

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN JAVA E-SPORT STADIUM DI DIY



ALVIANUS
61130004

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA YOGYAKARTA
2017

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN JAVA E-SPORT STADIUM DI DIY

Diajukan kepada Fakultas Arsitektur dan Desain

Program Studi Teknik Arsitektur

Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta

Sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Arsitektur

Disusun Oleh :

ALVIANUS
61130004

Dosen Pembimbing 1,



Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D.

Diperiksa di : Yogyakarta
Tanggal : 19 - 12 - 2017
Dosen Pembimbing 2,



Adimas Kristiadi, ST., M.Sc.

Mengetahui
Ketua Program Studi,



Dr.-Ing. Sita Yuliastuti Amijaya S.T., M.Eng.

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Perancangan Java E-sport Stadium di DIY
Nama Mahasiswa : Alvianus
No. Mahasiswa : 61.13.0004
Mata Kuliah : Tugas Akhir
Semester : Ganjil
Fakultas : Arsitektur dan Desain
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana

Kode : Da8336
Tahun : 2017/2018
Prodi : Teknik Arsitektur

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Tugas Akhir
Fakultas Arsitektur dan Desain, Program Studi Teknik Arsitektur
Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta
dan dinyatakan DITERIMA untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Teknik pada tanggal :

19 - 12 - 2017

Dosen Pembimbing 1,



Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D.

Yogyakarta 19 - 12 - 2017

Dosen Pembimbing 2,



Adimas Kristiadi, ST., M.Sc.

Dosen Pengaji 1,



Christian Nindayaputra Octarino , S.T., M.Sc

Dosen Pengaji 2,



Dr. -Ing. Wiyatiningsih, S.T., M.T., IAI.

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan
dengan sebenarnya bahwa skripsi :

Pernancangan Java E-Sport Stadium di DIY

adalah benar-benar karya sendiri.

Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung
yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain
dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini
pada catatan kaki dan Daftar Pustaka.

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan
duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari
skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh
dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada
Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.



19 - 12 - 2017

Alvianus

61.13.0004

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan yang maha esa, karena berkat dan kasih-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Java E-Sport Stadium di DIY”. Banyak pihak yang sangat membantu penulis dalam menyelesaikan perancangan tugas akhir dan menyelesaikan laporannya. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr.-Ing. Sita Yuliastuti Amijaya .S.T.,M.Eng. selaku ketua Kaprodi yang telah memberikan kesempatan penulis untuk dapat melaksanakan Tugas Akhir di Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.
2. Ir. Henry Feriadi, M.Sc., Ph.D. dan Adimas Kristiadi, ST., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar mengarahkan dan membimbing penulis dalam melaksanakan Tugas Akhir, Sehingga penulis dapat menyelesaikannya dengan baik dan tepat waktu.
3. Kepada Ayah dan Ibu Penulis yang memberikan dukungan penuh kepada penulis selama penggerjaan Tugas Akhir berlangsung.
4. Stella Felina, yang selalu mendukung dan membantu.
5. Semua teman-teman penulis yang memberikan dukungan dan mendoakan penulis

Dalam laporan ini penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam pembuatan laporan, sehingga penulis membutuhkan kritik dan saran dari berbagai pihak demi kelengkapan materi. Dengan senang hati penulis akan menampung dan menerima masukan saran dari manapun. Semoga Tuhan senantiasa memberikan kasih-Nya untuk kita semua.

Yogyakarta, 19 - 12 - 2017



Penulis

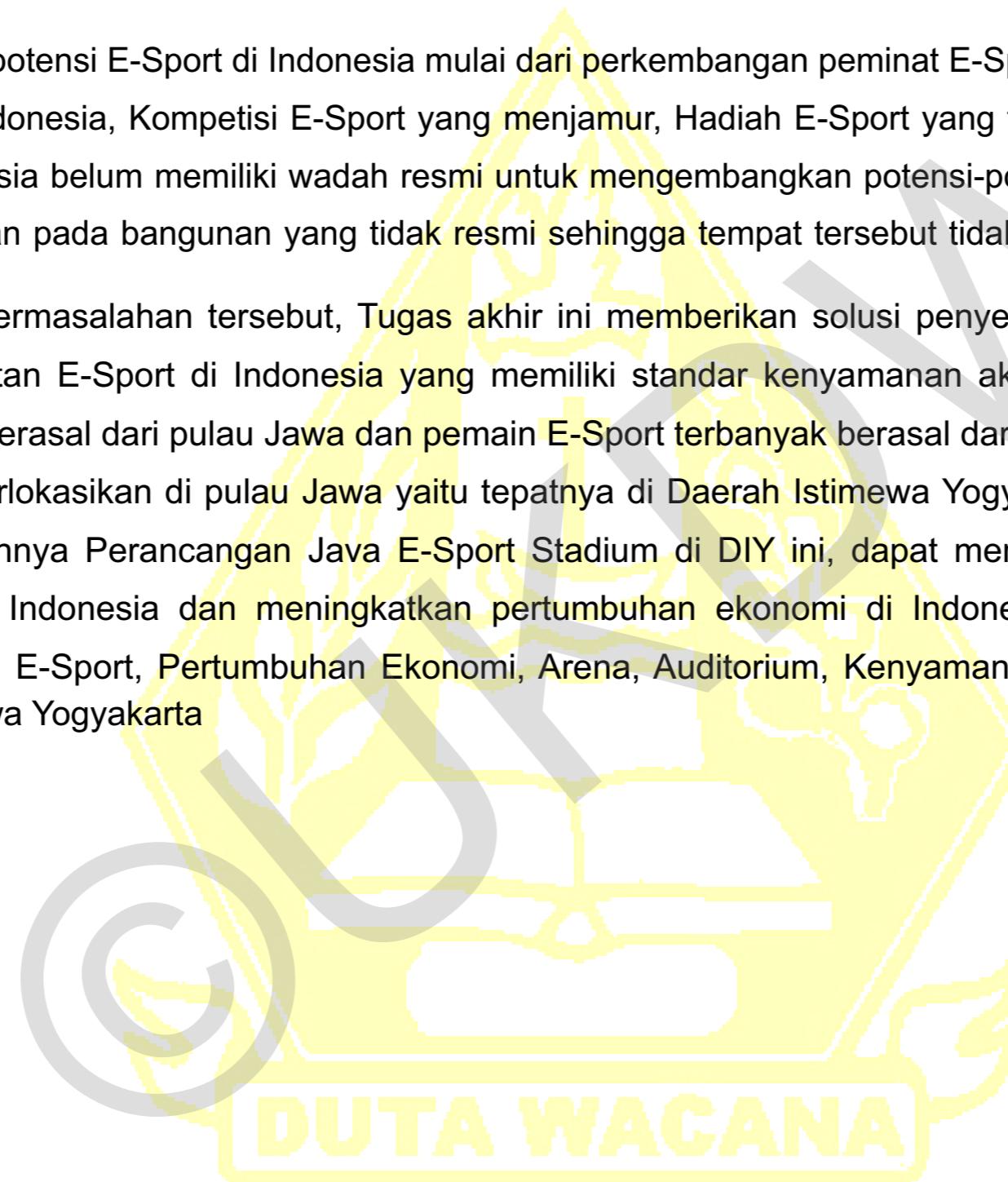
PERANCANGAN JAVA E-SPORT STADIUM DI DIY

ABSTRAK

Melihat tingginya potensi E-Sport di Indonesia mulai dari perkembangan peminat E-Sport yang signifikan, Prestasi E-Sport Internasional yang dimiliki Indonesia, Kompetisi E-Sport yang menjamur, Hadiah E-Sport yang fantastis, dan Dukungan Pemerintah pada E-Sport, namun Indonesia belum memiliki wadah resmi untuk mengembangkan potensi-potensi tersebut. Selama ini kompetisi E-Sport di Indonesia dilakukan pada bangunan yang tidak resmi sehingga tempat tersebut tidak memiliki kenyamanan akustik yang baik.

Berangkat dari permasalahan tersebut, Tugas akhir ini memberikan solusi penyelesaian perancangan fasilitas E-sport sebagai wadah resmi kegiatan E-Sport di Indonesia yang memiliki standar kenyamanan akustik yang baik. Dikarenakan jumlah pengguna internet tertinggi berasal dari pulau Jawa dan pemain E-Sport terbanyak berasal dari kalangan pelajar maka Perancangan Java E-Sport Stadium ini berlokasikan di pulau Jawa yaitu tepatnya di Daerah Istimewa Yogyakarta yang merupakan kota Pelajar.

Dengan dilakukannya Perancangan Java E-Sport Stadium di DIY ini, dapat memberikan manfaat berupa menaikkan standar kualitas E-Sport di Indonesia dan meningkatkan pertumbuhan ekonomi di Indonesia khususnya dari bidang E-Sport. Kata Kunci : Perkembangan E-Sport, Pertumbuhan Ekonomi, Arena, Auditorium, Kenyamanan Akustik, Pemain Indonesia, Jawa, Daerah Istimewa Yogyakarta



JAVA E-SPORT DESIGNING IN SPECIAL REGION OF YOGYAKARTA

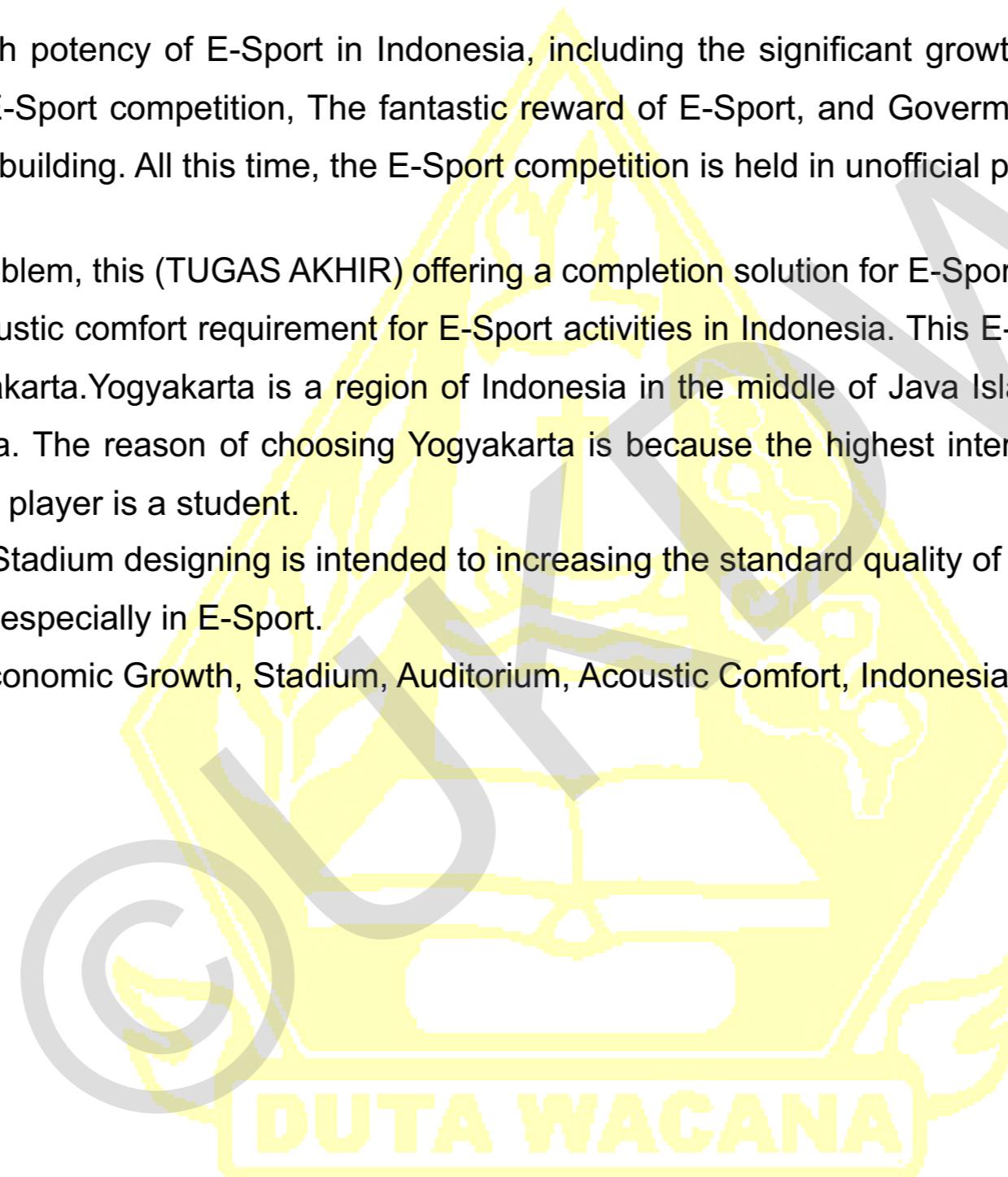
ABSTRACT

Seeing the high potency of E-Sport in Indonesia, including the significant growth of interest in E-Sport, Indonesia achievement in international E-Sport competition, The fantastic reward of E-Sport, and Goverment support for E-Sport, Indonesia desperately needs an E-Sport building. All this time, the E-Sport competition is held in unofficial place that doesn't meet the acoustic comfort requirement.

In order to solve problem, this (TUGAS AKHIR) offering a completion solution for E-Sport Stadium facilities designing as an official place that meet the acoustic comfort requirement for E-Sport activities in Indonesia. This E-Sport Stadium designing is located in the Special Region of Yogyakarta. Yogyakarta is a region of Indonesia in the middle of Java Island. It is renowned as "The City of Students" (Kota Pelajar), that a. The reason of choosing Yogyakarta is because the highest internet user in Indonesia is from Java Island and the highest E-Sport player is a student.

This Java E-Sport Stadium designing is intended to increasing the standard quality of E-Sport in Indonesia and rising the growth of Indonesia economic especially in E-Sport.

Keywords : E-Sport growth, Economic Growth, Stadium, Auditorium, Acoustic Comfort, Indonesian player, Java, Special Region of Yogyakarta



DAFTAR ISI

i	Halaman Judul
ii	Lembar Persetujuan
iii	Lembar Pengesahan
iv	Pernyataan Keaslian
v	Kata Pengantar
vi	Abstrak
viii	Daftar Isi

BAB 1

01	Kerangka Berpikir
02	Latar Belakang

BAB 2

04	Data Makro
05	Data Meso
06	Data Primer

BAB 3

07	Studi Literatur
11	Studi Preseden

BAB 4

14	Tinjauan Lokasi
15	Analisis
17	Konsep

BAB 5

23	Poster
33	Refrensi

Lampiran

34	Gambar Kerja
61	Gambar 3D
80	Foto Maket

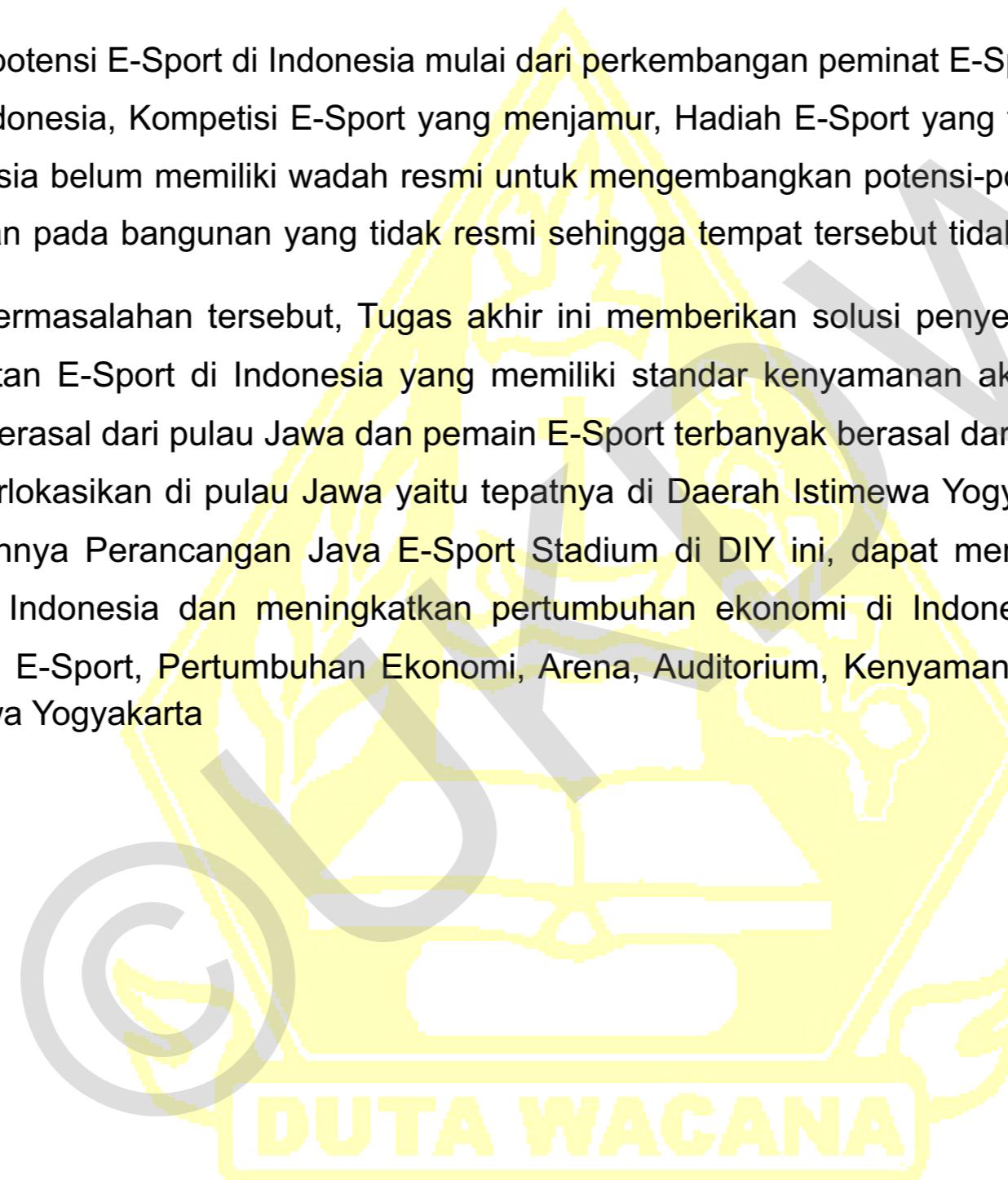
PERANCANGAN JAVA E-SPORT STADIUM DI DIY

ABSTRAK

Melihat tingginya potensi E-Sport di Indonesia mulai dari perkembangan peminat E-Sport yang signifikan, Prestasi E-Sport Internasional yang dimiliki Indonesia, Kompetisi E-Sport yang menjamur, Hadiah E-Sport yang fantastis, dan Dukungan Pemerintah pada E-Sport, namun Indonesia belum memiliki wadah resmi untuk mengembangkan potensi-potensi tersebut. Selama ini kompetisi E-Sport di Indonesia dilakukan pada bangunan yang tidak resmi sehingga tempat tersebut tidak memiliki kenyamanan akustik yang baik.

Berangkat dari permasalahan tersebut, Tugas akhir ini memberikan solusi penyelesaian perancangan fasilitas E-sport sebagai wadah resmi kegiatan E-Sport di Indonesia yang memiliki standar kenyamanan akustik yang baik. Dikarenakan jumlah pengguna internet tertinggi berasal dari pulau Jawa dan pemain E-Sport terbanyak berasal dari kalangan pelajar maka Perancangan Java E-Sport Stadium ini berlokasikan di pulau Jawa yaitu tepatnya di Daerah Istimewa Yogyakarta yang merupakan kota Pelajar.

Dengan dilakukannya Perancangan Java E-Sport Stadium di DIY ini, dapat memberikan manfaat berupa menaikkan standar kualitas E-Sport di Indonesia dan meningkatkan pertumbuhan ekonomi di Indonesia khususnya dari bidang E-Sport. Kata Kunci : Perkembangan E-Sport, Pertumbuhan Ekonomi, Arena, Auditorium, Kenyamanan Akustik, Pemain Indonesia, Jawa, Daerah Istimewa Yogyakarta



JAVA E-SPORT DESIGNING IN SPECIAL REGION OF YOGYAKARTA

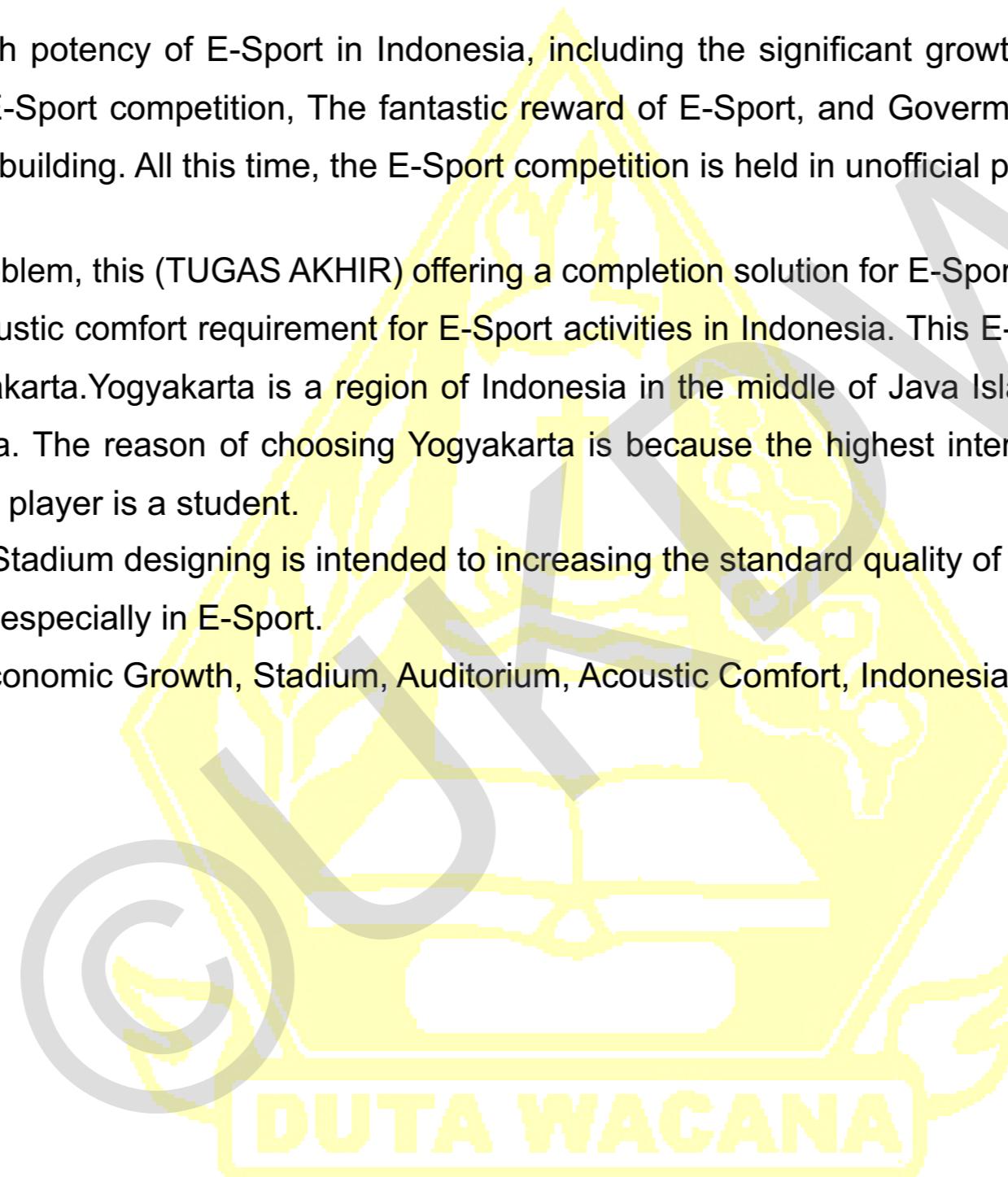
ABSTRACT

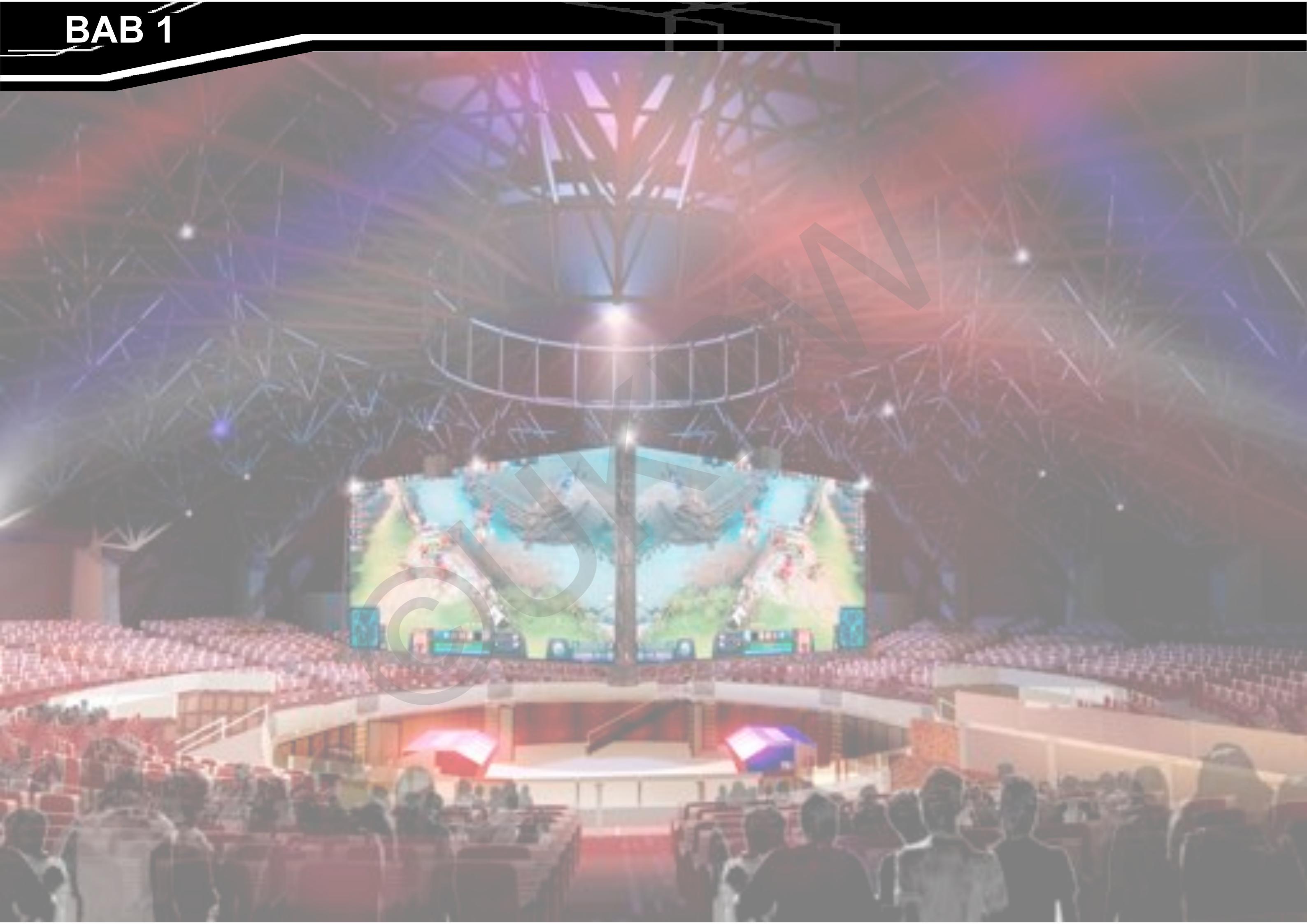
Seeing the high potency of E-Sport in Indonesia, including the significant growth of interest in E-Sport, Indonesia achievement in international E-Sport competition, The fantastic reward of E-Sport, and Goverment support for E-Sport, Indonesia desperately needs an E-Sport building. All this time, the E-Sport competition is held in unofficial place that doesn't meet the acoustic comfort requirement.

In order to solve problem, this (TUGAS AKHIR) offering a completion solution for E-Sport Stadium facilities designing as an official place that meet the acoustic comfort requirement for E-Sport activities in Indonesia. This E-Sport Stadium designing is located in the Special Region of Yogyakarta. Yogyakarta is a region of Indonesia in the middle of Java Island. It is renowned as "The City of Students" (Kota Pelajar), that a. The reason of choosing Yogyakarta is because the highest internet user in Indonesia is from Java Island and the highest E-Sport player is a student.

This Java E-Sport Stadium designing is intended to increasing the standard quality of E-Sport in Indonesia and rising the growth of Indonesia economic especially in E-Sport.

Keywords : E-Sport growth, Economic Growth, Stadium, Auditorium, Acoustic Comfort, Indonesian player, Java, Special Region of Yogyakarta





LATAR BELAKANG

Meningkatnya Peminat Game

Indonesia Peringkat 16 Global Market

Pertumbuhan Penonton

Prestasi Game Internasional

Cyber Crime Esports

Perkembangan Esports

Hadiah Besar

Kesalahpahaman Esports

Belum Memiliki Wadah Resmi

Kompetisi Esport semakin banyak

Pulau Jawa menjadi user terbanyak

PERANCANGAN

WHY ?

Belum adanya bangunan yang secara khusus berfungsi untuk memfasilitasi kegiatan Esports, dan besarnya potensi Esports di Indonesia yang belum dikelola dan ditangani dengan serius, baik potensi dalam meningkatkan perekonomian indonesia maupun prestasi serta kemajuan negara dalam bidang Esports

JUDUL JAVA E-SPORT STADIUM

WHAT ?



ESPORTS ARENA

ELECTRONIC SPORTS (e-Sports) Menurut Oxford English Dictionary adalah multiplayer video game yang dimainkan secara kompetitif untuk penonton, biasanya oleh gamer profesional

STADION Menurut KBBI adalah lapangan olahraga yang dikelilingi tempat duduk

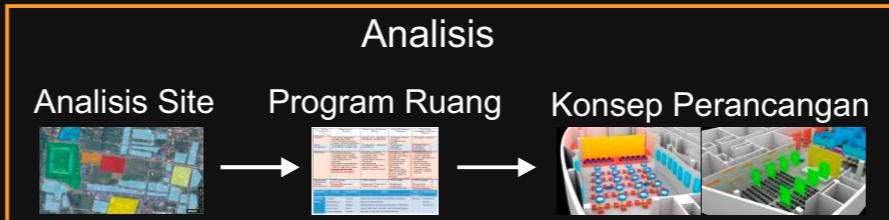
JAVA Menurut Wikipedia adalah sebuah pulau di Indonesia dan merupakan terluas ke-13 di dunia. Dengan jumlah penduduk sekitar hampir 160 juta,

WHERE ? DI DIY

HOW ?

Indonesia belum memiliki wadah Esports yang memfasilitasi kegiatan Esports secara Formal yang bekerja sama dengan leSPA

Rumusan Masalah



Analisis

Analisis Site

Program Ruang

Konsep Perancangan

Merupakan Rencana Struktur Ruang Wilayah

Memiliki akses dan infrastruktur yang baik

Tidak ada iCafe resmi leSPA

Kompetisi 40 - 113 / bulan

Wilayah Aglomerasi

Desa Wedomartani, Kecamatan Ngemplak



Juara 1 kepadatan penduduk rendah Sleman

Kota Pelajar > Banyak Pengguna Aktif

Komunitas Game Banyak

72 unit Game Center

Pemukiman Zona III

Tidak termasuk lokasi rawan bencana

Tujuan

Merancang E-Sport Stadium di Yogyakarta yang memiliki syarat kenyamanan audial yang baik sehingga memberikan kenyamanan bagi pengguna dengan pendekatan perancangan fisika bangunan

Studi Literatur

Definisi Esports

Perkembangan Esports

Perangkat Esports

Jenis Esports

Standar Esports

Auditorium

Tinjauan Fisika Bangunan

Studi Preseden

Hubungan ruang Esports

Data Makro

Profil DIY

Potensi DIY

Data Primer

Data Mikro

Profil Kab. Sleman

Profil Kec. Ngemplak

Data Eksisting Site

BAB 1

ESPORTS AUDIENCE GROWTH

GLOBAL | FOR 2014, 2015, 2016, 2019

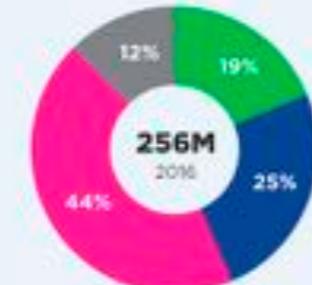


Pertumbuhan penonton esports
Sumber : Newzoo | 2016 Global Market Report

Asia-Pacific will account for

44%

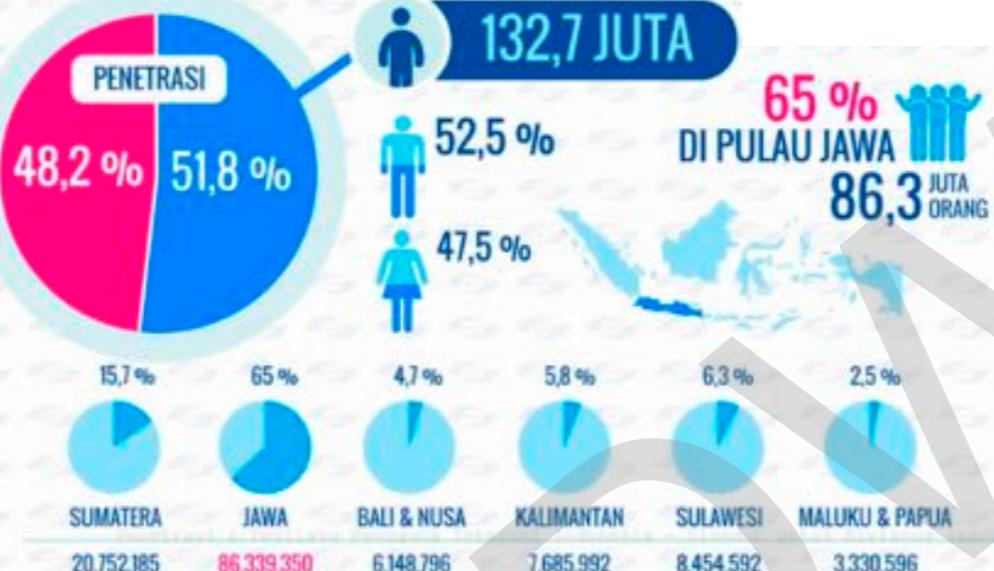
of the Esports Audience in 2016



INFOGRAFIS HASIL SURVEY 2016

DARI TOTAL POPULASI PENDUDUK INDONESIA 256,2 JUTA ORANG

PENETRASI PENGGUNA INTERNET INDONESIA



Pengguna internet Indonesia

Sumber : Asosiasi Pengguna Jasa Internet

Indonesia memiliki jumlah penduduk 256,2 juta jiwa (sensus penduduk tahun 2016). Berdasarkan hasil survei Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia 2016, jumlah pengguna aktif internet mencapai 132,7 juta orang. Pengguna Internet di Indonesia 65% berada di Pulau Jawa yaitu sebanyak 86,3 juta orang.

PRESTASI ESPORTS INTERNASIONAL

- 1st best of the best counter strike 2007
- 1st point blank Internasional champs 3
- 1st speedy GF Championship 2010
- 1st olimpiade megaxus 2011 & 2013
- 1st avner esport challenge 2012

- 1st cyber game bounty season 2
- 2nd call of duty 4
- 1st ieSL season 1
- 1st World Cyber Game 2008
- 1st ACG Indonesia 2013



Esports Team Profesional
Sumber : Kaskus.com

Dikutip dari Kaskus.com bahwa Indonesia memiliki banyak prestasi di tingkat internasional dan sudah memiliki ± 435 tim profesional, 6 tim di atas merupakan tim profesional terkenal karena banyak memenangkan kompetisi

DUKUNGAN PEMERINTAH

PERATURAN PRESIDEN NOMOR 6 TAHUN 2015 TENTANG BADAN EKONOMI KREATIF

Pasal 2

Badan Ekonomi Kreatif mempunyai tugas membantu Presiden dalam merumuskan, menetapkan, mengoordinasikan, dan sinkronisasi kebijakan ekonomi kreatif di bidang aplikasi dan game developer, arsitektur, desain interior, desain komunikasi visual, desain produk, fashion, film, animasi, dan video, fotografi, kriya, kuliner, musik, penerbitan, periklanan, seni pertunjukan, seni rupa, dan televisi dan radio.



Official Partner



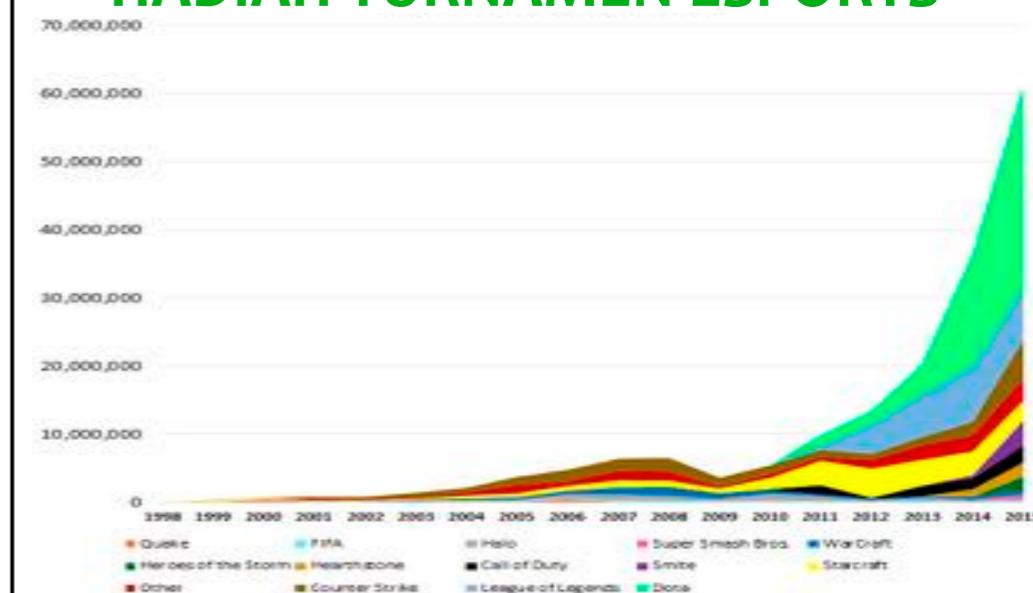
IeSPA
INDONESIA e-SPORTS ASSOCIATION

Supported By



Pada tahun 2014 Kementpora akhirnya meresmikan Pembentukan Indonesia E-Sports Association (IeSPA) yang bertugas mengakomodir dan mewadahi kebutuhan Esports di Indonesia.

HADIAH TURNAMEN ESPORTS



Hadiah kompetisi Esports
Sumber : Esportsearnings.com

Data grafik hadiah turnamen esports dari berbagai jenis game terpopuler dari tahun 1998 sampai 2015. Dota masih menjadi game terfavorit yang memiliki hadiah terbesar yaitu mencapai 60 juta us dollar pada tahun 2015.



Jumlah Kompetisi Esport resmi dari ke 302 game di atas, tercatat sudah mencapai 22724 kali kompetisi pada tahun 2017.

WADAH KOMPETISI ESPORTS



Kompetisi Esports di Indonesia skala lokal pada umumnya diselenggarakan di game center, mall, universitas. Sedangkan untuk turnamen internasional tahunan seperti WCG, ESWC, dan ACG diadakan di auditorium.



The Association For International Sport for All (TAFISA) World Games 2016
Sumber : <https://kominfo.go.id/content/detail/8045/>

CAMPUR TANGAN PRESIDEN DALAM TAFISA 6TH



MENGELUARKAN KEPUTUSAN PRESIDEN

Panitia Pengarah dan Panitia Penyelenggara The 6th TAFISA World Sport for All Games 2016 yang melibatkan 110 Negara Bagian dan 11 kementerian dan Kepala Kepolisian Republik Indonesia serta FORMI.



8TH International world Esports Championship merupakan salah satu dari rangkaian acara TAFISA 2016 dari cabang Esports.



- PERMASALAHAN → Interior ruang kurang layak digunakan untuk kompetisi esports internasional
- Bangunan kurang nyaman dari segi thermal ruang, visual, maupun audial
- Kurangnya koordinasi antara pihak penyelenggara dan IESPA

- Kegagalan ini membuat Eddy Lim selaku ketua IeSPA mengundurkan diri sebagai bentuk tanggung jawab
- Indonesia dipandang gagal oleh negara lain dalam bidang Esport selaku tuan rumah
- Indonesia harus mencari solusi untuk mewadahi kegiatan Esport Internasional di Indonesia

PENINGKATAN KOMUNITAS GAME



Komunitas game di Indonesia
Sumber : Teknologi.metrotvnews.com/read/

Peningkatan setiap tahun yang signifikan



Indonesia belum memiliki wadah resmi Esports Arena yang bekerja sama dengan IeSPA



Jokowi Usulkan Jurusan E-Sports di Indonesia



E-Sports Stadium
Melihat potensi-potensi yang ada dan seiring dengan perkembangan infrastruktur E-Sports di Indonesia, sudah saatnya negara ini memiliki E-Sports stadium sebagai wadah yang memfasilitasi aktivitas dan kegiatan E-Sports di Indonesia

- Wadah mengalami kelebihan kapasitas tampungan



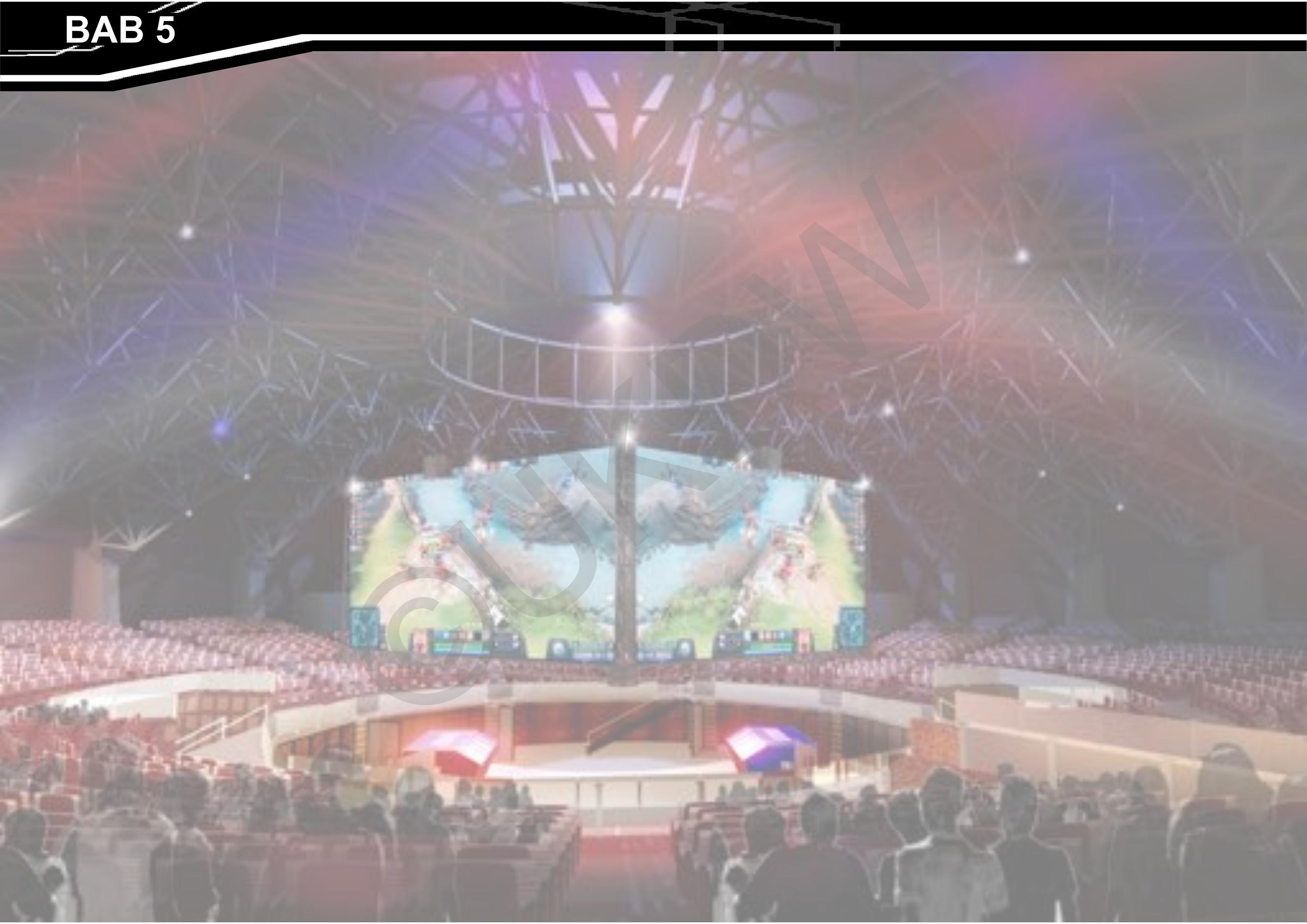
- Maraknya penipuan jual beli akun, website phising, dan budaya bullying



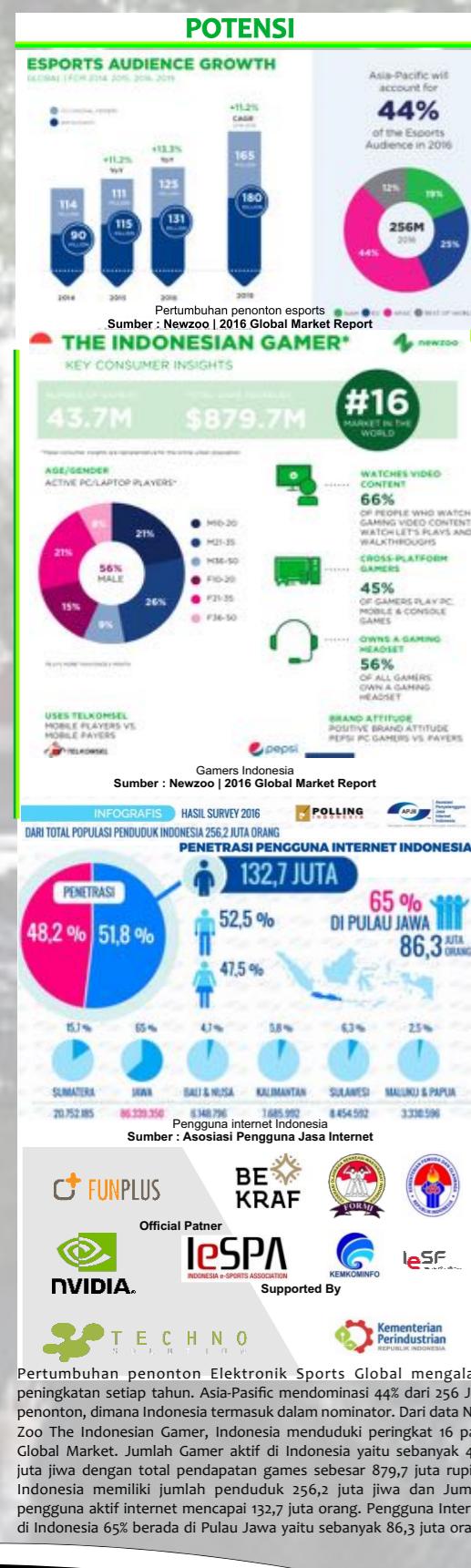
Sharing penipuan akun palsu & web phising
Sumber : www.facebook.com/groups/

- Keuntungan China dari Industri Esports patut dijadikan contoh

Chinese internet giant Tencent is building an eSports park
It's also looking to erect an 'Honour of Kings' theme park
"universitas game, taman budaya & kreatif, taman industri animasi, lingkungan kreatif, komunitas bisnis teknologi Tencent cloud, pusat data awan Tencent."
Keuntungan negara China dari industri E-Sports berkembang sebesar 52% dan mencapai angka 7,2 Miliar Dollar
China sedang membangun taman Esports
Sumber : www.engadget.com/2017/05/



JAVA E-SPORT STADIUM



?

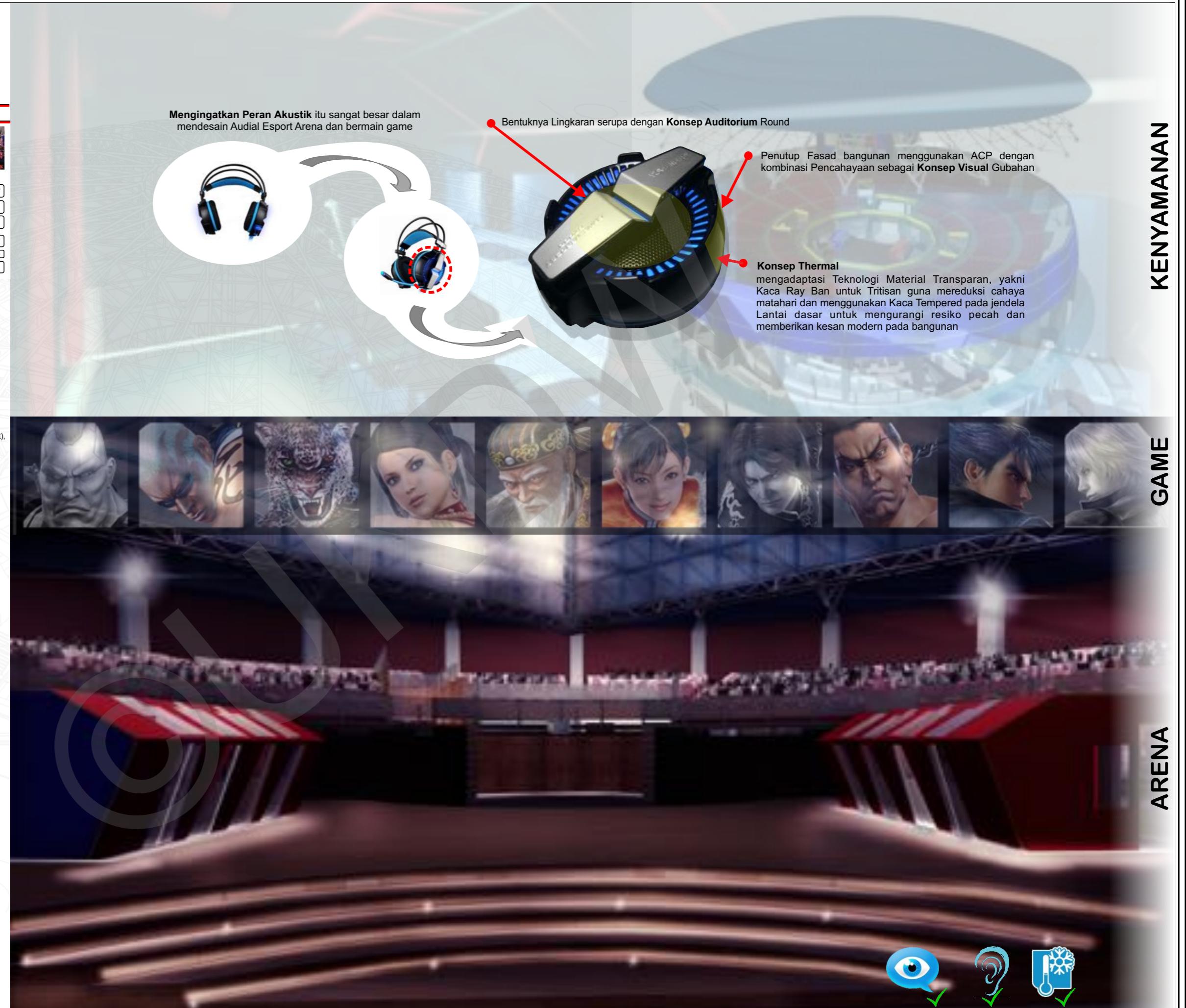
Perkembangan Game di Indonesia, meningkat dengan signifikan namun belum adanya bangunan yang secara khusus berfungsi untuk memfasilitasi kegiatan Esports, dan besarnya potensi Esports di Indonesia yang belum dikelola dan ditangani dengan serius, baik potensi dalam meningkatkan perekonomian indonesia maupun prestasi serta kemajuan negara dalam bidang Esports



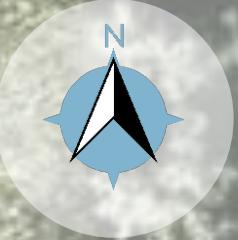
Merancang E-Sports Stadium di Yogyakarta untuk mewadahi kegiatan Esports skala lokal maupun internasional yang memiliki syarat kenyamanan audial yang baik sehingga memberikan kenyamanan bagi pengguna dengan pendekatan perancangan fisika bangunan



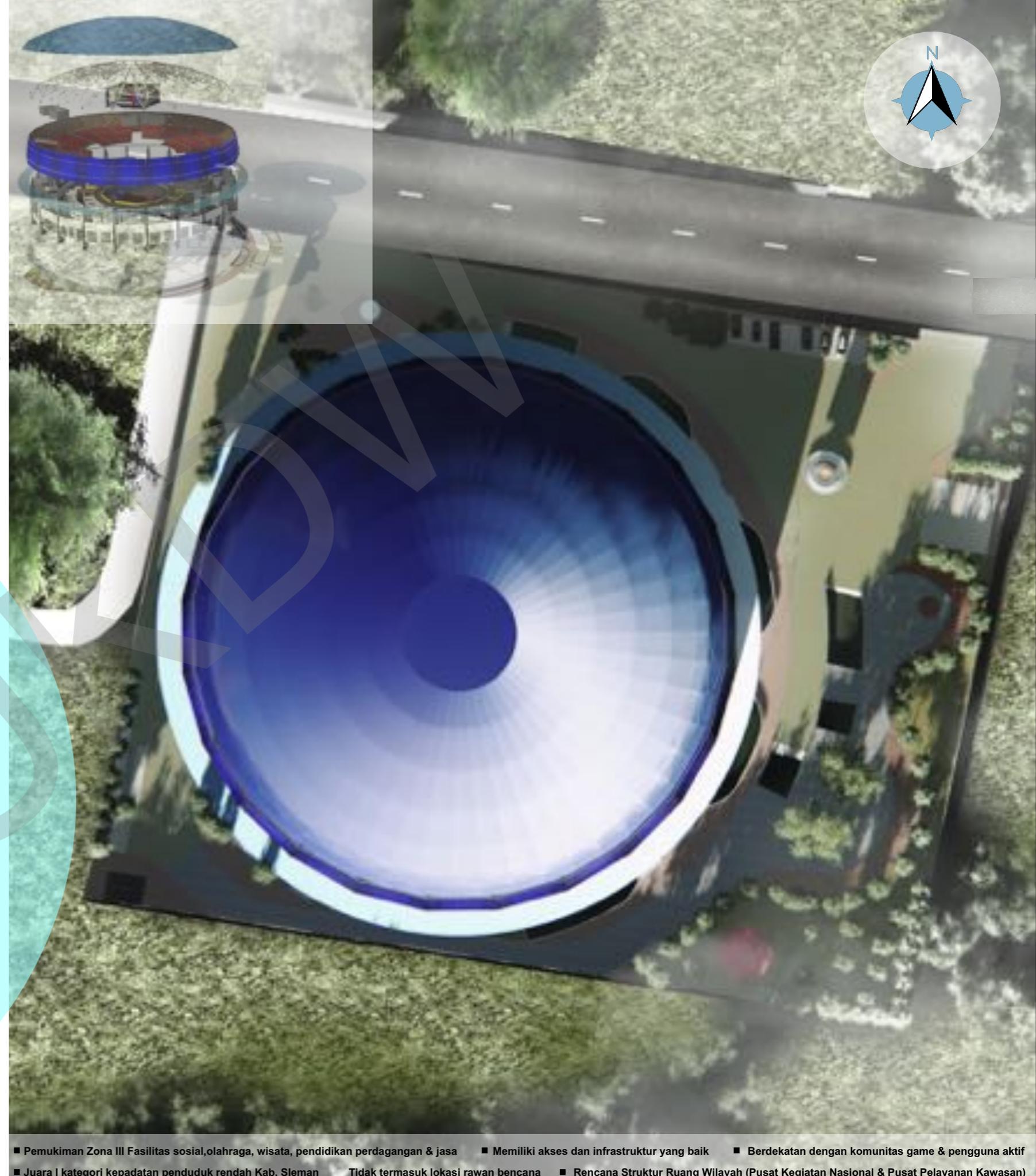
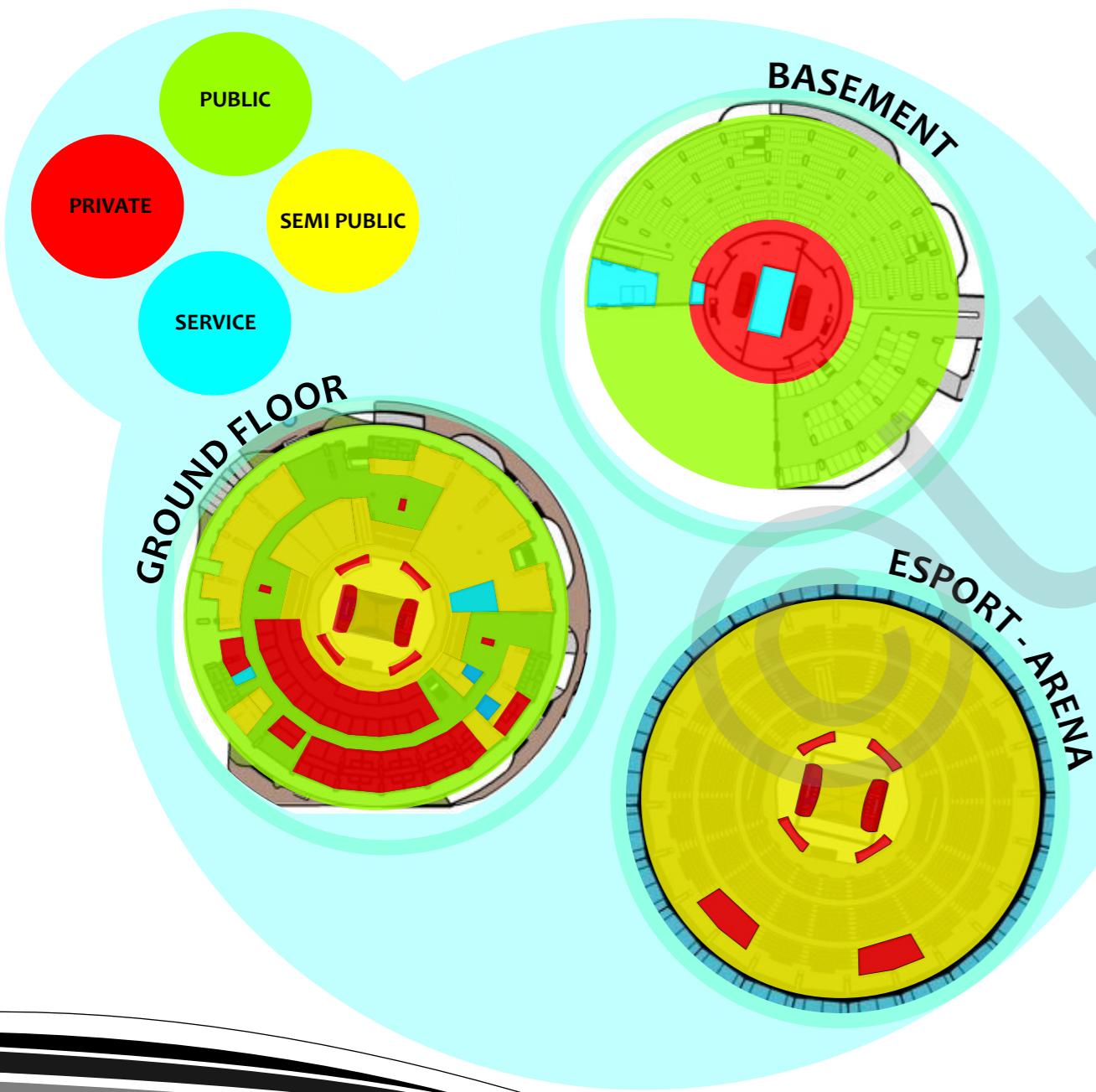
IDEA



ABOUT ZONING



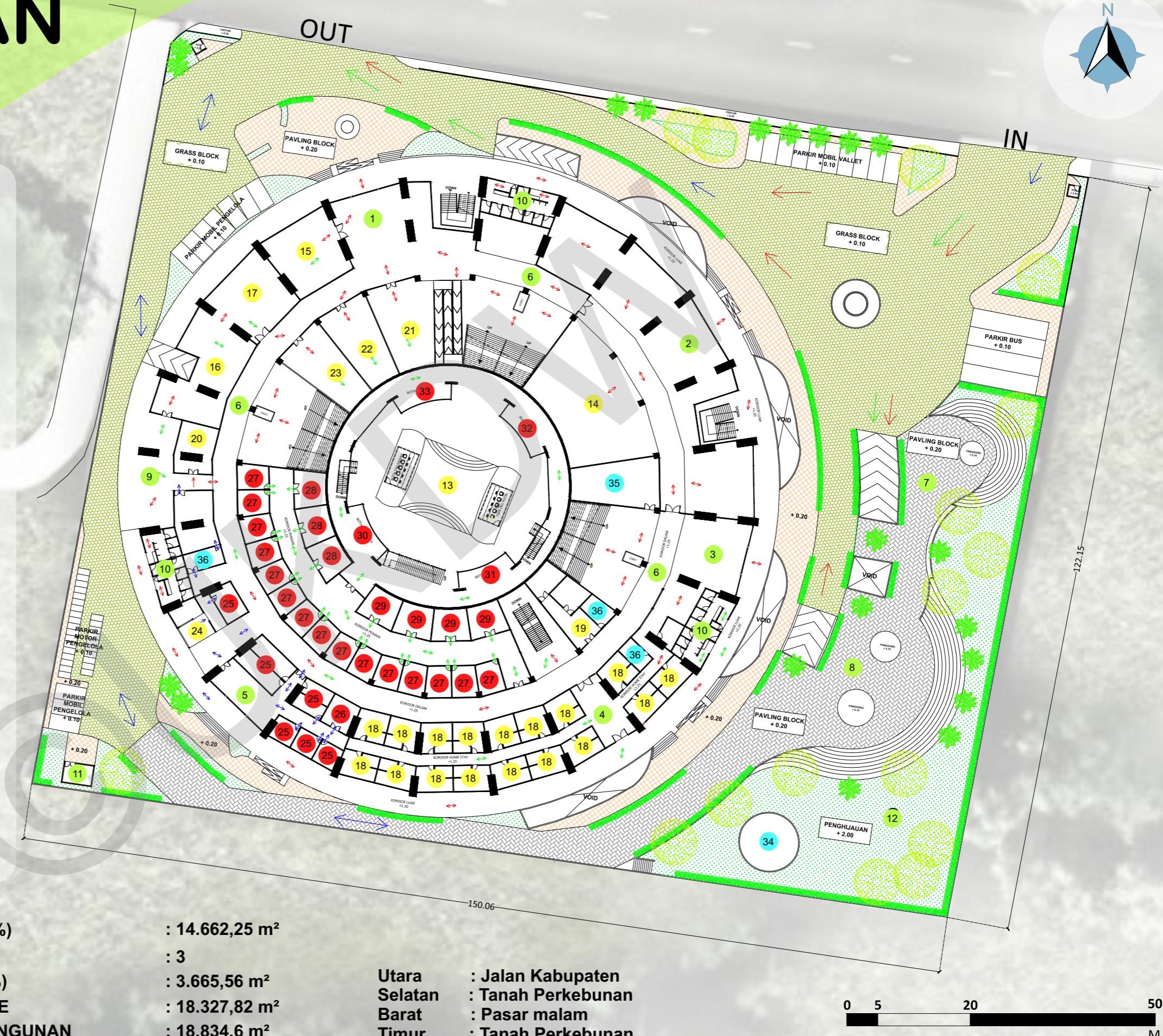
MIXED - USE



MASTER PLAN



1 Lobby Utara Esports	22 Steel Series Retail
2 Lobby Ekshibisi	23 Sadez Retail
3 Lobby Timur E-Sport	24 Ruang Istirahat
4 Lobby Pemain	25 Kantor
5 Lobby Pengelola	26 Ruang Rapat
6 Ruang Antri Loket	27 Ruang Pemain
7 Komunal VR	28 Ruang Staff
8 Komunal Sharing	29 Ruang Rias
9 Restoran Outdoor	30 Both Tim Biru
10 Lavatory	31 Both Tim Merah
11 Musala	32 Both Juri
12 Taman	33 Both Staff
13 E-Arena	34 Rumah Pompa
14 Ruang Ekshibisi	35 Ruang Perlengkapan
15 Hall Of Fire	36 Gudang
16 Gamenet Centre	↔ Sirkulasi Mobil
17 Gymnet Centre	↔ Sirkulasi Motor
18 Home Stay	↔ Sirkulasi Servis
19 Poli Klinik	↔ Sirkulasi Pengunjung
20 Restoran Indoor	↔ Sirkulasi Pemain
21 Razer Retail	↔ Sirkulasi Pengelola



Lokasi : Desa Wedomartani, Sleman, Berada di Jalan Kabupaten (Jl. Stadion) yang terhubung dengan Jl.Ringroad Utara melalui Jl. Raya Tajem

KDB (80 %)
KLB
KDH (20%)
LUAS SITE
LUAS BANGUNAN

: 14.662,25 m²
: 3
: 3.665,56 m²
: 18.327,82 m²
: 18.834,6 m²

Utara : Jalan Kabupaten
Selatan : Tanah Perkebunan
Barat : Pasar malam
Timur : Tanah Perkebunan

0 5 20 50 M

E-SPORTS ARENA



ALLOWED :



Speaker Line Array Aktif dB Technologies



Subwoofer Aktif Cardoid dB Technologies



Speaker Monitor Aktif dB Technologies



Mixer Digital



Digital i/o Box Midas



Power Conditioner Furman



Rack Case 16U



Mikrofon Wireless AKG



<https://www.k-array.com/en/>



13

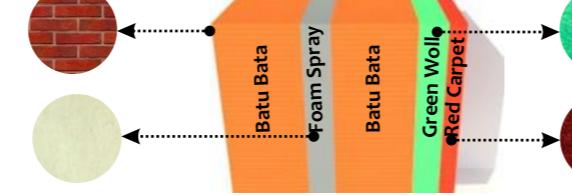


E-Sport suatu aktifitas fisik dan ketangkasan menggunakan microchip atau transistor yang dilakukan oleh individu atau kelompok yang saling bertanding di dalam video game untuk hiburan. Sedangkan Esport Arena adalah wadah yang menampung aktivitas Esport

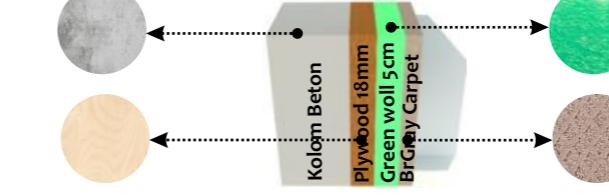
Panel Akustik Lantai



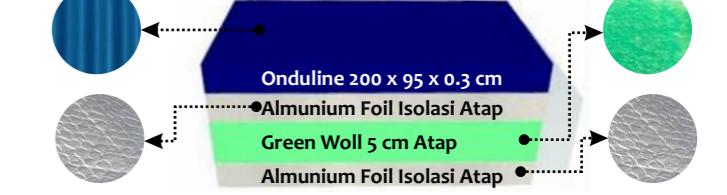
Panel Akustik Dinding



Panel Bass Trap



SKYLINE DIFFUSER



Menggunakan Standar Sound System
Array untuk Auditorium skala besar

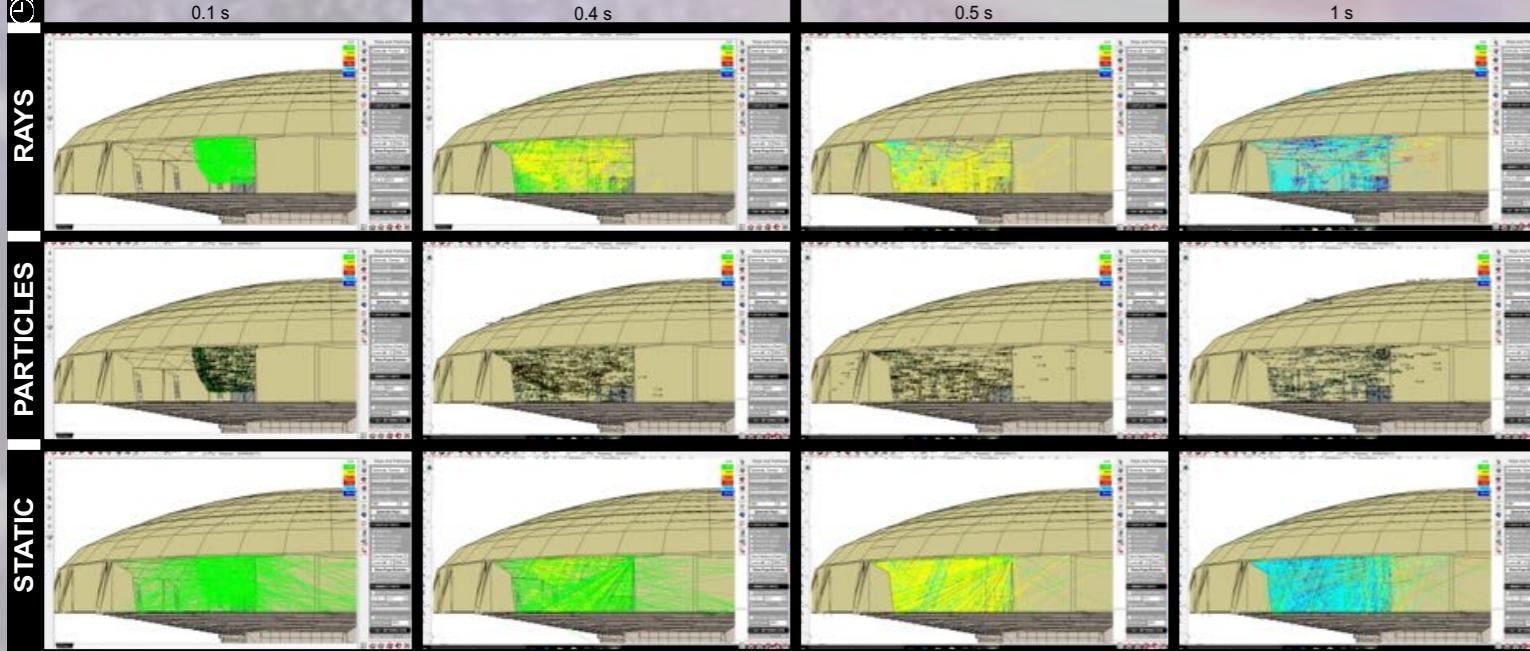
Uji coba terhadap 3 model Auditorium dengan material yang berbeda guna mendapatkan kualitas suara baik sesuai kebutuhan



ECOTECT ANALYSIS

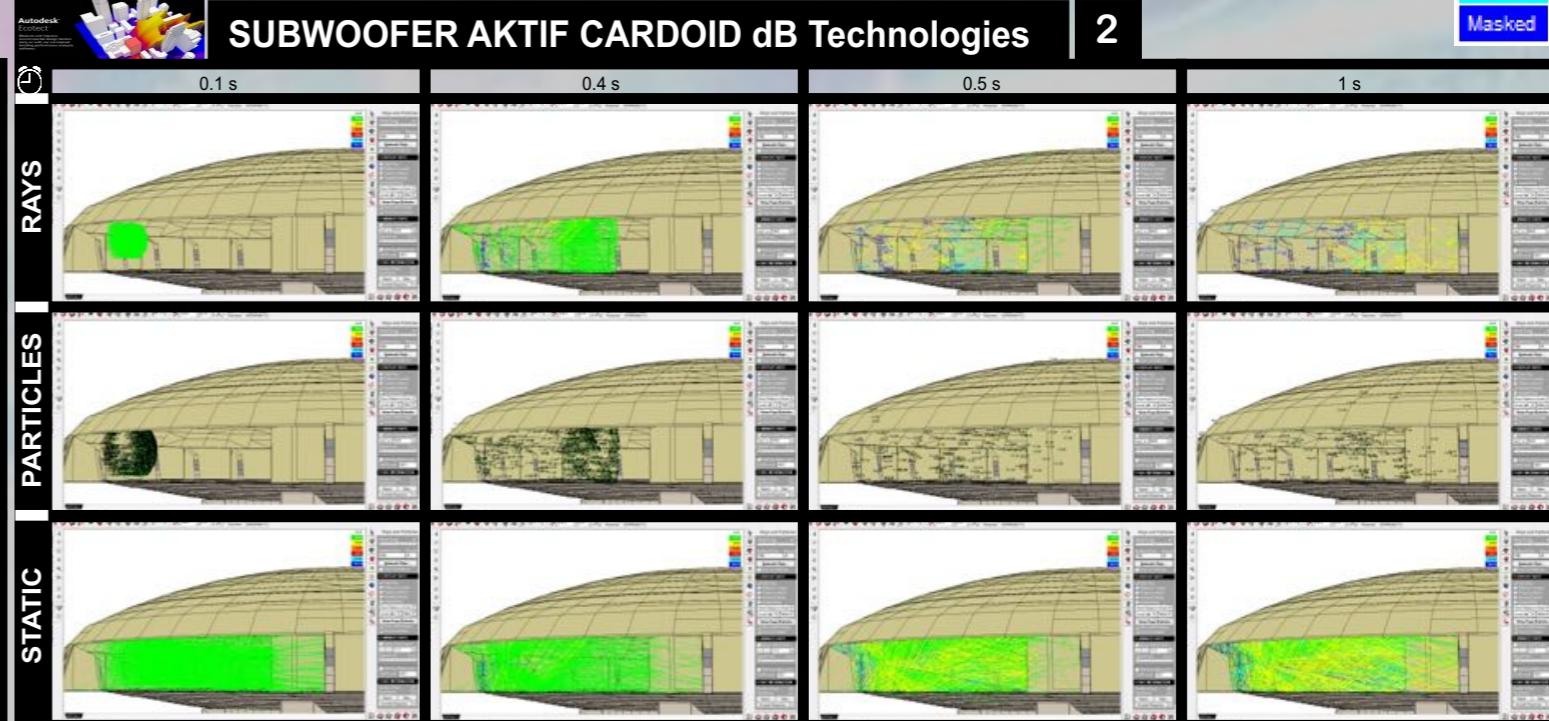
Level
Direct
Useful
Border
Echo
Reverb
Masked

SPEAKER LINE ARRAY AKTIF dB Technologies | 1



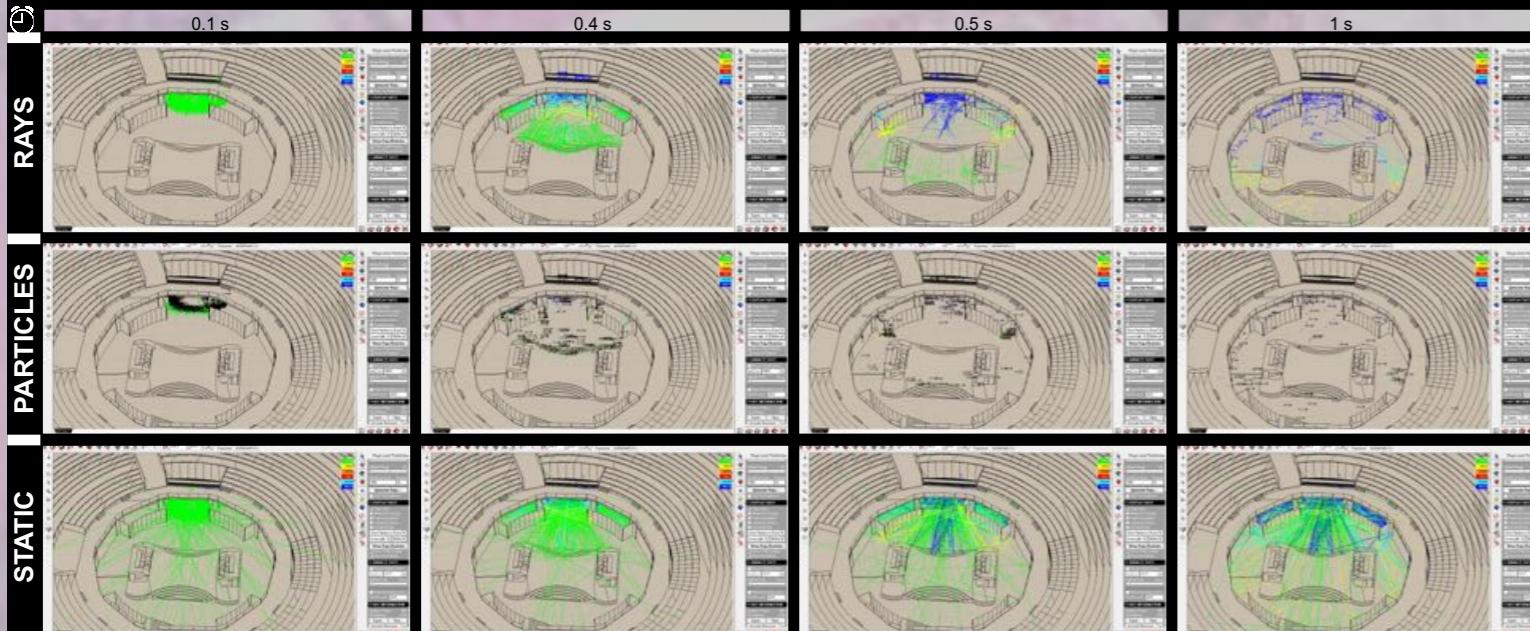
Diperlukan 4 sumber suara yang diletakan pada ring LED dengan ketinggian 18,3 m untuk penonton yang berada pada tribun

SUBWOOFER AKTIF CARDIOD dB Technologies | 2



Diperlukan 4 sumber suara pembantu diletakan pada area belakang tempat duduk penonton dengan ketinggian 14,2 m

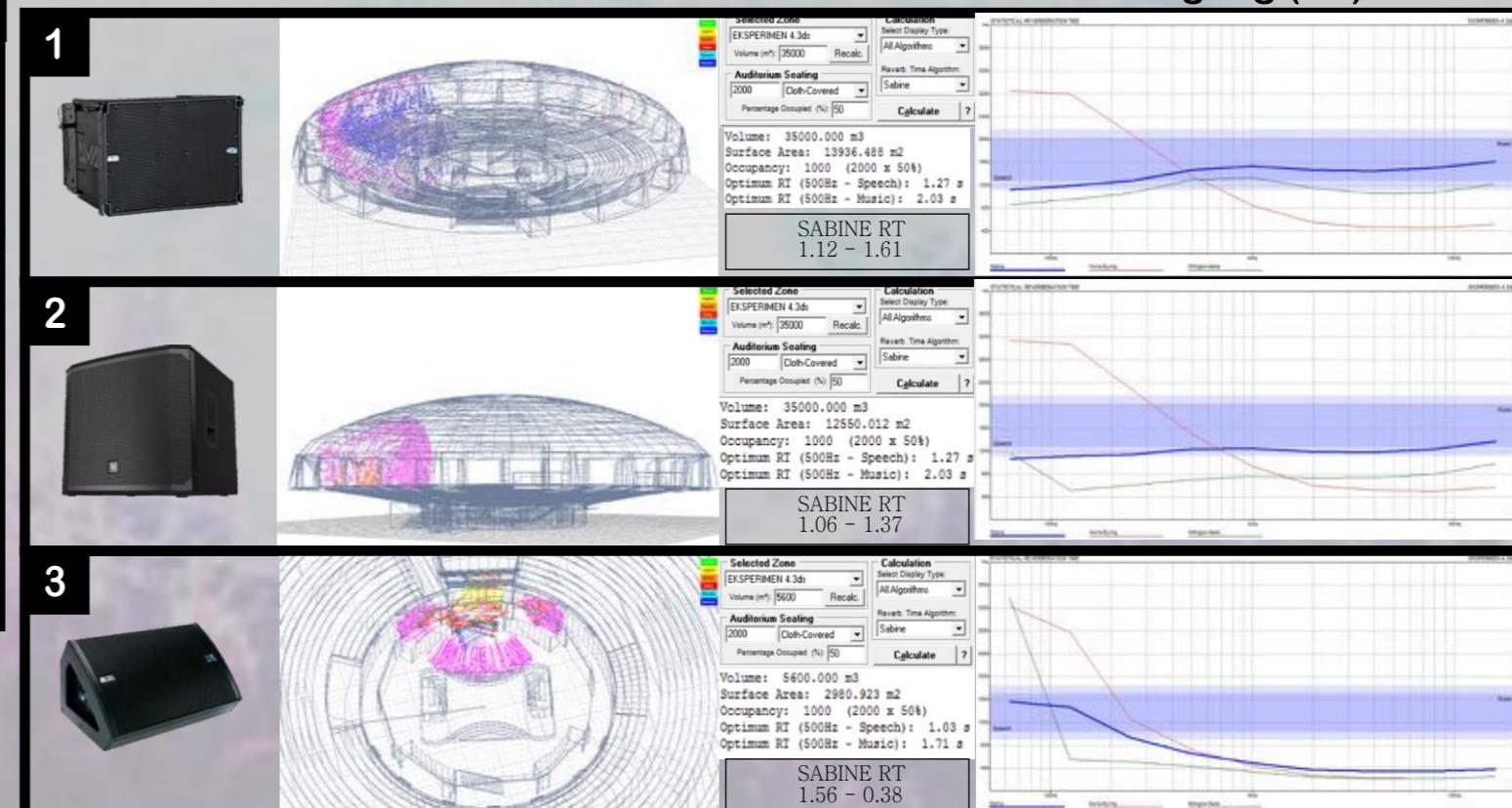
SPEAKER MONITOR AKTIF dB Technologies | 3



Diperlukan 2 sumber suara monitor yang diletakan pada koridor panggung untuk para staff dan pemain yang menunggu bertanding dengan ketinggian 4,5 m

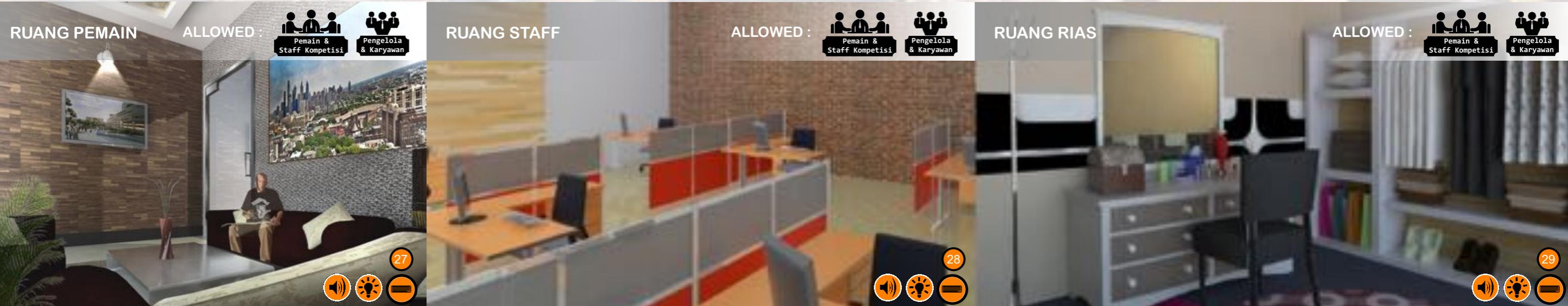


Persebaran Suara



Waktu Dengung (Reverberation Time) yang dibutuhkan auditorium penonton Esport Arena yaitu 1.0 - 1.6 s

GAMING COMPETITION



Ruang yang digunakan Atlit Esport yang digunakan untuk beristirahat dan mengatur strategi

Ruang untuk Staff & Official beristirahat dan melakukan teknikal meeting untuk rundown kegiatan esports

Ruang untuk Rias dan Mengganti Pakaian Atlit atau Model,

Tempat ini digunakan untuk menyimpan Pakaian & Atribut Model

BACK STAGE

ALLOWED :



Ruang ini berada pada basement digunakan untuk Transit Pemain menunggu giliran tanding

GAMING BOOTH

ALLOWED :



Desain Booth Gaming ini sudah disesuaikan dengan uji Pencahayaan dan Akustik yang bertujuan untuk kenyamanan pemain agar tidak silau dan terlalu bising

COMMUNAL

KOMUNAL SHARING

ALLOWED :



TAMAN

ALLOWED :



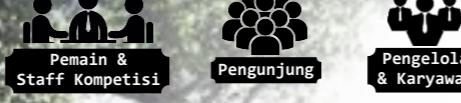
Ruang terbuka untuk Pemain agar dapat berkumpul bersama untuk menambah ikatan relasi dan kepercayaan sesama pemain



Taman untuk penghijauan Area sekalis guna resapan air hujan guna membuat visual pengunjung untuk bersantai lebih nyaman

KOMUNAL VR

ALLOWED :



LOBBY UTARA

ALLOWED :



Pertunjukan Game Virtual untuk hiburan agar pemain dan pengunjung dapat berinteraksi



Terdapat 2 Lobby umum (Utara & Timur) yang dapat digunakan sebagai ruang tunggu pengunjung sebelum menonton Laga Esports

EDUCATION

GAMENET CENTRE

ALLOWED :



16

HALL OF FIRE

ALLOWED :

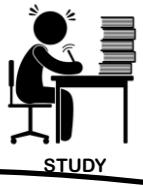


RUANG EKSHIBISI

ALLOWED :



Pengunjung dapat bermain dan berlatih dengan pelatih profesional di Gamenet



15

Perspetakaan Game ini memperlihatkan sejarah pemain Esports profesional, CD, DVD, dan buku tentang Game



Ruang Ekshibisi menampilkan seni - seni asal usul game dan pembicara ahli dalam bidang game

14

COMMERCIAL & HEALTH

ALLOWED :



RAZER OFFICIAL GEAR GAMING SHOP



21



Terdapat Retail dari berbagai official Gaming yang menawarkan jasa konsultasi dan pembelian equip game, Pengunjung juga dimanjakan dengan fasilitas penginapan dan kesehatan seperti poli klinik dan gymnet centre untuk berolahraga pada tempat ini

RUANG ANTRI LOKET

ALLOWED :



RESTORAN OUTDOOR

ALLOWED :



RESTORAN INDOOR

ALLOWED :



HOME STAY

ALLOWED :



Restoran outdoor dapat langsung diakses melalui Gamenet Centre

Restoran Indoor menawarkan kenyamanan Thermal dan Visual bagi Pengunjung

Kamar Didesain khusus untuk satu team dengan kapasitas yang berjumlah 5 orang

- Marsh, A., (2008), Ecotect 2010 Help, (– : Autodesk, Inc).
- Strong, Judith (2010). Theatre Buildings A Design Guide. Oxon: Routledge.
- Chiara, Joseph De & Crosbie, Michael J. (2001). Time-Saver Standards for Building Types-Fourth Edition. Singapore: McGraw-Hill Book Company.
- Frick, H Dkk. (2011). Ilmu Fisika Bangunan. Yogyakarta : Ciptakarya.
- Neufert, E. (2002). Data Arsitek Jilid 1 Edisi 33. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Neufert, E. (2002). Data Arsitek Jilid 2 Edisi 33. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Carboy, Ron. (2007). How To Choose a Fire Supression Systme for Your Server Room, Data Center or NOC.
- PeripheralManufacturing, Inc. Denver.
- Soegijanto. (1999), Bangunan di Indonesia dengan Iklim Tropis Lembab ditinjau dari Aspek Fisika Bangunan, Dirjen Dikti.
- Brazilian Journal of Chemical Engineering , 2015: 708
- <http://bappeda.sleman.go.id/index.php?s=peta+sleman>
- <http://www.kemenpora.go.id/menpora/statistikkeolahragaan2010.pdf>
- <http://www.iespa.or.id>
- http://esports.pb.garena.co.id/assets/pbnc/files/Rules_PBNC_2017.pdf
- <https://www.kaskus.co.id/thread/55f275601a9975f8228b4569/5-fakta-asosiasi-esport-indonesia-yang-harus-diketahui-gamer/>
- <https://newzoo.com/insights/infographics/the-indonesian-gamer-2017/>
- <http://www.kotakgame.com/berita/detail/64164/The-8th-eSports-World-Championship-Banyak-Masalah-Ketua-leSPA-Eddy-Lim-Mengundurkan-Diri-dari-leSF>
- <https://www.apjii.or.id/>