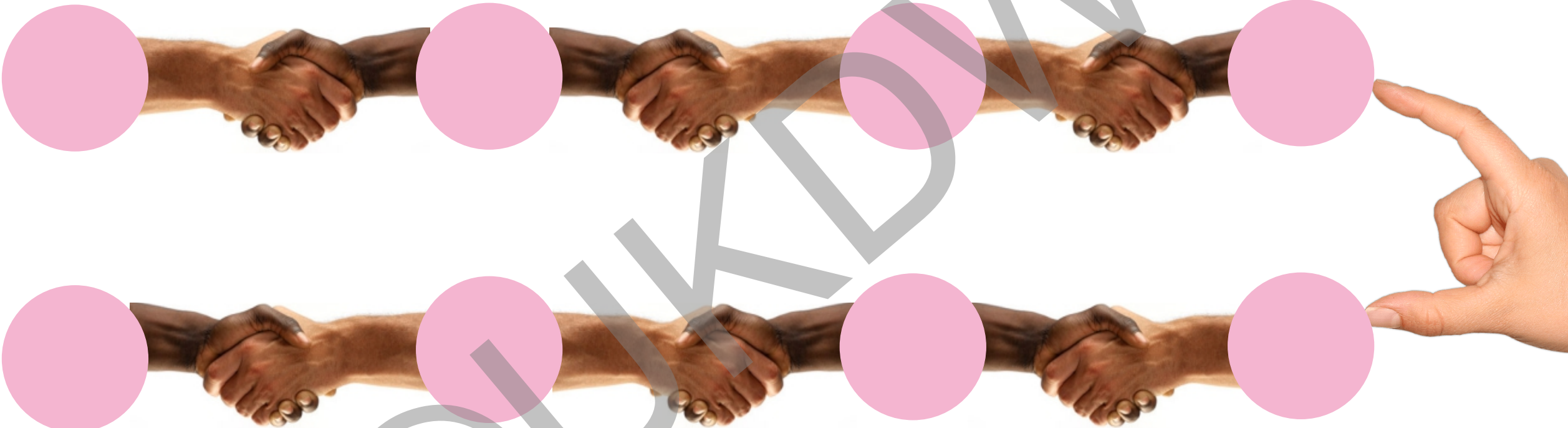
Kerangka Berfikir 01
Latar Belakang 02
Fenemona 03
Permasalahan 04
Tinjauan Lokasi 05

Bab II : Studi Literatur

Studi Literatur 06
Studi Preseden 11
Kesimpulan Preseden 14

Bab III : Analisis Site

Profil Site 15
Analisis 16
Kesimpulan Analisis 18



Lampiran

Gambar Kerja
Poster
Foto Maket
Kartu Konsultasi

Daftar Pustaka 27

Bab V : Konsep

Konsep Waterfront 21
Konsep Zonasi 23
Konsep Vegetasi 24
Konsep Bangun 25
Konsep Wisata 26

Bab IV : Programming

Pola Aktivitas..... 19
Kebutuhan Ruang 19
Hubungan Ruang 19
Besaran Ruang 20

REDESAIN PELABUHAN PERIKANAN PANTAI SADENG KABUPATEN GUNUNGKIDUL

Igga Satria Erki Pramilianeka

Program Studi S1 Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Kristen Duta Wacana

Alamat e-mail : iggasatriaep@gmail.com

ABSTRAK

Pelabuhan perikanan adalah tempat pelayanan umum bagi masyarakat nelayan dan usaha perikanan, sebagai pusat pembinaan dan peningkatan kegiatan ekonomi perikanan yang dilengkapi dengan fasilitas di darat dan di perairan. Daerah Istimewa Yogyakarta merupakan salah satu provinsi yang memiliki potensi sumber daya perikanan yang cukup besar. Berdasarkan Statistik Tempat Pelelangan Ikan DIY, produksi tangkapan ikan pada tahun 2017, mencapai 3.340,928 ton. Kabupaten Gunungkidul memberikan kontribusi nilai sebesar 91,8% dari nilai seluruh wilayah DIY. Pusat aktivitas perikanan laut di Kabupaten Gunungkidul berada di Pantai Sadeng Kecamatan Girisubo.

Permasalahan yang ada, yaitu masalah fisik dan sosial. Beberapa permasalahan fisik yang terjadi disana antara lain, sirkulasi, penataan massa bangunan yang acak, banyak fasilitas yang tidak ada dan tidak beroperasi dengan baik. Permasalahan sosial yang terjadi dipelabuhan ini bisa dikatakan buntut dari permasalahan fisik. Akibat kurangnya perhatian dalam pemeliharaan fasilitas pelabuhan munculah kekumuhan kekumuhan diarea pelabuhan. Dan pelabuhan perikanan pantai sadeng ini masuk dalam daftar pelabuhan kumuh yang dirilis oleh Kementrian Kelautan dan Perikanan.

Solusi yang ditawarkan untuk mengatasi permasalahan adalah dengan melakukan redesain pelabuhan dengan pendekatan teori waterfront yang bertujuan untuk memperbaiki kondisi fisik pelabuhan yang diharapkan akan mampu memperbaiki kondisi sosial manusia yang ada dipelabuhan perikanan pantai sadeng serta mampu meningkatkan perekonomian daerah dan pelaku aktivitas dipelabuhan.

Kata Kunci : Redesain, Pelabuhan Perikanan, Standar, Sirkulasi, Teori Waterfront

REDESIGN OF SADENG BEACH FISHING PORT, GUNUNGKIDUL DISTRICT

Igga Satria Erki Pramilianeka

S1 Architecture Study Program, Faculty of Architecture and Design,

Universitas Kristen Duta Wacana

E-mail address: iggasatriaep@gmail.com

ABSTRACT

Fishing port is a public service place for fishing communities and fishing businesses, as a center for the development and improvement of fisheries economic activities that are equipped with facilities on land and in the waters. The Special Region of Yogyakarta is one of the provinces that has considerable fisheries resource potential. Based on DIY Fish Auction Place Statistics, fish catch production in 2017 reached 3,340,928 tons. Gunungkidul Regency contributed a value of 91.8% of the total value of the DIY region. The center of marine fishery activities in Gunungkidul Regency is in Sadeng Beach, Girisubo District.

The existing problems, namely physical and social problems. Some physical problems that occur there include circulation, random arrangement of building masses, many facilities that do not exist, and do not operate properly. Social problems that occur in this port can be said to be the aftermath of physical problems. Due to the lack of attention in maintaining port facilities arises the slums in the slum in the port area. And this Sadeng beach fishing port is included in the list of slum ports released by the Ministry of Maritime Affairs and Fisheries.

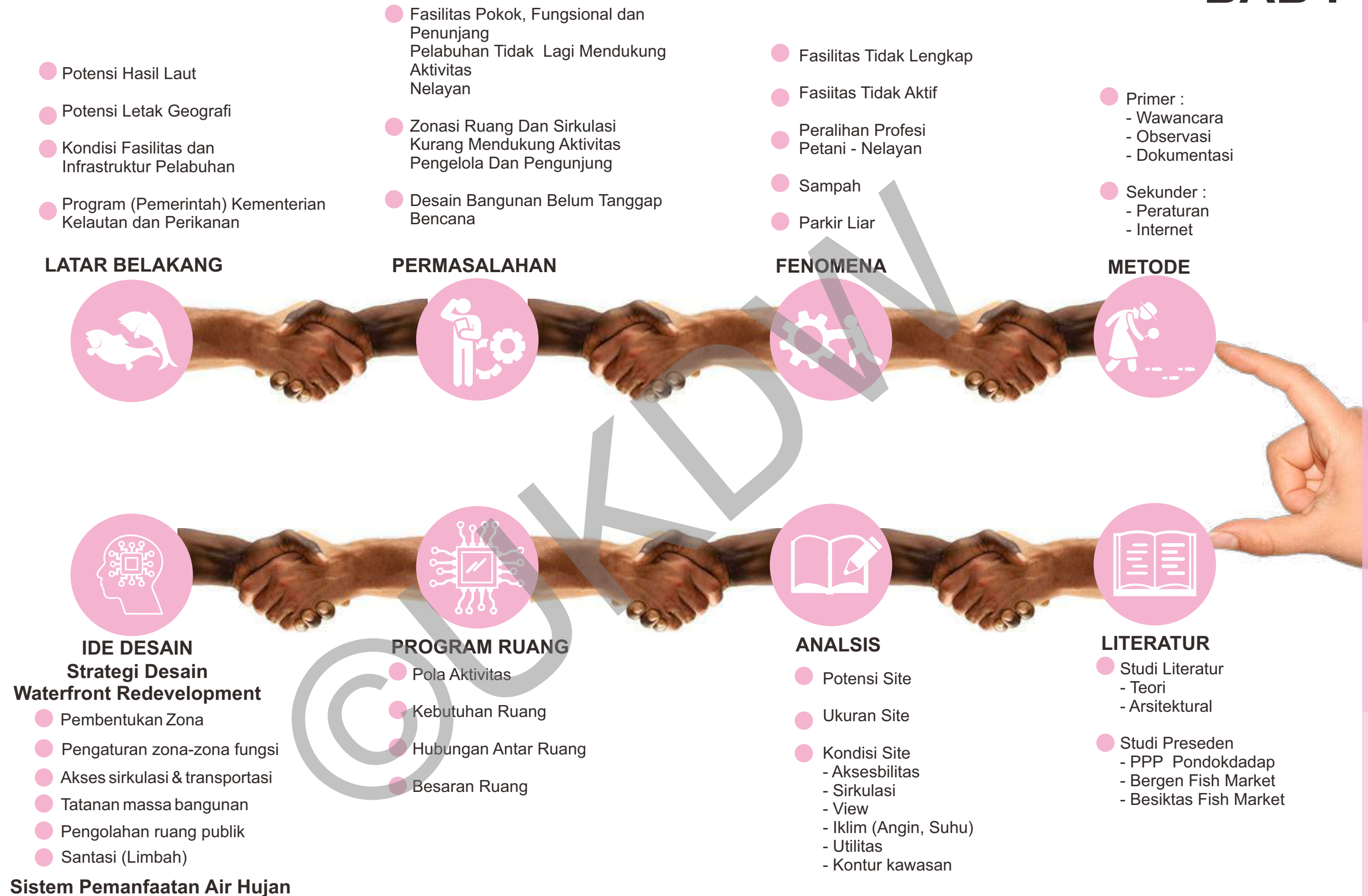
The solution offered to overcome the problem is to redesign the port with a waterfront theory approach that aims to improve the physical condition of the port which is expected to be able to improve the social conditions of people at Sadeng Beach fishing port and be able to improve the regional economy and activities in the port.

Keywords: Redesign, Fishing Port, Standards, Circulation, Waterfront Theory

Bab I

PENDAHULUAN

Kerangka Berfikir
Latar Belakang
Fenemona
Permasalahan
Tinjauan Lokasi



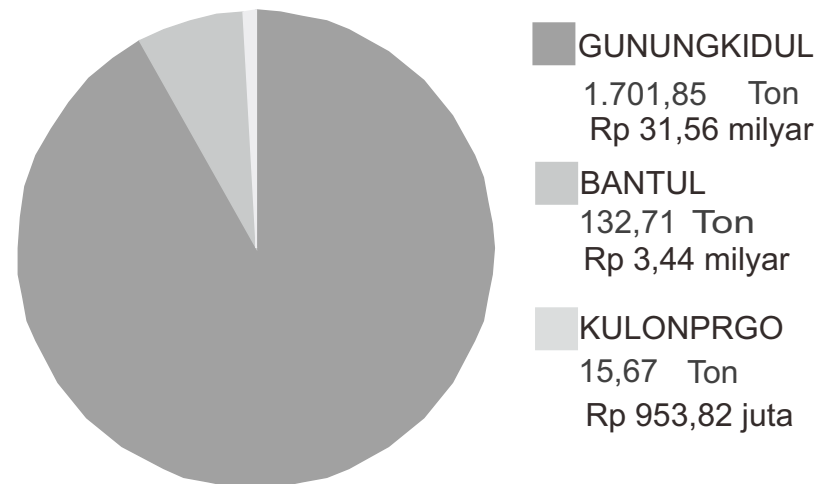
RUMUSAN MASALAH

Bagaimana merancang ulang pelabuhan perikanan pantai sadeng di Gunungkidul untuk meningkatkan kapasitas, mengaktifkan dan mengefektikan fasilitas pokok, fungsional dan penunjang pelabuhan agar mendukung aktivitas pelaku aktivitas pelabuhan dengan merancang ulang zonasi ruang, sirkulasi dan desain bangunan yang belum tanggap bencana.

TUJUAN

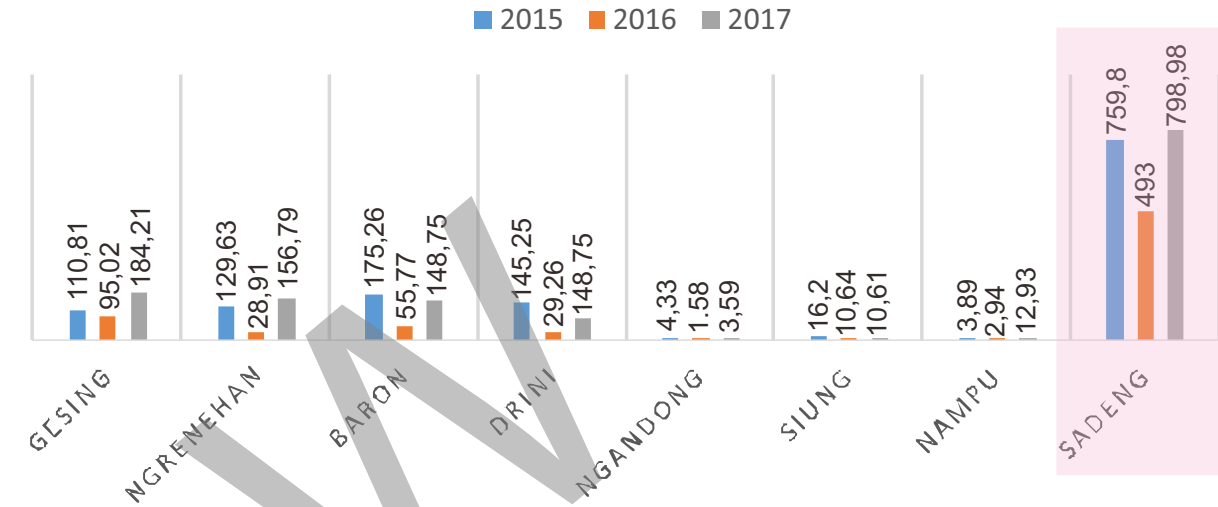
Merancang ulang pelabuhan perikanan pantai sadeng di Gunungkidul untuk meningkatkan kapasitas, mengaktifkan dan mengefektikan fasilitas pokok, fungsional dan penunjang pelabuhan agar mendukung aktivitas pelaku aktivitas pelabuhan dengan merancang ulang zonasi ruang, sirkulasi dan desain bangunan yang belum tanggap bencana.

PRODUKSI IKAN TANGKAP DIY TAHUN 2016



Kabupaten Gunungkidul Memiliki potensi hasil laut terbesar di DIY

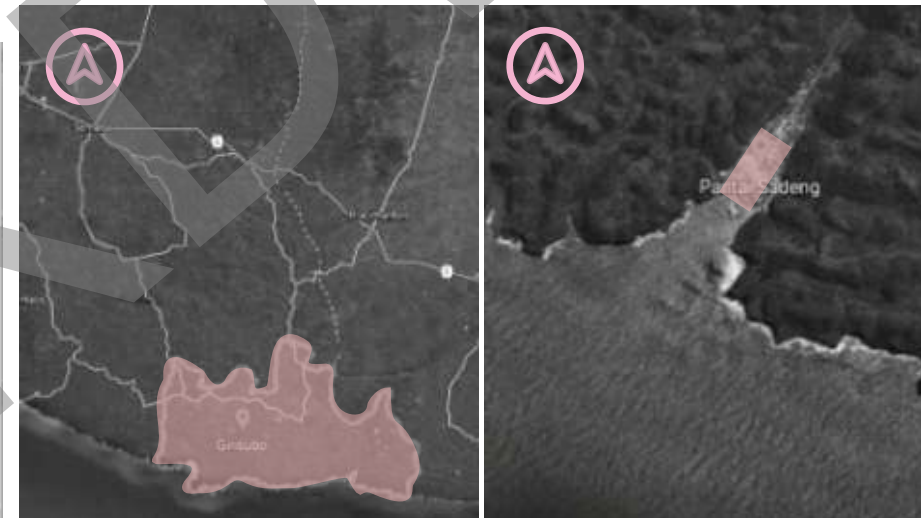
PRODUKSI PERIKANAN TANGKAP DI TPI
SE-GUNUNGKIDUL (TON)



POTENSI LETAK GEOGRAFI SITE



KABUPATEN GUNUNGKIDUL



KECAMATAN GIRISUBO DESA SONGBANYU & PUCUNG

Pelabuhan perikanan pantai sadeng terletak di daerah pesisir selatan pulau Jawa yang berbatasan langsung lautan samudera hindia yang menyimpan potensi hasil laut yang besar.

KONDISI PELABUHAN & PROGRAM PEMERINTAH



KONDISI FASILITAS & INFRASTRUTUR PELABUHAN (Tidak Layak)



PROGRAM PEMERINTAH
Pembangunan revitalisasi pelabuhan mengacu ada Keputusan Menteri Kelautan No.52A tahun 2013.

FASILITAS
TIDAK LENGKAP
/ TIDAK ADA

Terdapat beberapa fasilitas Pelabuhan Perikanan yang tidak ada dan tidak sesuai dengan standar pelabuhan tipe C :



Terdapat 8 fasilitas Pelabuhan Perikanan yang tidak aktif diantaranya :

- Bengkel Kapal
- Tempat Perbaikan Jaring
- Gudang Peralatan
- Laboratorium Pembinaan dan Uji Mutu Hasil Perikanan

FASILITAS
TIDAK AKTIF

Terdapat 39 fasilitas Pelabuhan Perikanan yang terdiri dari :

- Fasilitas Pokok
- Fasilitas Fungsional
- Fasilitas Penunjang



Terdapat 8 fasilitas Pelabuhan Perikanan yang tidak aktif diantaranya :

- Tempat Pelelangan Ikan (TPI)
- Cold Storage
- Pabrik Es
- Navigasi Pelayaran
- Kantor Pengelola SPDN
- Rambu Suar
- MCK
- SPDN (SPBU)

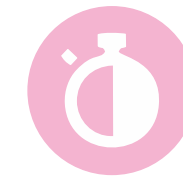
JENIS- JENIS
NELAYAN

Terdapat 2 jenis Nelayan Pelabuhan Perikanan berdasarkan domisili :

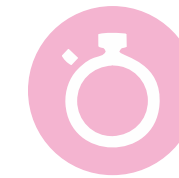
- Nelayan Lokal
- Nelayan Migran



Nelayan
Sambilan



Nelayan
Musiman



Nelayan
Total

SAMPAH

FENOMENA
ALAM

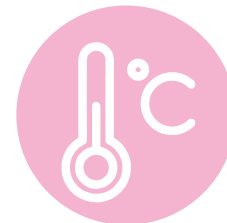
The Weather
Channel

KECEPATAN ANGIN



Rata-rata kecepatan angin
Juli 2018- Juli 2019
13 km/jam - 31 km/jam

SUHU



Rata-rata Suhu
Juli 2018- Juli 2019
7°C - 35°C

Badan
Meteorologi
Klimatologi
dan
Geofisika



Rata-rata Tinggi Gelombang
Juli 2018- Juli 2019
2.50 m - 4.0 m (Rough Sea)



Aliran Sungai Purba
Bengawan Solo

FASILITAS POKOK, FUNGSIONAL & PENUNJANG PELABUHAN TIDAK LAGI MENDUKUNG AKTIVITAS NELAYAN



Terdapat 8 fasilias Pelabuhan Perikanan yang tidak aktif diantaranya :

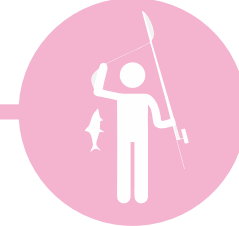
- Bengkel Kapal
- Tempat Perbaikan Jaring
- Gudang Peralatan
- Laboraturium Pembinaan dan Uji Mutu Hasil Perikanan

Terdapat 8 fasilias Pelabuhan Perikanan yang tidak aktif diantaranya :

- Tempat Pelelangan Ikan (TPI)
- Pabrik Es
- Kantor Pengelola SPDN
- MCK
- Processing (Cool Room)
- Navigasi Pelayaran
- Rambu Suar
- SPDN (SPBU)



Fasilitas Tidak Ada & Tidak Aktif



Aktivitas Nelayan Tidak Efektif & Tidak Maksimal



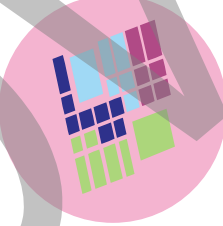
Pendapatan, Pengeluaran & Hasil Tangkap Nelayan

ZONASI RUANG KURANG MENDUKUNG AKTIVITAS PENGELOLA DAN PENGUNJUNG

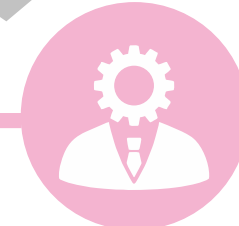


Penataan zonasi dipelabuhan cukup acak seperti contoh pada zona perkantoran berada disebelah utara dan selatan, sehingga aktivitas pengelola tidak efektif dan berdampak pada para pegunjung yang memiliki kepentingan dengan pengelola yang harus mengunjungi kantor yang berada disebelah utara dan selatan pelabuhan.

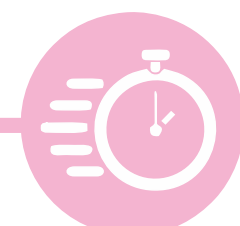
Kondisi sirkulasi aksesibilitas jalan masih kurang bagus karena belum diaspal dan tidak adanya pembatas jalan. Sedangkan sirkulasi jalan yang ada belum bisa melalui atau mencakup semua zona zona yang ada dikawasan pelabuhan.



Zonasi Ruang Tersebar



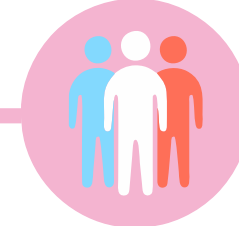
Aktivitas Pengelola & Pengunjung Tidak Efektif



Keefektifan & Efisien Waktu



Aksesibilitas & Sirkulasi Tidak Baik

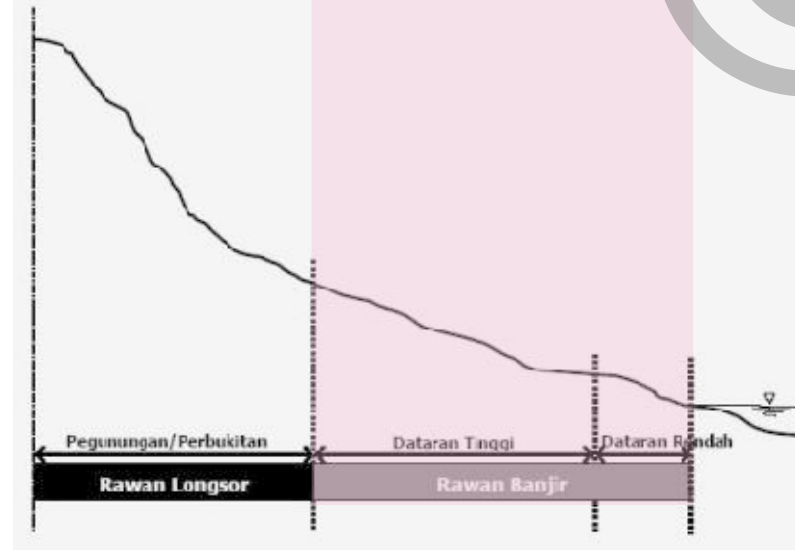


Aktivitas Pelaku Pelabuhan Terganggu



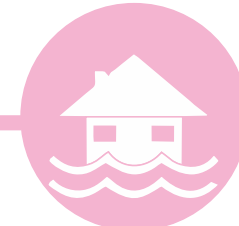
Nilai Kenyamanan Buruk

DESAIN BANGUNAN BELUM TANGGAP BENCANA

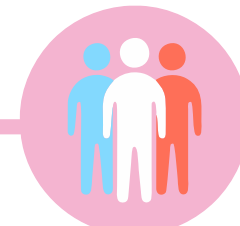




Potensi Bencana Tsunami / Banjir

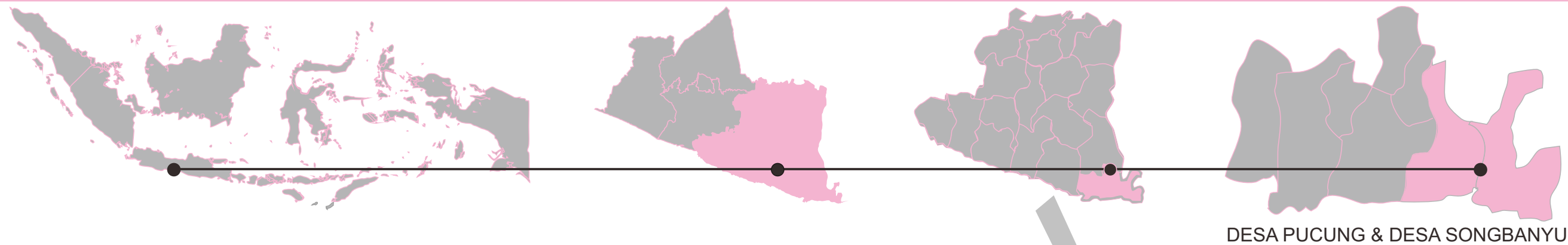


Bangunan Tenggelam

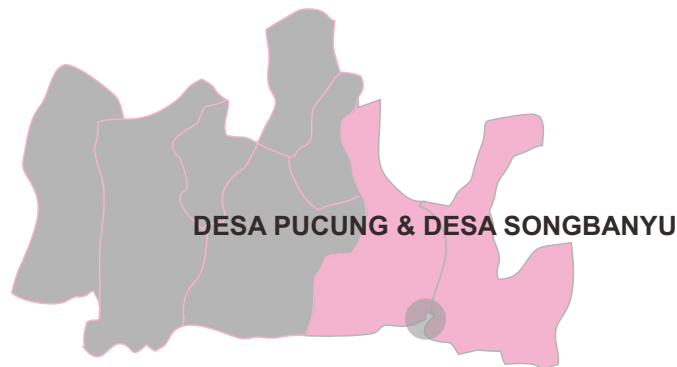


Aktivitas Pelaku Pelabuhan Terganggu

Daerah Pelabuhan Perikanan Sadeng bearada di kecamatan Girisubo yang masuk dikawasan rawan bencana tsunami dan banjir berdasarkan peta RTRW Kabupaten Gunungkidul. Akan tetapi semua desain bangunan yang ada dipelabuhan belum merespon potensi bencana tersebut, semua bangunan yang ada disana memiliki ketinggian lantai bangunan yang cukup rendah dan bahkan hampir rata dengan permukaan tanah dipelabuhan.



Kecamatan Girisubo



Kondisi Geografi



Desa Songbanyu terletak diantara 110°47'5 - 110°50'08" BT dan 08°08'36"- 08012' 14" LS, Desa Pucung terletak diantara 110°45'46"-110°48'22" BT dan 08°07'21" - 08°11'18" LS.

Kondisi Demografi



Jumlah penduduk Desa Songanyu dan Desa Pucung berdasarkan data BPS (2017) terdiri dari 6.445 jiwa.
Perempuan sebanyak 3.379 jiwa
Laki-laki sebanyak 3.066 jiwa.

Kondisi Topografi



Songbanyu dan Pucung relatif sama, yaitu merupakan daerah pantai yang berbukit-bukit dengan ketinggian antara 0 - 267 meter di atas pennukaan laut.

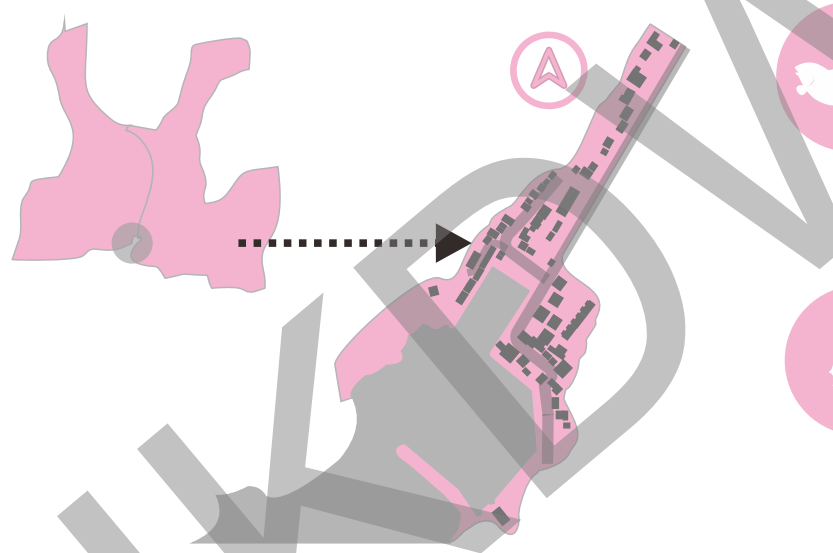
Potensi Wilayah



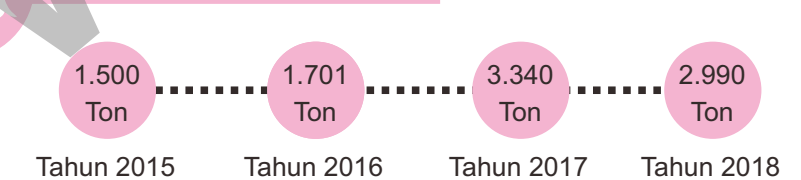
- Kawasan peruntukan hutan produksi
- Kawasan peruntukan pertanian : kawasan tanaman pangan, kawasan hortikultura, kawasan perkebunan dan kawasan peternakan
- Kawasan peruntukan perikanan
- Kawasan yang memiliki potensi bahan galian
- Kawasan potensi industri
- Kawasan pengembangan pariwisata

Sumber : Girisubo Dalam Angka Tahun 2018

Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng



Produksi Perikanan Tangkap



Potensi Nelayan P. Sadeng

± 400 Nelayan • Nelayan Lokal
• Nelayan Luar Daerah



Kapal P. Sadeng

102 Kapal

Lokasi Redesain Kawasan Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng terletak di teluk Sadeng, diapit dua desa yakni Desa Songbanyu dan Desa Pucung, Kecamatan Girisubo, Kabupaten Gunungkidul, Yogyakarta dengan jarak tempuh dari ibukota provinsi sekitar ±85 km. Pelabuhan Perikanan Sadeng dibangun di atas tanah milik Kasultanan Yogyakarta atau tanah SG seluas 50.000 m2.

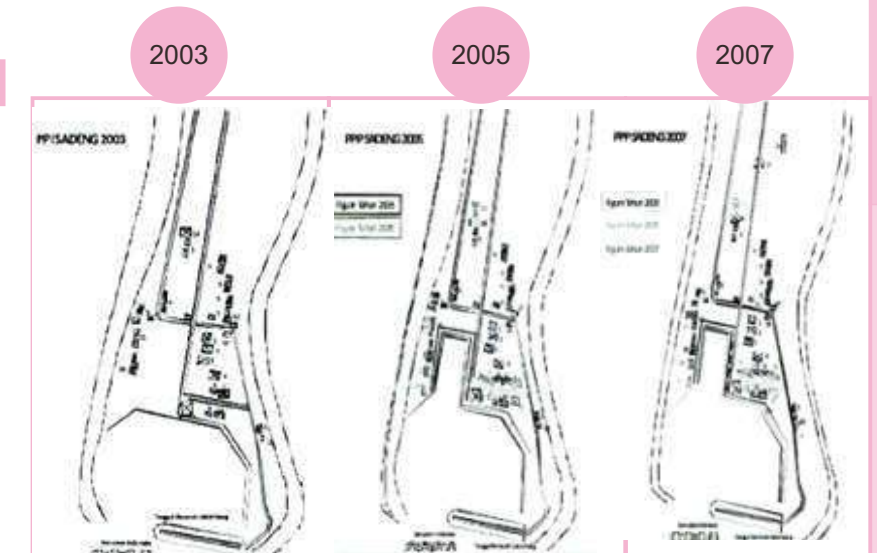


Sejarah Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng

Sejarah Perkembangan Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng

Tahun	Kegiatan	Keterangan
1986	Pembangunan TPI Sadeng	APBD I
1990	Pembangunan PPI Sadeng	APBN & Dana L.N
1991	Operasioal PPI Sadeng	Pengelola : DIY
1992	Peresmian TPI Sadeng	
2003	Persetujuan Peningkatan PPI Sadeng	
2005	Penetapan sebagai PPP SK menteri No.10/2005	
2006	Terbit SK Gubernur DIY 7/2006	

Sumber DKP DIY



Gambar siteplan diatas dan dan tabel fasilitas disamping merupakan gambaran perkembangan pelabuhan sadeng yang terus mengalami perubahan dan peningkatan fasilitas. Meskipun pada tahun 2019 ini kondisi pelabuhan mengalami kemunduran, berdasarkan hasil survei data dan wawancara dengan nelayan, penyebab utamanya adalah kurangnya perhatian pengelola dan kesadaran para pelaku aktivitas pelabuhan itu sendiri.

Bab V

KONSEP

Konsep Waterfront
Konsep Zonasi
Konsep Vegetasi
Konsep Bangun
Konsep Wisata

KONSEP BERDASARKAN PERENCANAAN WATERFRONT



Pembentukan Zona



Pengaturan zona-zona fungsi



Akses sirkulasi & transportasi



Tatanan massa bangunan



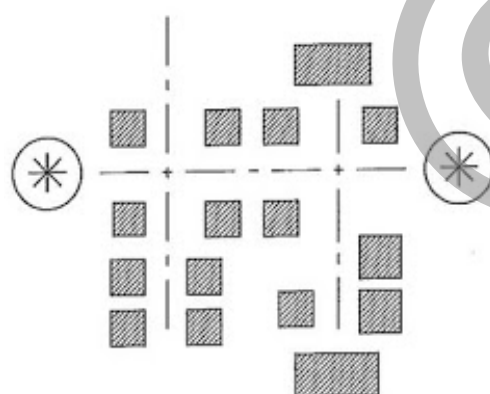
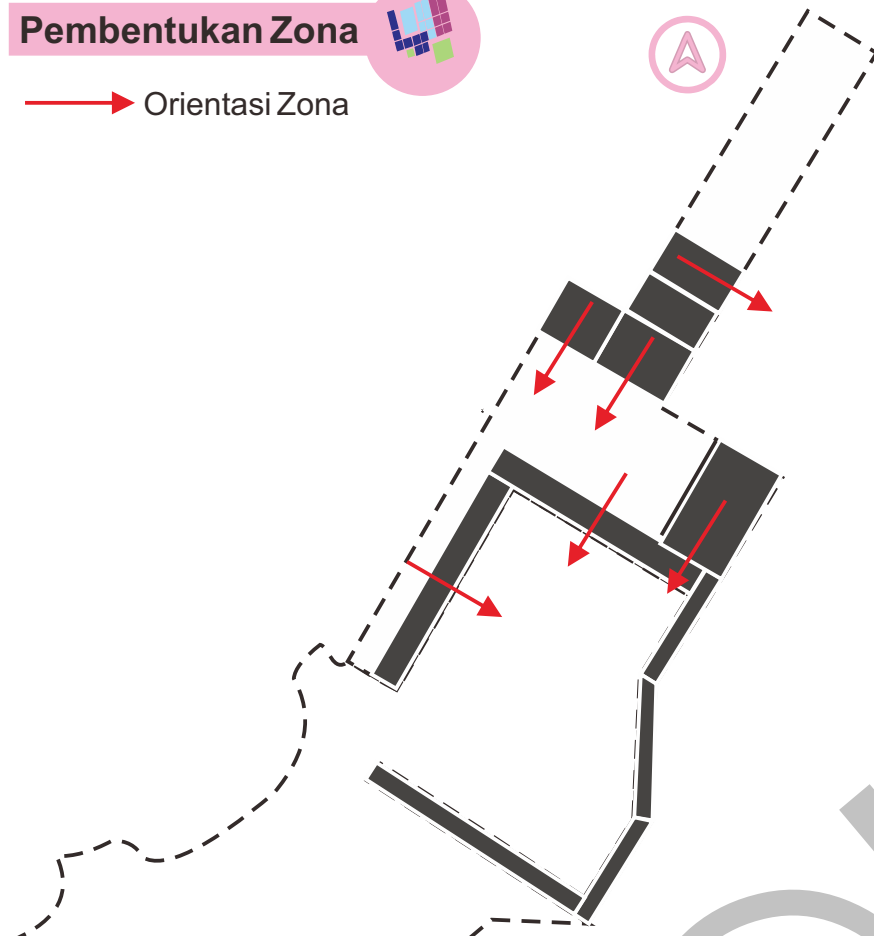
Pengolahan ruang publik



Santasi (Limbah)

Pembentukan Zona

→ Orientasi Zona



Organisasi Axial

Organisasi ruang yang terbentuk berdasarkan garis axis tertentu yang menghubungkan antar ruang pelabuhan dan membuat sebuah pola. Pola axial ini bisa juga merupakan pengembangan dari beberapa pola organisasi ruang linier. Untuk menghubungkan beberapa zona yang ada dikawasan pelabuhan.

Pengaturan Zona-Zona Fungsi

Area Dermaga

Dermaga Bongkar Muat

Dermaga Tambat

Area Mess Nelayan

Mess Nelayan

Balai Pertemuan & Pelatihan

Toilet

Ruang Publik

Parkir & Toilet Umum

Taman atau Plaza

Area Wisata

Gardu Pandang

Area Industri

TPI

Ruang Administrasi

Ruang Cuci

Ruang Pengepakan

Gudang Ikan Dingin

Ruang Pengolahan Tradisional

Lahan Menjemur

Toilet

Bengkel Kapal & Jaring

Retail Pabrik Es

Toserba

Area Pengelola

Toilet

Pos Jaga

Resepsionis

Ruang Tunggu

Ruang Rapat

R. Kepala Pelabuhan

Ruang Pegawai

Ruang Arsip

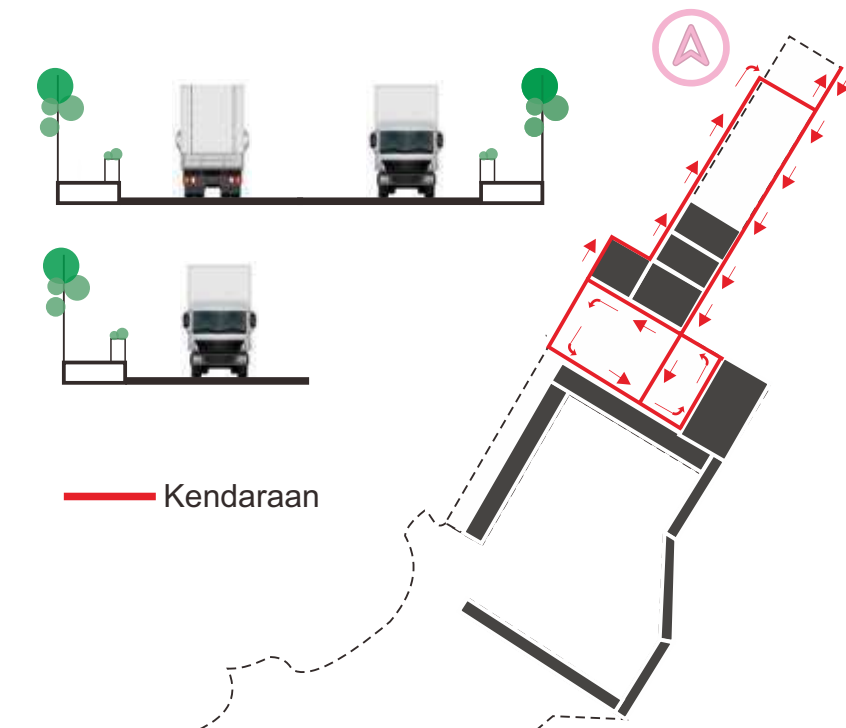
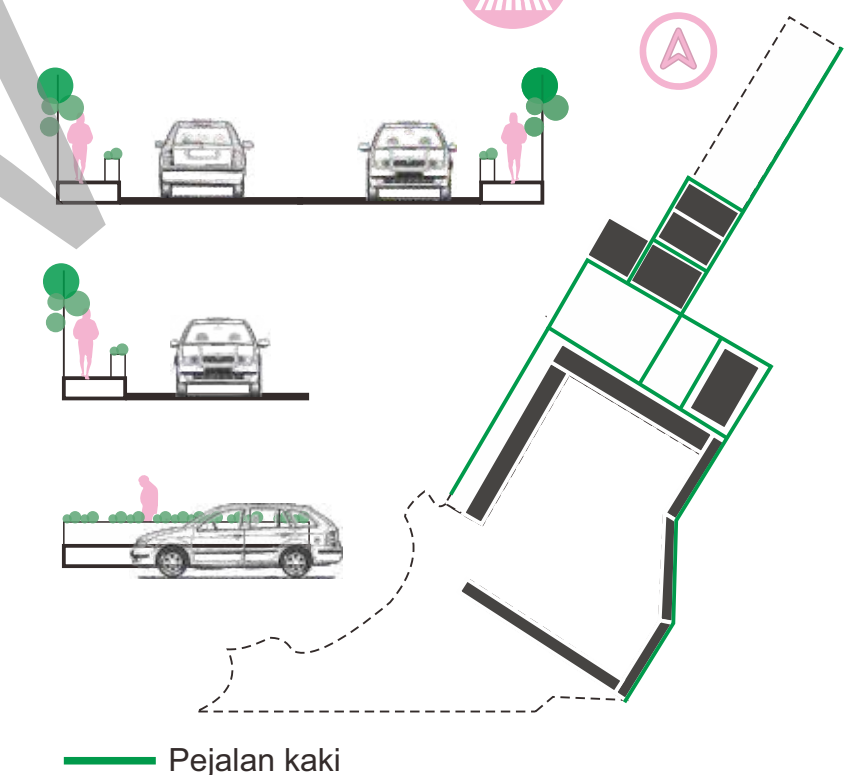
Ruang Pantry & Istirahat

Area Komersil

Ruko / Warung Makan

Mercusuar Gardu Pandang

Akses Sirkulasi & Transportasi



KONSEP BERDASARKAN PERENCANAAN WATERFRONT



Pembentukan Zona



Pengaturan zona-zona fungsi



Akses sirkulasi & transportasi



Tatanan massa bangunan



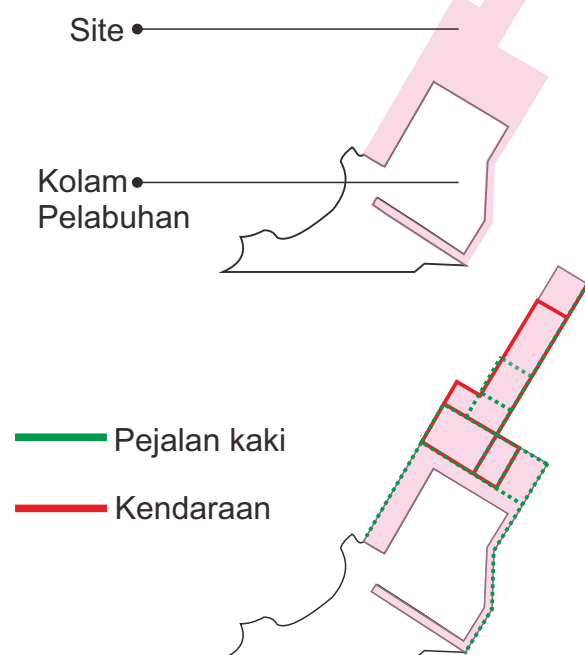
Pengolahan ruang publik



Santasi (Limbah)

Tatanan Massa Bangunan

Proses Tatanan massa bangunan



Dalam perencanaan pendekatan waterfront, orientasi massa bangunan harus berorientasi pada area perairan yang menjadi ciri atau syarat dari kawasan waterfront.

Area publik dan hijau terbentuk dari proses penyesuaian massa bangunan pada site yang menyisakan ruang kosong yang difungsikan menjadi area hijau dan ruang publik.

Pengolahan Ruang Publik

Ruang Publik 1 : Area Perkebunan alami

Ruang Publik 2 : Taman, Parkir.

Ruang Publik 3 : Taman, Parkir.

Ruang Publik 1 : Area Perkebunan Alami



Alternatif 1 : mempertahankan area perkebunan alami.



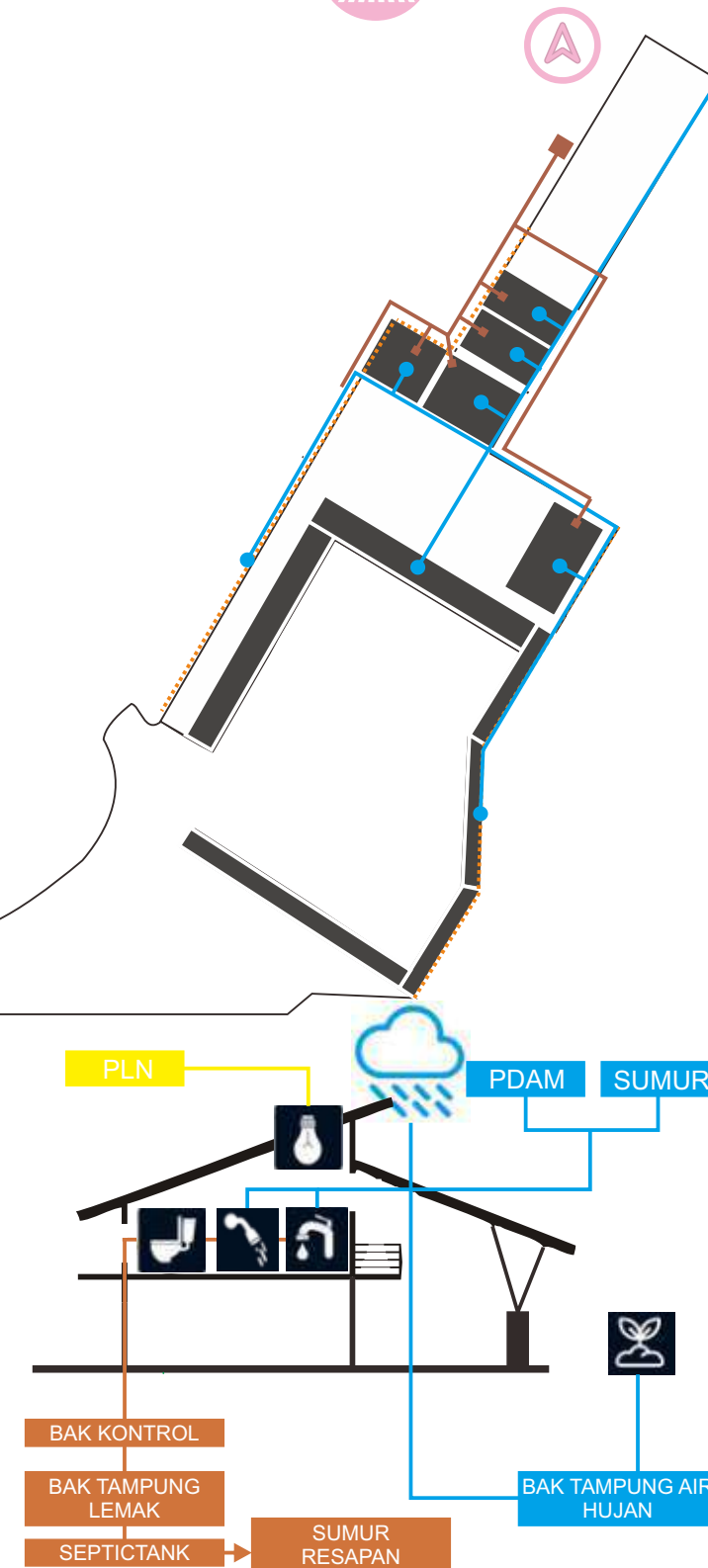
Alternatif 2 : Dialih fungsikan menjadi area pertanian

Ruang Publik 2 & 3: Taman, Parkir

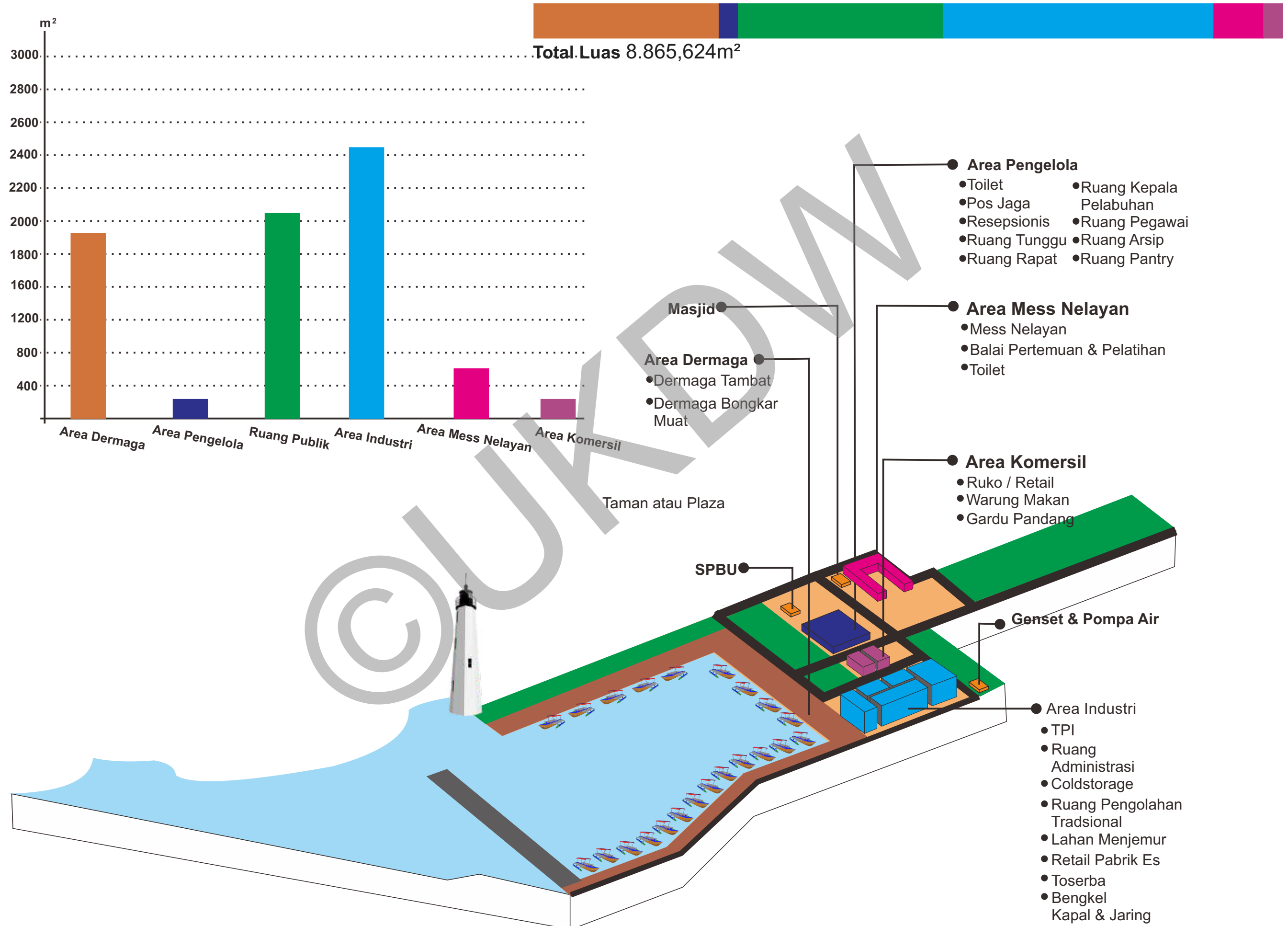


Taman dan Sirkulasi kendaraan atau pejalan kaki

Santasi (Limbah)



ZONASI GRAFIK BESARAN RUANG DAN GUBAHAN MASSA



KONSEP LANSEKAP



Angsana atau Sonokembang
(*Pterocarpus indicus*)



Waru
(*Hibiscus tiliaceus*)



Kelapa
(*Cocos nucifera*)



Bayur/bayor/wadang
(*Pterospermum javanicum*)



Pucuk Merah
(*Syzygium Oleana*)

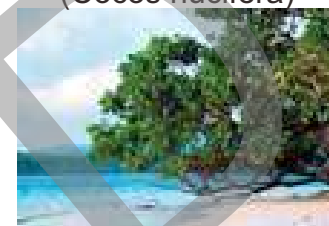
LANSEKAP EKSISTING



Pucuk Merah
(*Syzygium Oleana*)



Kelapa
(*Cocos nucifera*)



Nyamplung



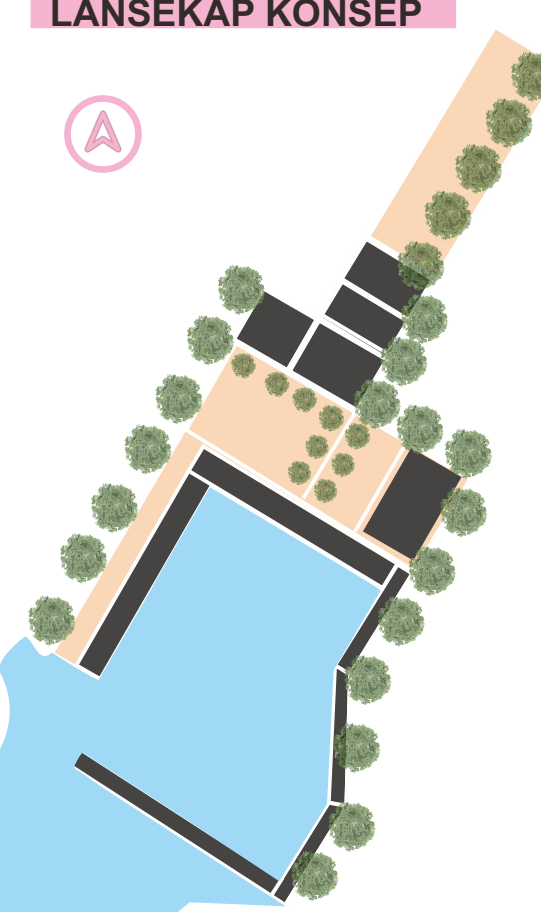
Cemara Bundel



Cemara Angin



Lavender



Reduksi Angin & Abrasi

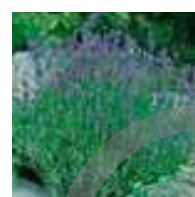


Nyamplung



Cemara Angin

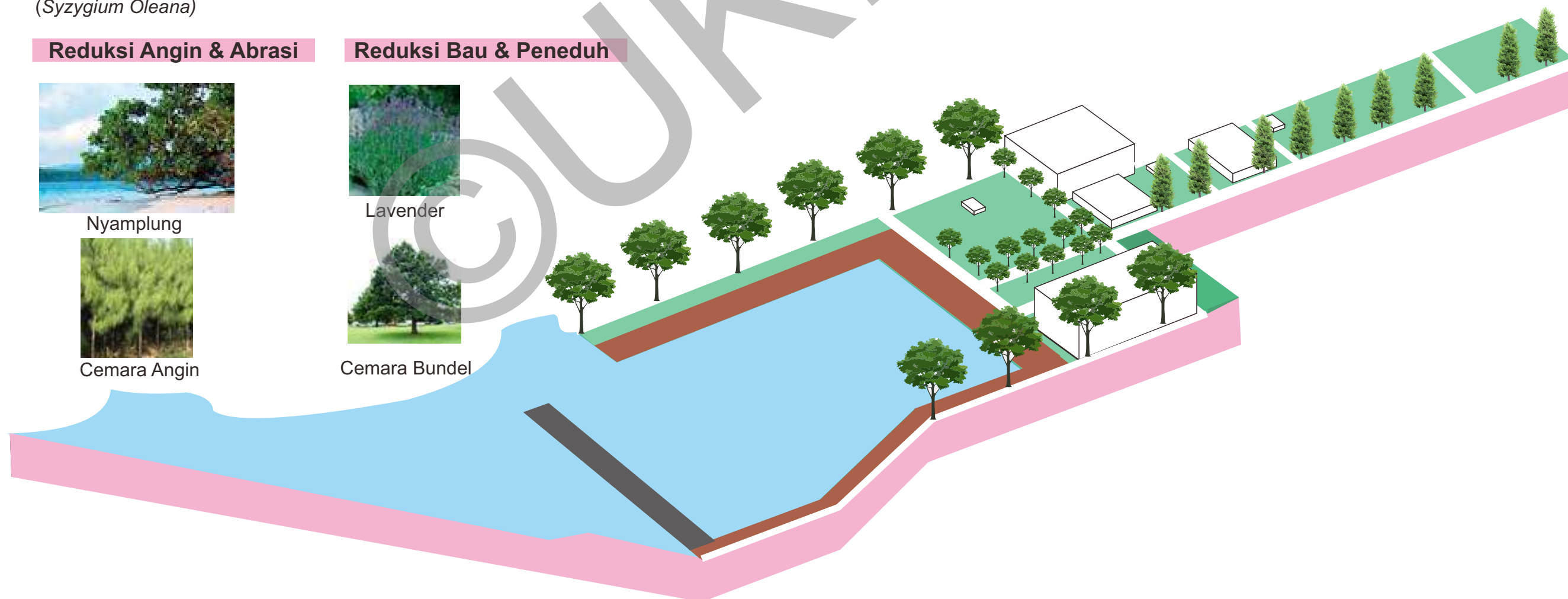
Reduksi Bau & Peneduh



Lavender



Cemara Bundel



KONSEP BANGUNAN

Atap

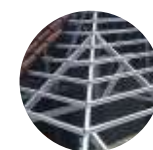


Genteng Beton ini memiliki daya tahan kuat yang paling tinggi, tingkat efisiensi tinggi terhadap lingkungannya, memiliki sifat yang tahan akan serangan biologis seperti polusi suara dan suhu udara. Kemampuan isolasi akustik dan termalnya sangat baik.



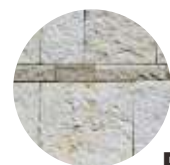
Genteng Asfalt Kuat, lentur dan tahan air dan api. Beberapa produsen bahkan mengklaim bahwa produknya mampu menahan tekanan oleh angin berkecepatan hingga 96,5 km/jam. Usia pakainya cukup panjang. Bobotnya ringan, hampir seperenam dari bobot genteng beton atau genteng keramik.

Rangka Atap



Baja Ringan Kuat dan tahan lama, mudah dibentuk dan disambung, memiliki tegangan tarik tinggi.

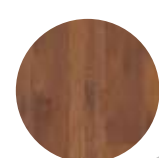
DINDING



Batu Kapur



LANTAI



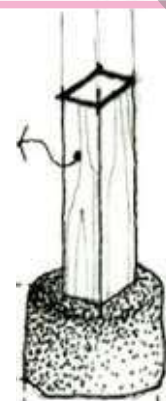
Lantai Batu Alam Keramik Kayu Laminasi

Pemilihan material lantai akan disesuaikan pada fungsi ruang pelabuhan. seperti pada tempat pelelangan ikan akan dipilih material yang mudah dibersihkan dan tidak licin.

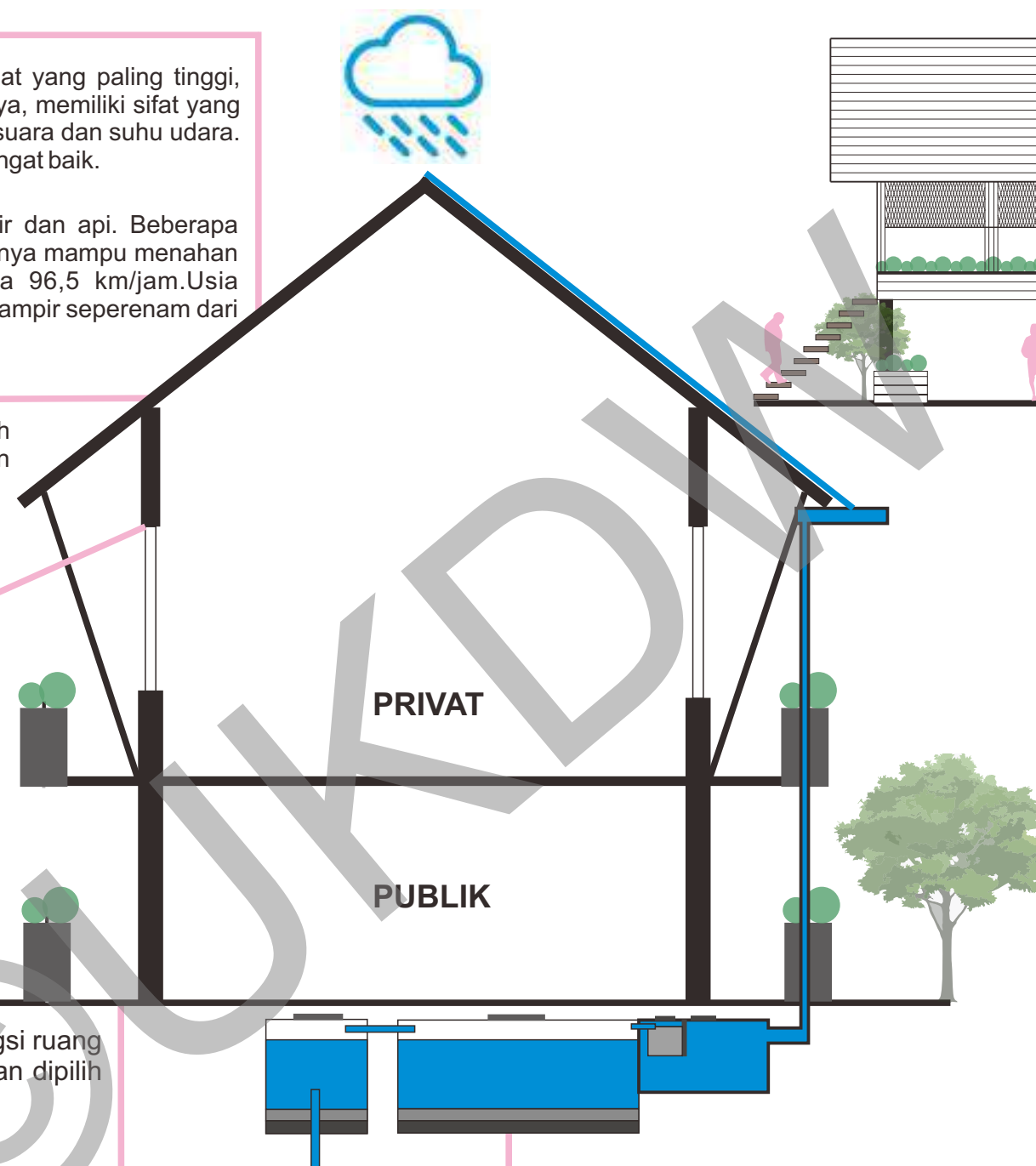
PONDASI



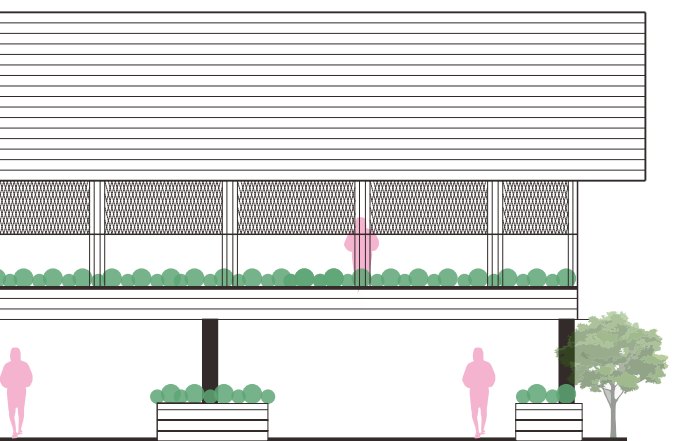
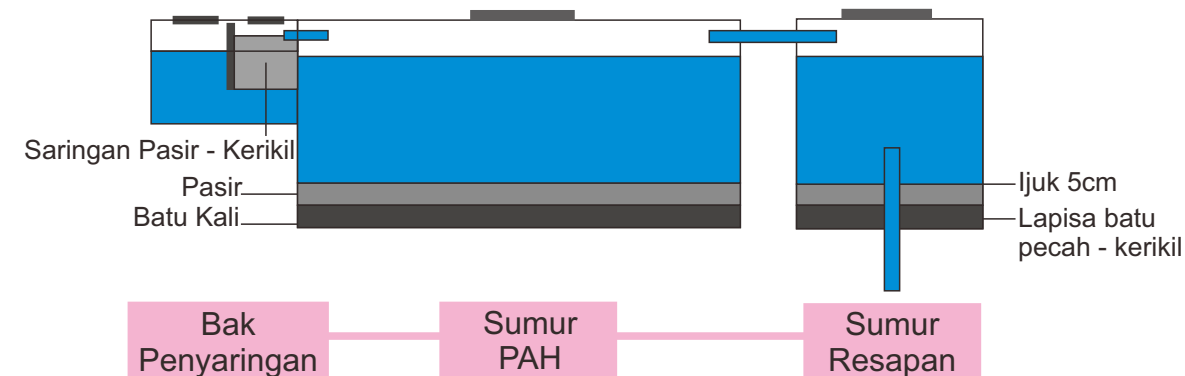
Pondasi Footplat



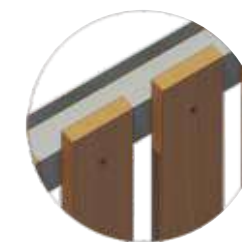
Pondasi Umpak



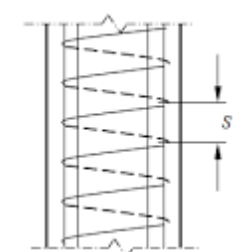
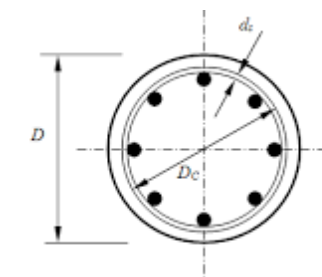
Sistem Pemanfaatan Air Hujan



Detail Fasad Dinding Louver Kayu



Detail Struktur



Kolom beton lingkaran tulangan spiral. pemilihan kolom bentuk spiral dikarenakan bentuk spiral memiliki gaya tekan atau gesek yang rendah saat tsunami atau banjir datang dibandingkan dengan kolom bentuk yang lainnya.

KONSEP WISATA

(Yoeti, 1985)

something to see

something to do

something to buy

Something to see terkait dengan atraksi di daerah tujuan wisata.

something to do terkait dengan aktivitas wisatawan di daerah wisata.

something to buy terkait dengan souvenir khas yang dibeli di daerah wisata sebagai memorabilia pribadi wisatawan.

IDE AKTIVITAS WISATA



Jelajah Bengawan Solo Purba Pengunjung diajak menyusuri bekas aliran Sungai Bengawan Solo. Bekas aliran itu disebut juga dengan Bengawan Solo Purba. Di Bengawan Solo Purba wisatawan bisa melihat bukit kapur yang dulunya merupakan karang yang ada di dasar laut.



Aktivitas Nelayan Menyaksikan dari dekat aktivitas para nelayan. Diantaranya adalah mereka yang sedang membersihkan perahu, membawa ikan hasil tangkapan ke tempat pelelangan, hingga menggiling es untuk mengawetkan ikan.



Wisata Perahu Menaiki kapal menuju tengah laut. Dengan menyewa kapal mili nelayan Pantai Sadeng, dan merasakan kedahsyatan gelombang laut di Pantai Selatan.



Memancing Banyak jenis ikan yang bisa pengunjung pancing disini misalnya saja adalah ikan kakap, tuna dan juga ikan kerapu. Spot yang sering digunakan sebagai area untuk mancing adalah di dekat dermaga. Sambil menunggu kail disambar ikan, wisatawan bisa menikmati keindahan disekitar dermaga yang sangat indah.



Wisata Kuliner Seafood Pengunjung bisa merasakan tangkapan laut yang masih segar dan fresh dari nelayan langsung atau tempat pelelangan. Setelah itu bisa meminta tolong pihak warung makan disekitar dermaga untuk mengolahnya. Masakan itu pun bisa juga anda bawa pulang untuk dijadikan sebagai oleh oleh.



Gardu Pandang Potensi pemandangan yang ada di patai sadeng ii sagat tinggi sekali. pengunjung disuguhkan degan pemdangan laut lepas dan perbukitan sekitar dengan gardu pandang sa mbil menikmati makanan seafood yang disediakan warung sekitar pelabuhan.

POTENSI WISATA

Bengawan Solo Purba

Aktivitas Nelayan

Wisata Perahu

Memancing

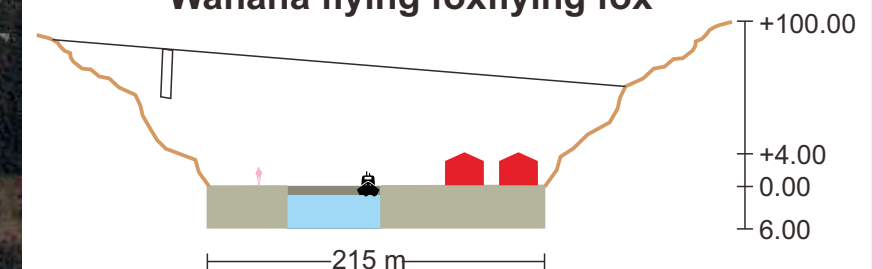
Wisata Kuliner Seafood

WISATA	AKTIVITAS
something to see	- Sedekah Laut - Pemandangan Laut - Pemandangan Perbukitan - Aktivitas Nelayan
something to do	- Jelajah Bengawan Purba Solo - Memancing - Wisata Perahu - Foto - Wisata Kuliner
something to buy	- Sovenir - Makanan Seafood

IDE WISATA ALAM

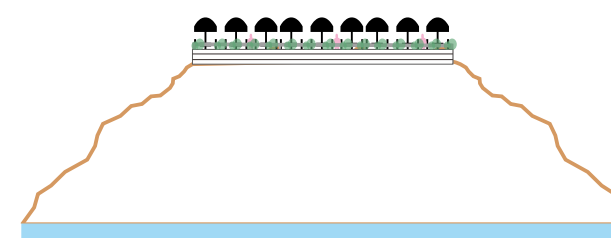


Wahana flying foxflying fox



POTONGAN KAWASAN A - A

Spot Pemandangan



Area wisata yang ada dipelabuhan sadeng berkonsep wisata alam yang memanfaatkan eksisting perbukitan yang ada untuk difungsikan menjadi wahana flying fox yang terintegrasi dengan area gardu pandang yang ada diatas bukit

DAFTAR PUSTAKA

- Arcdaily. 2019. *Bergen Fish Market/Eder Biesel Arkitekter*. Diakses melalui: <https://www.archdaily.com/422608/fish-market-in-bergen-eder-biesel-arkitekter>
- Arcdaily. 2019. *Besiktas Fish Market/Eder Biesel Arkitekter*. Diakses melalui: <https://www.archdaily.com/455608/besiktas-fish-market-refurbishment-gad>
- Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Gunungkidul tentang *Rencana Strategis Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Gunungkidul Tahun 2016-2021*.
- Badan Pusat Statistik (BPS) Kabupaten Gunungkidul (*Kabupaten Gunungkidul dalam angka 2018*).
- Badan Pusat Statistik (BPS) Kabupaten Gunungkidul (*Kecamatan Girisubo dalam angka 2018*).
- Buku Profil Pelabuhan Perikanan Pantai (PPP) Sadeng 2015.
- Direktorat Bina Prasarana – Dit Jen Perikanan, 1994 & Peraturan Menteri Kelautan dan Perikanan No. 16/MEN/2006.
- Dokumen Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Furqoni, Ashim. 2016. *Pengembangan Pelabuhan Perikanan Pantai (PPP) di Bajomulyo Kabupaten Pati (Tema: Arsitektur Ekologi)*. Tugas Akhir Jurusan Teknik Arsitektur Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim. Malang.
<https://jogja.antaranews.com>
<https://aksi.id/artikel>
<https://finance.detik.com/berita-ekonomi-bisnis/>
<http://swaragunungkidul.com>
- KBBI (Kamus Besar Bahasa Indonesia): Kamus Versi Online/Daring (Dalam Jaringan). Diakses melalui kbbi.web.id.
- Kementerian Kelautan dan Perikanan Republik Indonesia. PIPP (Pusat Informasi Pelabuhan Perikanan). Diakses melalui <http://pipp.djpt.kkp.go.id/>.
- Kramadibrata, S. (1985). *Perencanaan pelabuhan*. Bandung: Ganeca Exact.
- Laksono, Gerry. 2016. *Perencanaan Dan Perancangan Pelabuhan Perikanan Pantai (PPP) di Kabupaten Lampung Selatan*. Tugas Akhir Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Sriwijaya. Lampung.
- Peraturan Daerah Kabupaten Gunungkidul Nomor 6 Tahun 2011 tentang *RTRW Kabupaten Gunungkidul 2010-2030*.
- Peraturan Menteri Kelautan dan Perikanan Republik Indonesia Nomor 45/KEPMEN-KP/2014 Tentang *Rencana Induk Pelabuhan Perikanan Nasional Kep. Menteri Kelautan dan Perikanan No. KEP 10/MEN/2004 tentang Pelabuhan Perikanan*.
- Pusat Informasi *Pelabuhan Perikanan Pantai Sadeng*. Diakses melalui : http://pipp.djpt.kkp.go.id/profil_pelabuhan/2776/informasi.
- Pusat Informasi *Pelabuhan Perikanan Pantai Pondok Dadap*. Diakses melalui : http://pipp.djpt.kkp.go.id/profil_pelabuhan/1338/informasi
- Rondonuwu, Violetta V, P H Gosal. 2011. *Arsitektur Tropis Lembab*. Media Matrasain. Vol 8. 2 Agustus 2011.
- Triatmodjo, B. (2009). *Perencanaan Pelabuhan*. Yogyakarta: Beta Offset.
- Undang-undang RI Nomor 27 Tahun 2007 tentang *Pengelolaan Wilayah Pesisir dan Pulau-Pulau Kecil*.
- Web Online *Kabupaten Gunungkidul*. Diakses melalui : (<https://gunungkidulkab.go.id/>).
- Zakiah, Naeli. 2008. *Dampak Peningkatan Kelas Pelabuhan Perikanan Sadeng, Kabupaten Gunungkidul Terhadap Pengembangan Perekonomian Masyarakat*. Tesis Program Studi Magister Perencanaan Wilayah dan Kota Sekolah Arsitektur, Perencanaan dan Pengembangan Kebijakan Institut Teknologi Bandung. Bandung.