

TUGAS AKHIR

WATERPARK
DI KULON PROGO D.I.Y



ARDI YOPIK PAMUNGKAS
21 09 1389

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA
2013

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa
Laporan Tugas Akhir dengan judul

WATERPARK DI KULON PROGO

adalah benar-benar hasil karya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari pengamatan lapangan, tulisan, atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Laporan Perancangan Tugas Akhir ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari Laporan Tugas Akhir ini, maka nilai yang saya peroleh dinyatakan batal, dan saya wajib mengulang Matakuliah Tugas Akhir dengan segala prosedur yang telah ditentukan oleh Program Studi Arsitektur Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.

Yogyakarta, 6 Januari 2014

METERAI
TEMPEL

E4962ABF640132287

6000

Ardi Yopik Pamungkas

© DUTA WACANA

TUGAS AKHIR

WATERPARK DI KULON PROGO

Diajukan kepada Fakultas Arsitektur dan Desain
Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar
Sarjana Teknik

Disusun Oleh :

Ardi Yopik Pamungkas
2109 1389

Diperiksa di : Yogyakarta
Tanggal : 21... Januari... 2014

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,

Dr.-Ing. Wiyatiningsih, ST., MT., IAI

Parmonangan Manurung., ST., MT., IAI

Mengetahui
Ketua Program Studi,

Ir. Rudy Christianto, MT.

UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : WaterPark di Kulon Progo
Nama Mahasiswa : Ardi Yopik Pamungkas
No. Mahasiswa : 2109 1389
Mata Kuliah : Tugas Akhir Kode : TA8306
Semester : Gasal Tahun : 2013/2014
Fakultas : Arsitektur dan Desain Prodi : Teknik Arsitektur
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir
Fakultas Arsitektur dan Desain, Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
dan dinyatakan

DITERIMA

untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik
pada tanggal 18 Desember 2013

Yogyakarta, 21 Desember 2013

Dosen Pembimbing I,

Dosen Pembimbing II,



Dr.-Ing. Wiyatiningsih, ST., MT., IAI

Parnonangan Manurung, ST., MT., IAI

Dosen Penguji I,

Dosen Penguji II,



Imelda I. Damanik, ST., MAUD

Yulianto, ST., M. Eng.

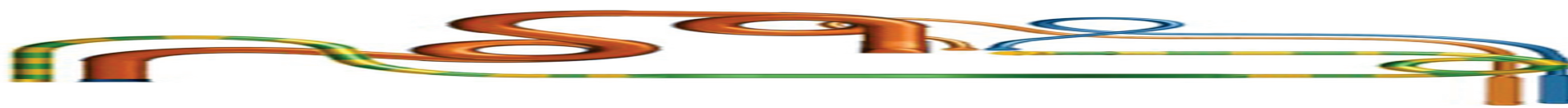
ABSTRAK

WaterPark merupakan tempat bermain dan rekreasi outdoor yang luas untuk anak dan juga orang dewasa, dimana sarana utamanya adalah air, sebuah taman hiburan dimana atraksi-atraksinya meliputi seluncuran/slides, air mancur, dan fasilitas rekreasi lainnya yang berkaitan dengan air. (Farida,2008)

Waterparks diperkenalkan sejak akhir 1940-an. Amerika Serikat memiliki pasar waterpark terbesar, dengan lebih dari seribu waterparks dan puluhan taman baru setiap tahunnya dibuka. Organisasi utama dari Waterpark adalah IAAPA (International Association of Amusement Parks dan Atraksi) dan WWA (World WaterparkAssociation).

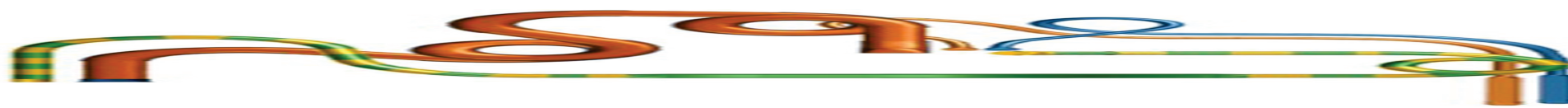
Pada umumnya manusia di daerah perkotaan sibuk dengan pekerjaannya yang terlalu menyita waktu. Akibatnya mereka berusaha mencari kegiatan yang dapat melepaskan keletihan sepanjang hari kerja. Salah satu kegiatan yang dapat mewadahnya adalah berwisata.

Menurut UU. No 9 tahun 1990 tentang kepariwisataan, wisata merupakan kegiatan perjalanan atau sebagian dari kegiatan tersebut yang dilakukan secara sukarela serta bersifat sementara untuk menikmati obyek dan daya tarik wisata. Atraksi wisata air, merupakan suatu bentuk alternatif wisata yang mempunyai orientasi kuat terhadap air. Suatu kawasan wisata air sebagai wahana rekreasi bersama dengan penggunaan air sebagai simbol dan mempunyai peranan utama dalam setiap atraksi yang ditampilkan mampu menghadirkan nuansa baru.



DAFTAR ISI

KERANGKA BERPIKIR.....	1
SISTEMATIKA PENULISAN.....	1
P E N D A H U L U A N	
MENGAPA WATERPARK.....	2
MENGAPA KULON PROGO.....	3
WATERPARK.....	4
PRESEDEN.....	5
TEORI.....	6
SISTEM INSTALASI KOLAM RENANG.....	8
STUDI PUSTAKA.....	10
POLA KEGIATAN.....	12
PROGRAMMING.....	13
ANALISIS SITE.....	16
ANALISIS KONSEP.....	17
KONSEP PERANCANGAN.....	19
DAFTAR PUSTAKA.....	22



RESUME

WATERPARK IN KULON PROGO

Yogyakarta Special Region

Initial Idea to Design a WaterPark in Kulon Progo

Yogyakarta Province is a special region of Indonesia, this privilege is inseparable from the history that gave birth to the culture and education center. The educational tourism sector and create attraction / interest for tourists and students from outside the area

Kulon Progo is an area that very many water sources, but under-utilized to the maximum. Recreational travel that is directly related to the water in Kulon Progo very little and has not received much attention. Under these conditions, as an alternative solution is the development of new natural attractions to provide variation tourist destination for the people of Kulon Progo and tourists from out of town.

Transformation Design

The concepts that I use in this design is the arch, and the water flows. I apply the concept of the arch looks. While I use the concept of circulation flowing human movement. And I apply the concept of water in the form of hand-drawn maps.

In addition to water attractions, here there are also educational tours as a museum located on the front of the building. The museum entrance is the main route to the water attractions.

Final Design

Site I choose to be in the river Progo Yogyakarta. Because WaterPark need plenty of water and close to the water source. Visitors who enter will be directed to a vehicle which is light-light first, extream rides in and put in the middle of the last rides back to the light-light.

Conclusion

With the WaterPark who are in Kulon Progo, the Yogyakarta will be surrounded by water attractions like WaterPark and Tours in the north, east, south and west. Travelers who visit in Kulon Progo can also directly interact with water. Unlike previously not allowed to bathe at the beach.

KERANGKA BERPIKIR

LATAR BELAKANG

Minimnya wisata air **dan** kurang dimanfaatkan potensi wisata yang sudah ada
Kesimpulan Perlu wadah baru sebagai tempat wisata air yang aman dan lengkap dan tidak hanya berinteraksi secara visual

JUDUL

WaterPark Di Kulon Progo D.I.Y

STUDI LITERATUR

Pengertian WaterPark
Besaran Ruang
Standart Ruang
Teori Pengelolaan air kolam renang
Studi Preseden

DATA

MAKRO

Profil Kota Yogyakarta (DIY)
Potensi Kota Yogyakarta
Potensi Kota Yogyakarta dalam bidang olahraga
Data - data sekunder

MIKRO

Profil Kec. Temon
Eksisting Kec. Temon
Eksisting Site

ANALISA

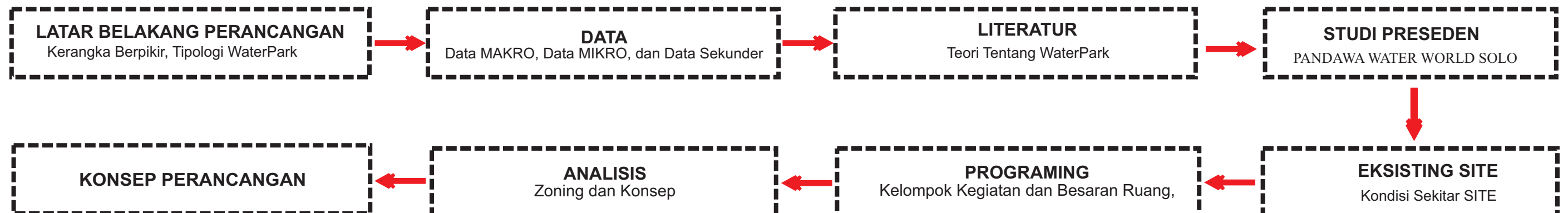
Analisa SITE
Analisa Ketinggian Bangunan Sekitar SITE
Analisa Sirkulasi Sekitar SITE
Analisa Kegiatan Pengguna Bangunan
Analisa Kebutuhan Ruang
Analisa Hubungan Antar Ruang
Zoning Ruang

KONSEP

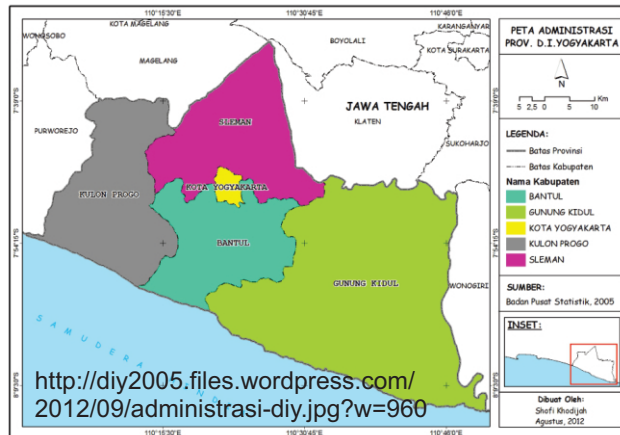
Konsep Massa Bangunan
Konsep Gubahan Massa
Konsep Sirkulasi Manusia
Konsep Utilitas
Konsep Denah
Konsep Material

TRANSFORMASI DESAIN

SISTEMATIKA PENULISAN



PENDAHULUAN



Provinsi Daerah Istimewa YOGYAKARTA

Provinsi DIY merupakan daerah istimewa di Indonesia, keistimewaan ini tidak terlepas dari sejarah yang melahirkan kebudayaan serta pusat pendidikan.

Sektor pariwisata serta pendidikan ini membuat daya tarik/minat tersendiri bagi wisatawan maupun pelajar dari luar daerah

Pertumbuhan Kunjungan Wisatawan ke Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2008 – 2012

Tahun	Wisatawan Nusantara	Wisatawan Mancanegara
2008	1.156.097	128.660
2009	1.286.565	139.492
2010	1.304.137	152.843
2011	1.437.629	160.565
2012	2.360.173	197.751

Sumber : LAKIP DinasPariwisata Daerah Istimewa 2012

Jumlah Obyek Wisata di Daerah Istimewa Yogyakarta

Keterangan	Kota Yogyakarta	Kab. Sleman	Kab. Bantul	Kab. GunungKidul	Kab. KulonProgo	Total
Obyek Wisata	43	43	40	23	17	166

Sumber :LAKIP DinasPariwisata DIY 2011



Mengapa WaterPark



Dengan adanya rencana bandara di Kulon Progo, menjadikan Daya Tarik Wisata semakin kuat



Lokasi pantai yang tidak layak untuk berenang. Wisatawan yang datang ke Kulon Progo hanya dapat berinteraksi dengan visual. Tidak bisa menyentuh dan bermain-main seperti layaknya di pantai-pantai.



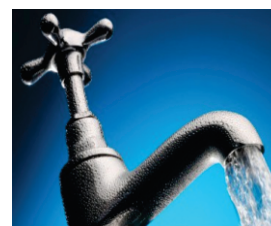
Pantai Glagah yang tidak terawat, sampah-sampah yang berserakan disepanjang pantai. Dan tidak adanya fasilitas wisata



Sungai hanya sebagai saluran irigasi masyarakat kecamatan Temon, Kulon Progo. Tidak dimanfaatkan sebagai tempat rekreasi untuk menambah penghasilan daerah



Adanya larangan untuk berenang, tetapi masih saja ada yang nekad untuk mendekati pantai dan bermain-main.



Kulon Progo merupakan kawasan yang sangat banyak sumber airnya, tetapi kurang dimanfaatkan dengan maksimal. Rekreasi wisata yang langsung berhubungan dengan air di Kulon Progo sangat sedikit dan belum mendapat banyak perhatian. Dengan kondisi tersebut, sebagai salah satu alternatif solusi adalah pengembangan obyek wisata alam yang baru untuk memberikan variasi daerah tujuan wisata bagi masyarakat Kulon Progo dan wisatawan dari luar kota.



RUMUSAN MASALAH

- Perlunya merancang Wisata air yang dapat berinteraksi dengan masyarakat/wisatawan yang berkunjung ke Kulon Progo.
- Bagaimana merancang Wisata air yang dipadukan dengan wisata edukasi.

Tujuan

Merencanakan dan merancang sebuah WaterPark yang berada diwilayah Kulon Progo sehingga dapat menunjang pariwisata. Dan juga sebagai pemicu penyebaran Daya Tarik Wisata (DTW) sehingga dapat mengembangkan potensi – potensi pariwisata disekitarnya.





Wisata air di Kulon Progo

Pemandian Clereng



http://static.republika.co.id/uploads/images/detailnews/pemandian-clereng-kulonprogo-jawa-tengah_120719203644-470.jpg



http://infopublik.kominfo.go.id/media/Image/foto_dalam_negeri_bulan_juli_2012/padusan.gif

Air Terjun Curug



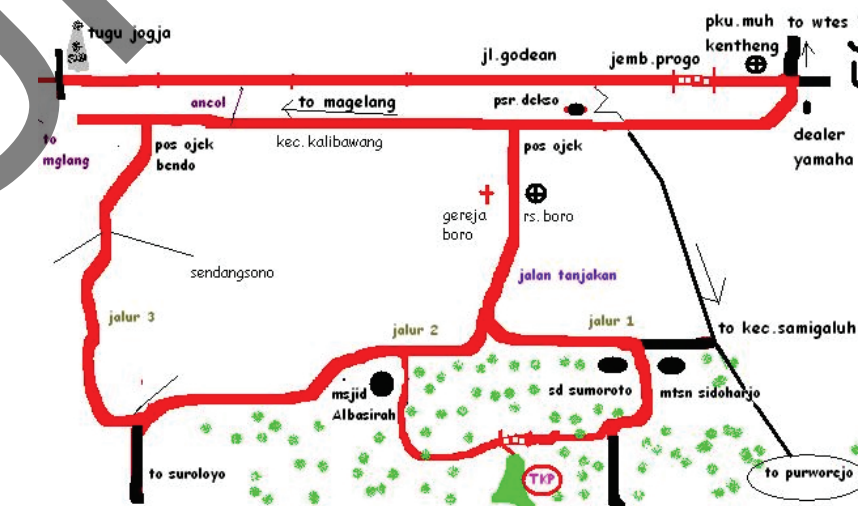
<http://starwoss.files.wordpress.com/2011/09/curug-sidoharjo.jpg>



http://3.bp.blogspot.com/_ee2KHCgUqQ/TJzRObg7Oul/AAAAAAAAAG0/fm_osXRIpY8/s1600/airter.jpg



<http://faridsancowidagdo.files.wordpress.com/2013/03/curug-sidoharjo-2.jpg>



<http://cahlocoe.files.wordpress.com/2012/05/peta-curug.jpg>

Desa Wisata Dolan Deso Boro



<http://coriena.files.wordpress.com/2012/12/dsc00660.jpg>



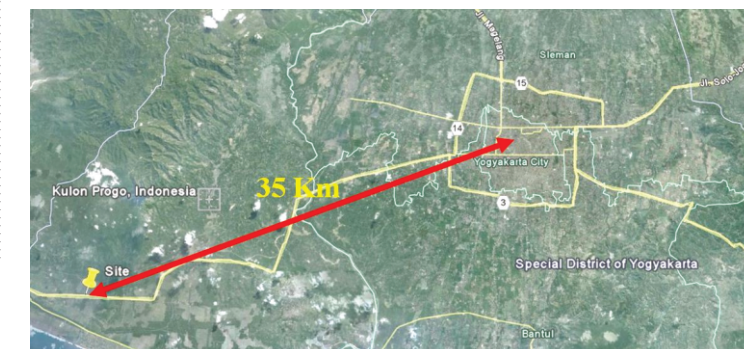
<http://coriena.files.wordpress.com/2012/12/dsc00630.jpg>

·Belum terdapatnya waterpark di Kulon Progo sebagai wahana rekreasi air buat orang dewasa maupun anak-anak khususnya.

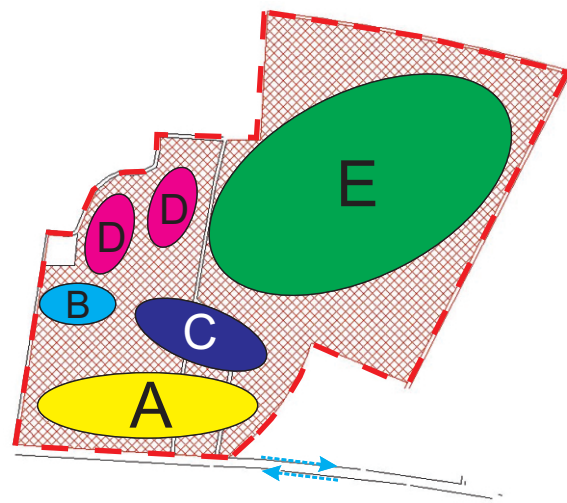
Dengan adanya WaterPark diKulon Progo, maka akan melengkapi WaterPark yang ada di Daerah Istimewa Yogyakarta.

Dan untuk meningkatkan kehidupan perekonomian masyarakat di Kulon Progo

Lokasi Site

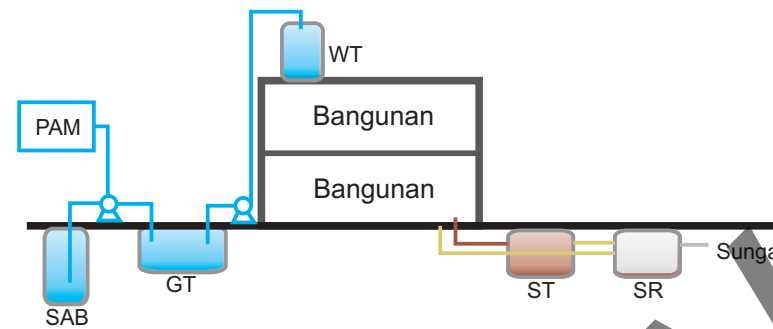


SANITASI PADA BANGUNAN



Penyediaan Air Bersih berasal dari sumur dan PAM.

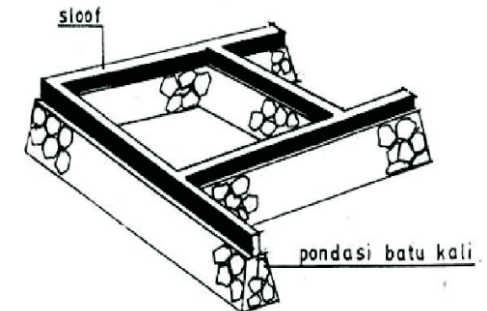
Air kotor di olah terlebih dahulu sebelum dibuang ke sungai.



STRUKTUR

Pondasi

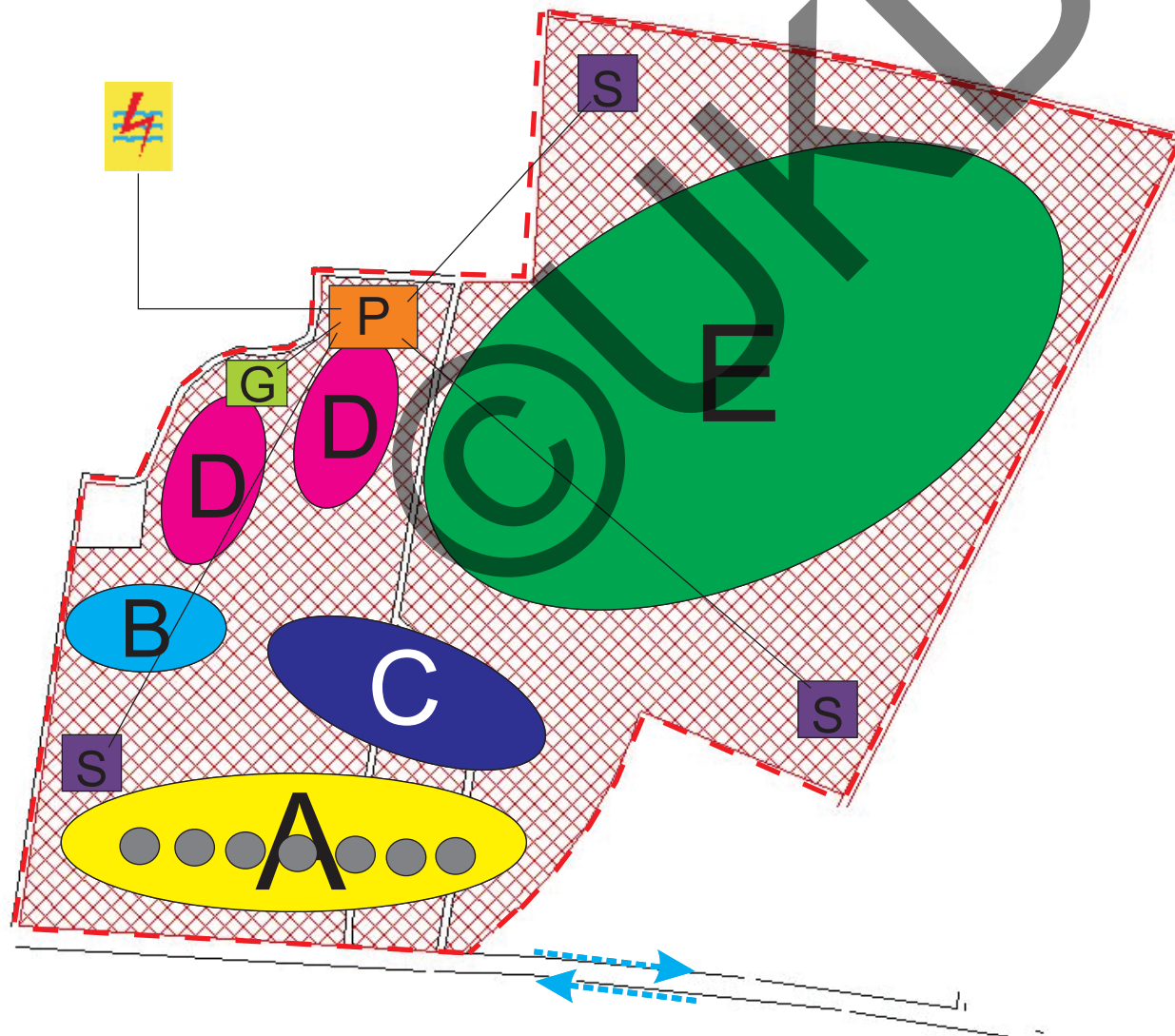
Untuk bangunan bertingkat dan mempunyai bentang lebar, perlu menggunakan pondasi yang digunakan adalah Footplat dengan bored pile. Sedangkan pada bangunan satu lantai, menggunakan pondasi Batu Kali.



INSTALASI LISTRIK

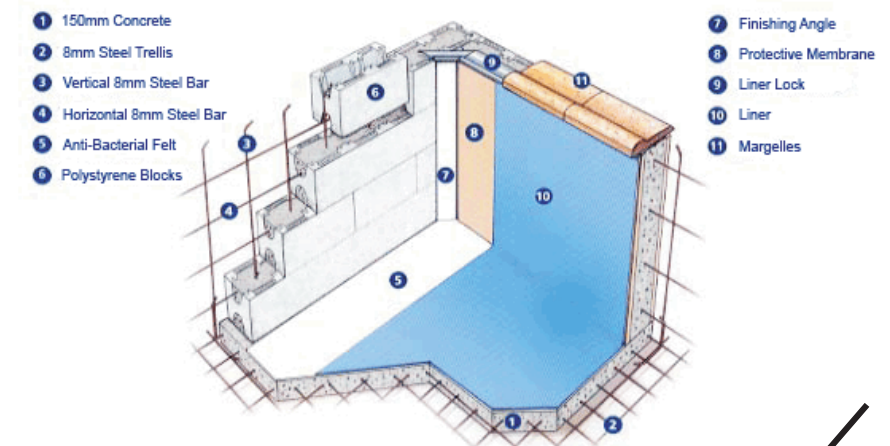
- PLN
- Genset
- R. Panel Listrik
- SDP
- Lampu solar sel
- Jaringan Listrik

Sistem jaringan listrik menggunakan PLN dan idak lupa juga menggunakan Genset.

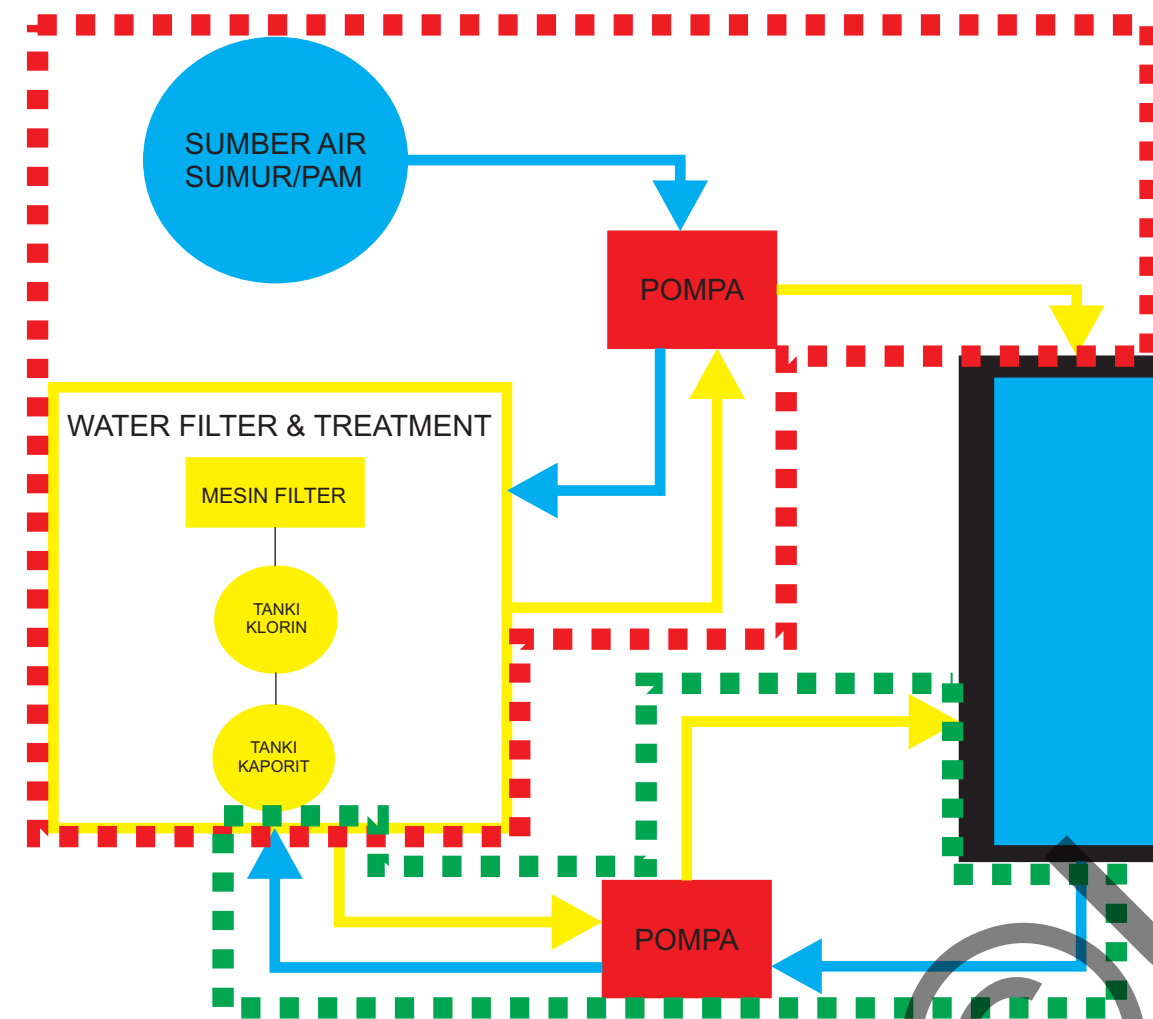


STRUKTUR KOLAM RENANG

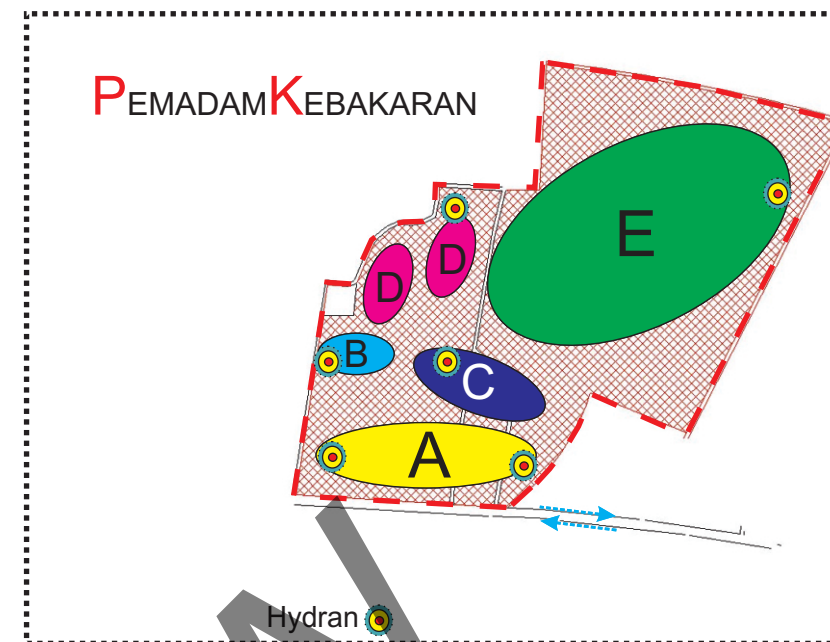
konstruksi bangunan kolam adalah standart sesuai prinsip bangunan sipil biasa



SKEMA INSTALASI KOLAM RENANG dan TREATMENT



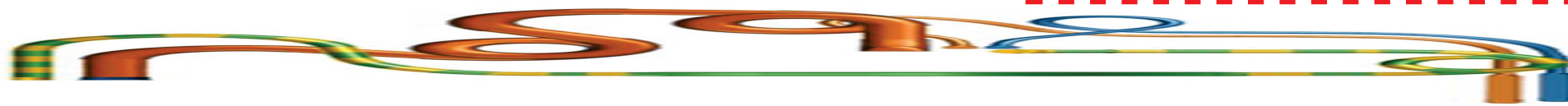
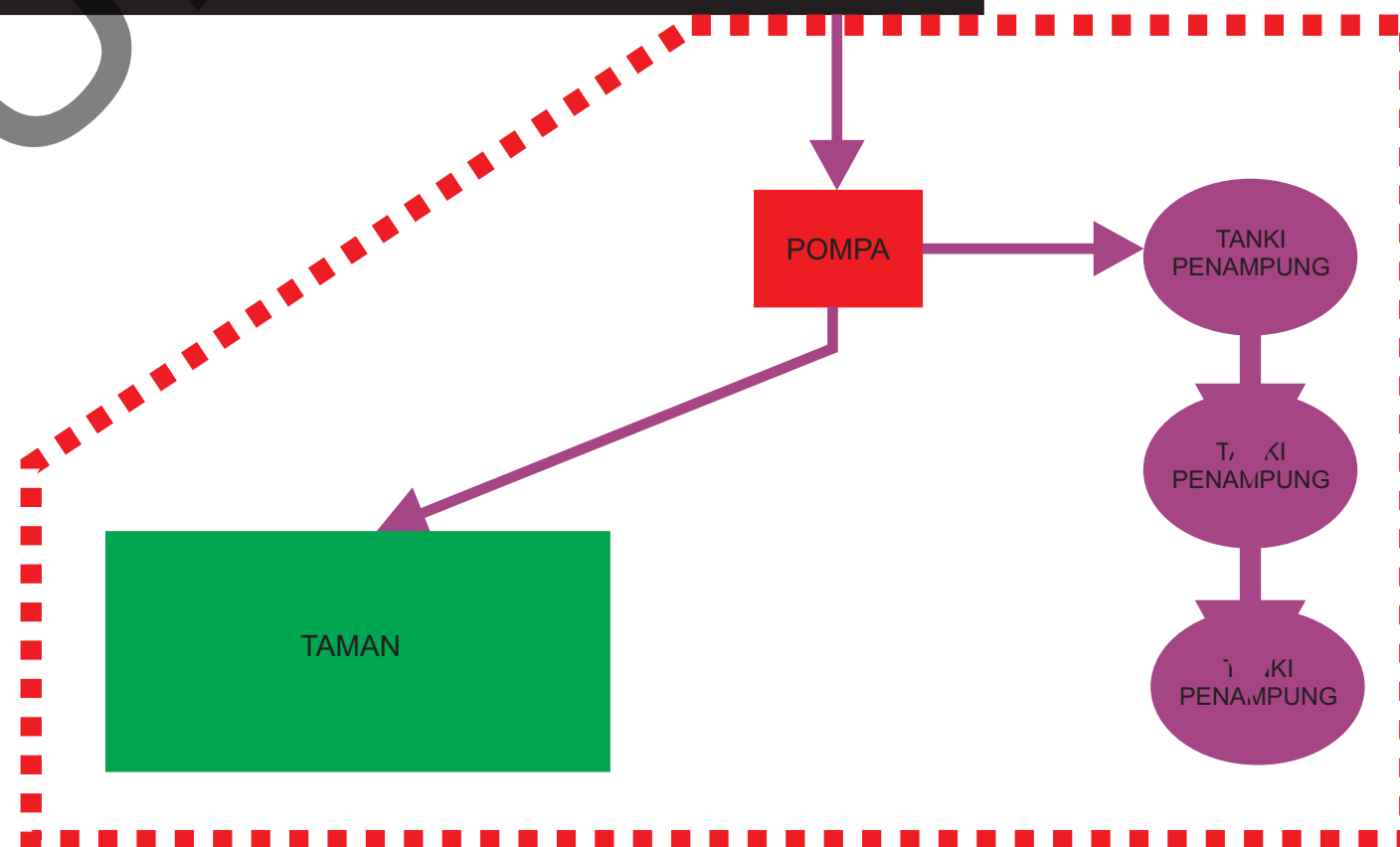
- SALURAN AIR BELUM TERTREATMENT
- SALURAN AIR YANG SUDAH DITREATMENT
- SALURAN AIR PEMBUANGAN
- - - - AKTIFITAS MINGGUAN
- - - - AKTIFITAS HARIAN



Hydran diletakkan pada area yang potensi kebakaran. Diletakkan maksimal jarak 30 meter



Untuk menanggulangi kebakaran, digunakan juga APAR (Alat Pemadam Kebakaran Ringan) yang dipasang di dalam ruangan yang memerlukan.

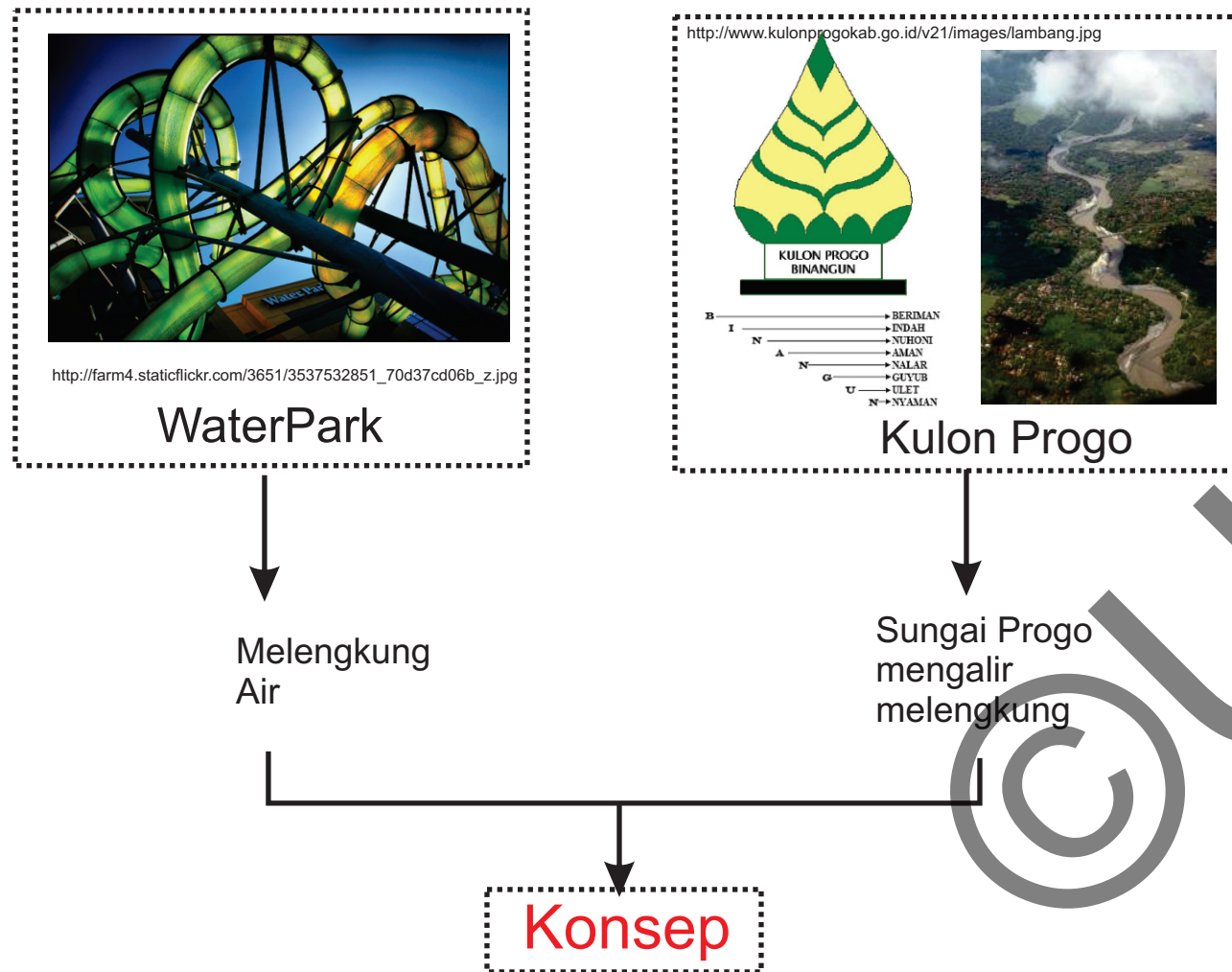


KONSEP PERANCANGAN

KONSEP BENTUK BANGUNAN

Bentuk bangunan yang akan dirancang diharapkan dapat menjadi sebuah ikon baru bagi Kulon Progo

Pemilihan judul WaterPark mempunyai kaitan erat dengan TAMAN dan AIR, sehingga dapat menghilangkan kejenuhan setelah menjalani rutinitas seperti bekerja/sekolah. Maka sebagai konsep bentuk bangunan dapat diambil dengan segala sesuatu yang berhubungan dengan TAMAN, AIR maupun LOKASI WaterPark itu sendiri.

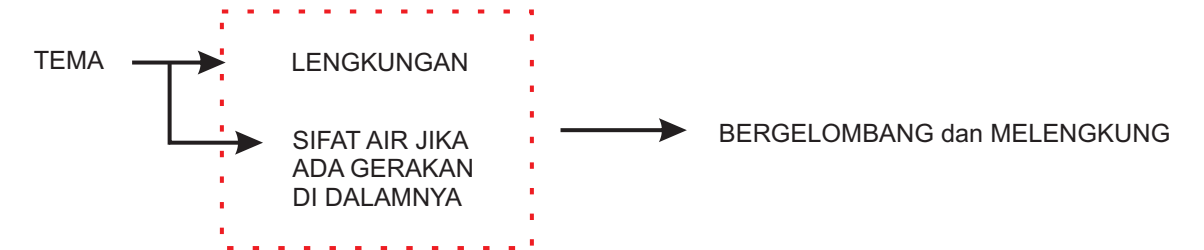


bentuk bangunan juga dapat di kombinasikan dengan karakteristik gerakan air, yaitu jika ada sebuah aktifitas di dalamnya akan memunculkan sebuah gelombang

- Di domonasi oleh lengkungan
- Memiliki sifat yang dinamis, bergerak secara terus menerus
- Warna pilihan sebisa mungkin endekati dengan air, Putih, bening, biru dan hijau.

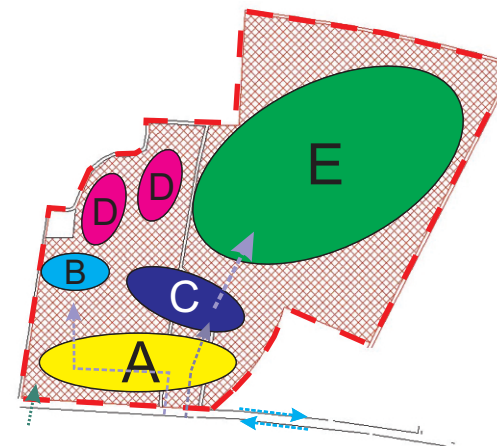


KONSEP STRUKTUR



KONSEP SIRKULASI

Pola sirkulasi bagi kendaraan untuk karyawan dan pengunjung dipisahkan karena kendaraan karyawan berbeda tujuannya.



Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Gunung Kidul.

<http://eprints.undip.ac.id/1347/>

<http://www.disolo.com/pandawa-water-world/>

Neufert, E. (1996). *Data arsitek, jilid 1 edisi 33*. Jakarta: Erlangga.

Neufert, E. (2002). *Data arsitek, jilid 2 edisi 33*. Jakarta: Erlangga.

Peraturan Daerah Kabupaten Gunung Kidul Nomor 6 Tahun 2011 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah

Peraturan Daerah Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 2 tahun 2010 tentang Rencana Tata Ruang Wilayah.

Perkins, Philip H.(1971). *Swimming pools*. England : Penerbit elsevier.

Time Sever Standart.

Undang – Undang Nomor 24 Tahun 1992 tentang Penataan Ruang.

Undang – Undang Nomor 9 Tahun 1990 tentang Kepariwisataaan.

