

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN**  
**YOGYAKARTA AQUATIC ARENA**  
**DI KECAMATAN UMBULHARJO**  
**KOTA YOGYAKARTA**



Disusun oleh:

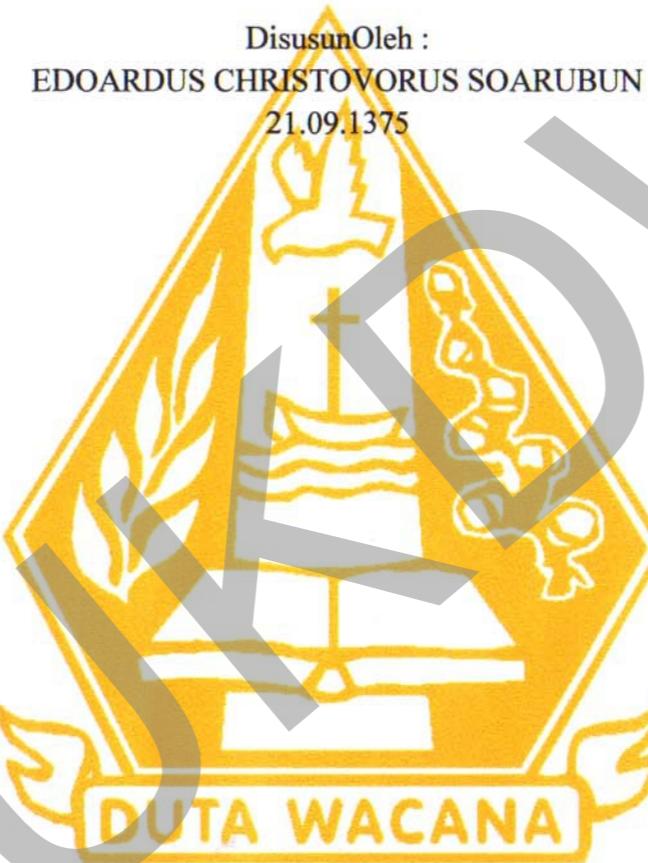
**EDOARDUS CHRISTOVORUS SOARUBUN**  
**21.09.1375**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA**  
**YOGYAKARTA**  
**2017**

TUGAS AKHIR

Perancangan Yogyakarta Aquantic Arena di Kecamatan Umbulharjo, Kota Yogyakarta

Diajukan kepada Fakultas Arsitektur dan Desain  
Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta  
sebagai salah satu syarat dalam memperoleh gelar  
Sarjana Arsitektur



Dosen Pembimbing 1,

Christian Nindyaputra Octarino, S.T., M.Sc.

Megetahui

Ketua Program Studi,



Dr.-Ing. Sita Yuliastuti Amijaya, S.T., M.Eng.

Diperiksa di : Yogyakarta  
Tanggal : 12 - 01 - 2018

Dosen Pembimbing 2,

Yohanes Satyayoga Raniasta, S.T., M.Sc.

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Perancangan Yogyakarta Aquatic Arena di Kecamatan Umbulharjo Kota Yogyakarta  
Nama Mahasiswa : Edoardus Christovorus Soarubun  
No. Mahasiswa : 21.09.1375  
Mata Kuliah : Tugas Akhir  
Semester : Gasal  
Fakultas : Arsitektur dan Desain  
Universitas : Universitas Kristen Duta Wacana

Kode : DA8336  
Tahun : 2017/2018  
Prodi : Teknik Arsitektur

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir  
Fakultas Arsitektur dan Desain, Program Studi Teknik Arsitektur  
Universitas Kristen Duta Wacana – Yogyakarta  
Dan dinyatakan DITERIMA untuk memenuhi salah satu syarat  
Memperoleh gelar Sarjana arsitektur pada tanggal

19 - 12 - 2017

Yogayakarta, 12 - 01 - 2018

Dosen Pembimbing 1,



Christian Nindyaputra Octarino, S.T., M.Sc.

Dosen Pembimbing 2,



Yohanes Satyayoga Raniasta, S.T., M.Sc.

Dosen Penguji 1,



Linda Octavia, S.T., M.T.

Dosen Penguji 2,



Tutun Seliari, S.T., M.Sc.



PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan  
dengan sebenarnya bahwa skripsi:

**Perancangan Yogyakarta Aquatic Arena di Kecamatan Umbulharjo Kota Yogyakarta**

Adalah benar-benar karya saya sendiri.

Pernyataan, ide, maupun kutipan langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini pada catatan kaki dan Daftar Pustaka

Apabila dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikasi atau plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan saya akan kembalikan kepada Universitas Kristen Duta Wacana.

**DUTA WACANA**

Yogyakarta, 12 – 01 - 2018


Edoardus Christovorus Soarubun

21.09.1375

# Kata Pengantar

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan karunia-Nya sehingga proses tugas akhir dengan judul Perancangan Yogyakarta Aquatic Arena di Kecamatan Umbulharjo Kota Yogyakarta ini dapat berjalan hingga selesai.

Dalam proses penyelesaian tugas akhir ini, tidak sedikit penulis mengalami hambatan, namun berkat ketulusan serta kesetiaan dari banyak pihak dalam membantu, sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan motivasi serta dorongan dan tak lupa memanjatkan doa untuk keberhasilan anaknya.
2. Keluarga besar Rahayaan dan Soarubun yang selalu aktif memberikan dukungan kepada penulis.
3. Bapak Christian Nidyaputra Octarino, S.T., M.Sc. dan Bapak Yohanes Satyayoga Raniasta, S.T., M.Sc. selaku Dosen Pembimbing yang selalu sabar dalam memberikan bimbingan.
4. Ibu Linda Octavia, S.T., M.T. dan Ibu Tutun Seliari, S.T., M.Sc. selaku Dosen Pengaji.
5. Bapak/Ibu Dosen-Dosen yang sudah memberikan Ilmu kepada penulis selama di bangku kelas.
6. Komite Olahraga Nasional Indonesia (KONI) Daerah Istimewa Yogyakarta, Bapak Lulu D Budihardjo selaku Wakil skretaris umum 2.
7. Staf Balai Pemuda dan Olahraga Daerah Istimewah Yogyakarta, Bapak Widodo.
8. Pelatih Cabang Olahraga Aquatic Daerah Istimewah Yogyakarta, Ibu Ragil Sugirestu Andayani selaku pelatih Renang Indah dan Bapak Ismadi selaku Pelatih Renang Lintasan.
9. Pimpinan serta staf pengelolah Kolam Renang Fakultas Ilmu Keolahragaan Universitas Negeri Yogyakarta Kabupaten Sleman.
10. Teman-Teman seperjuangan Arsitektur UKDW 2009, khususnya Amuku Tiago Vilanova Sequeira Horacio yang sudah memberikan Masukan dan bantuan kepada penulis dalam penyelesaian tugas akhir ini.
11. Saudara-Saudara (Noris dan Ebet) bersama teman-teman (Rian, Diel dan Rizal) yang selalu memberikan hiburan serta dukungan dan bantuan dalam penyelesaian tugas akhir ini.
12. Serta semua pihak yang telah mendukung dalam penyelesaian tugas akhir ini yang tidak sempat penulis sebutkan namanya satu persatu.

Sebagai manusia biasa tentunya masih banyak kekurangan dalam tugas akhir ini oleh sebab itu penulis menantikan kritik dan saran dari pembaca agar kedepanya dapat lebih baik. Semoga melalui tugas akhir ini kita dapat memahami mengenai Perancangan Arsitektur.

Yogyakarta, 12 - 01 - 2018

Penulis



# PERANCANGAN YOGYAKARTA AQUATIC ARENA DI KECAMATN UMBULHARJO KOTA YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Olahraga sebagai suatu aktivitas yang memberikan manfaat kesegaran, baik tubuh maupun pikiran. Hal ini menjadi landasan dibuatnya kompetisi dalam aktivitas ini yang membimbing perkembangan pemahaman orang terhadap olahraga. Dengan demikian, olahraga berkembang menjadi kebanggaan daerah. Pekan Olahraga Nasional (PON) misalnya, Daerah Istimewah Yogyakarta memiliki atlet di cabang *Aquatic* khususnya renang indah yang selalu membawa nama daeranya ke puncak kemenangan, meskipun dengan keterbatasan sarana latihan yang ada.

Oleh sebab itu dalam rangka mengembangkan dan mempertahankan gelar *aquatic*, semangat atlet tidak akan bertahan jika tidak didukung dengan sarana yang sesuai. Maka perlu pengadaan rancangan yang memberikan fasilitas yang diperlukan selain sesuai kebutuhan atlet, juga berstandar sehingga dapat menjadikan keunggulan Yogyakarta dalam hal olahraga *aquatic*.

## ABSTRACT

Exercise as an activity that gives fitness benefits, to body or mind. This becomes the basis for the formation of a competition in this activity that guides the development of people's understanding of the sport. Therefore, sport develops into regional pride. Pekan Olahraga Nasional (PON) for example, special region of Yogyakarta has athlete in aquatic sports special in synchronized swimming that always carries the name of his region to the top of the victory, although with limited facilities.

Therefore in order to develop and defend the aquatic title, the spirit of the athlete will not survive if it is not supported by appropriate means. Then need to procure the design that provide the necessary facilities as per athletes needs, also standardized so that it can make Yogyakarta excellence in water sports.

# Daftar Isi

<b>Halaman Judul</b> .....	i
<b>Lembar Persetujuan</b> .....	ii
<b>Lembar Pengesahan</b> .....	iii
<b>Pernyataan Keaslian</b> .....	iv
<b>Kata Pengantar</b> .....	v
<b>Abstrak</b> .....	vi
<b>Daftar Isi</b> .....	vii
<b>Halaman Judul Grafis</b> .....	ix
<b>BAB 1</b> .....	1
<b>Kerangka Berpikir</b> .....	2
<b>Latar Belakang</b> .....	3
<b>BAB 2</b> .....	4
<b>Tinjauan Lokasi</b> .....	5
<b>Eksisting Site</b> .....	6
<b>BAB 3</b> .....	7
<b>Studi Preseden</b> .....	8
London Aquatic Centre.....	8
Beijing National Aquatic Centre (Water Cube).....	9
<b>Studi Literatur</b> .....	10
Standar Kebutuhan Ruang.....	10
Standard for Swimming Pool.....	11
Standard for Diving (Loncat Indah).....	12
Diving Dry Land Training.....	13
Konstruksi.....	14
<b>Bab 4</b> .....	15
<b>Programming</b> .....	16
Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	16
Sifat Ruang dan Hubungan Ruang.....	17
Pola Hubungan Ruang.....	18
Besaran Ruang.....	19
Zoning.....	21
<b>Bab 5</b> .....	22
<b>Konsep Perancangan</b> .....	23



---

Bentuk Bangunan.....	23
Struktur dan Material.....	23
Mechanical.....	24
Electrical.....	24
Penataan Ruang Luar (landscape).....	25
Antisipasi Bencana.....	25
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>26</b>
<b>Poster.....</b>	<b>28</b>
<b>Lampiran.....</b>	<b>32</b>
Daftar Gambar.....	33
Gambar 3D.....	52
Foto Maket.....	53

© UTKD N

**GRAFIS TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN**  
**YOGYAKARTA AQUATIC ARENA**  
**DI KECAMATAN UMBULHARJO**  
**KOTA YOGYAKARTA**



Disusun oleh:

**EDOARDUS CHRISTOVORUS SOARUBUN**  
**21.09.1375**

**PROGRAM STUDI TEKNIK ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KRISTEN DUTA WACANA**  
**YOGYAKARTA**  
**2017**

# PERANCANGAN YOGYAKARTA AQUATIC ARENA DI KECAMATN UMBULHARJO KOTA YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Olahraga sebagai suatu aktivitas yang memberikan manfaat kesegaran, baik tubuh maupun pikiran. Hal ini menjadi landasan dibuatnya kompetisi dalam aktivitas ini yang membimbing perkembangan pemahaman orang terhadap olahraga. Dengan demikian, olahraga berkembang menjadi kebanggaan daerah. Pekan Olahraga Nasional (PON) misalnya, Daerah Istimewah Yogyakarta memiliki atlet di cabang *Aquatic* khususnya renang indah yang selalu membawa nama daeranya ke puncak kemenangan, meskipun dengan keterbatasan sarana latihan yang ada.

Oleh sebab itu dalam rangka mengembangkan dan mempertahankan gelar *aquatic*, semangat atlet tidak akan bertahan jika tidak didukung dengan sarana yang sesuai. Maka perlu pengadaan rancangan yang memberikan fasilitas yang diperlukan selain sesuai kebutuhan atlet, juga berstandar sehingga dapat menjadikan keunggulan Yogyakarta dalam hal olahraga *aquatic*.

## ABSTRACT

Exercise as an activity that gives fitness benefits, to body or mind. This becomes the basis for the formation of a competition in this activity that guides the development of people's understanding of the sport. Therefore, sport develops into regional pride. Pekan Olahraga Nasional (PON) for example, special region of Yogyakarta has athlete in aquatic sports special in synchronized swimming that always carries the name of his region to the top of the victory, although with limited facilities.

Therefore in order to develop and defend the aquatic title, the spirit of the athlete will not survive if it is not supported by appropriate means. Then need to procure the design that provide the necessary facilities as per athletes needs, also standardized so that it can make Yogyakarta excellence in water sports.

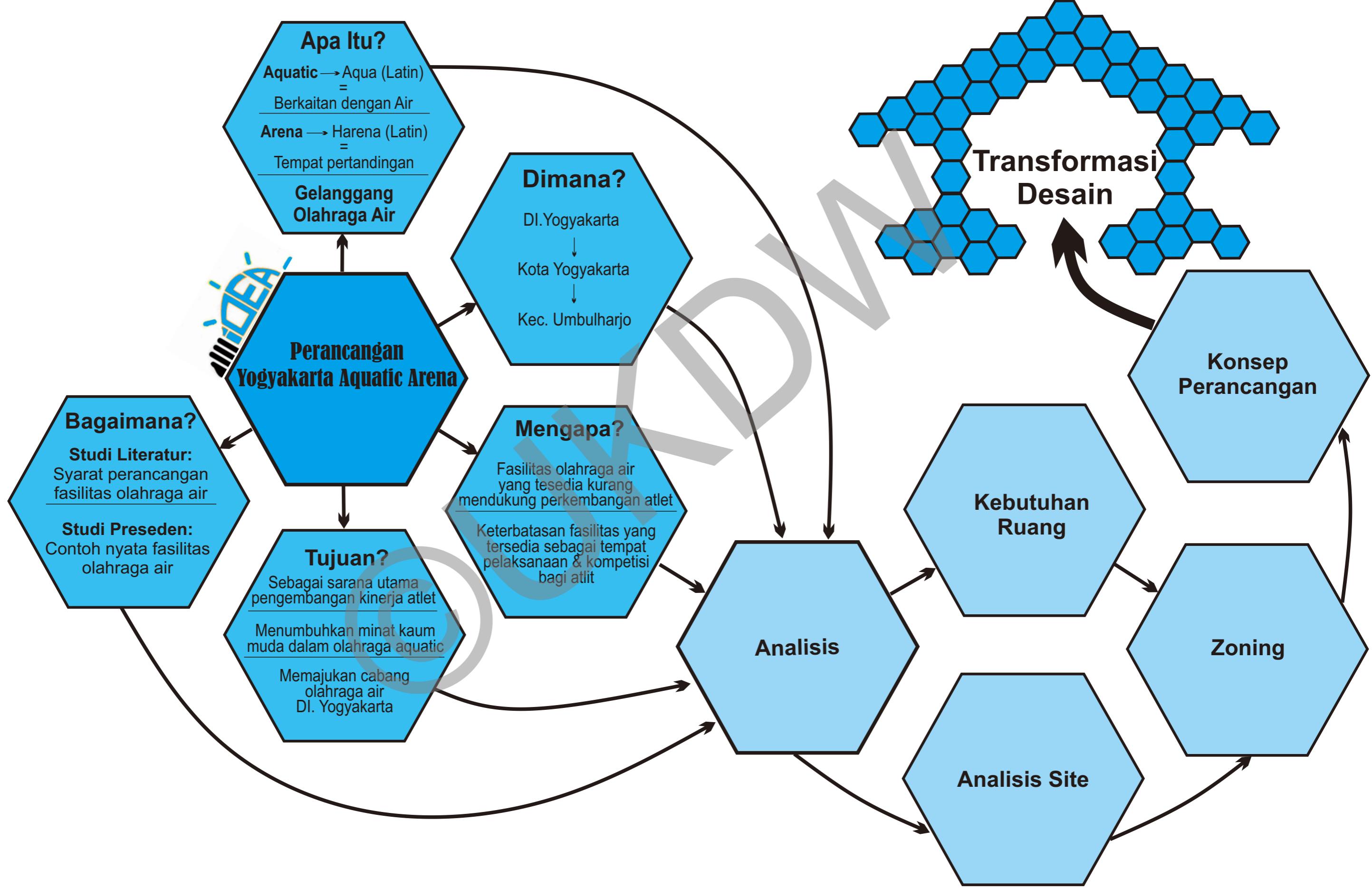
# BAB 1

Kerangka Berpikir

Latar Belakang

©LUKDN

# Kerangka Berpikir



# Latar Belakang



**Aquatic Arena = Gelanggang Olahraga Air**

Sumber: Echols, John. M. dan Shadily, Hassan, 1993



Sumber: archdaily.com

## Kompetisi aquatic

Dalam kompetisi aquatic tingkat Nasional seperti Pekan Olahraga Nasional (PON), Cabang Aquatic yang diperlombakan terdiri dari Renang Indah, Renang Lintasan, Renang Perairan Terbuka, Polo Air dan Loncat Indah (Diving).

Sumber: KONI, 2017



## Cabang olahraga (Cabor) aquatic yang dimiliki DIY terdiri dari:

- Renang Indah,
- Renang Lintasan, dan
- Polo Air.

Sumber: Bingpres Pengda PRSI

## Fasilitas yang digunakan

Tiga tempat yang memenuhi standar Nasional, yang dipakai sebagai tempat latihan atlet dan kompetisi aquatic di DIY.

Saran yang ada milik lembaga yang tidak terikat dalam kepengurusan atlet aquatic yang penggunaanya terbuka untuk umum.

## Kekurangan sarana yang digunakan

Atlet harus berbagi ruang dengan pengunjung lain pada saat berlatih, hal ini menyebabkan sebagian atlet malas berlatih.



Papan pantul untuk loncat indah tidak tersedia.

Dari ketiga sarana yang digunakan, UNY yogya yang menjadi kendala bagi atlet dalam berlatih.

Fasilitas sarana terbatas, perlu memasang tenda untuk perlengkapan latihan.

Atlet berlatih sesuai jam operasional fasilitas, hal ini menghambat pencapaian target atlet.

Sumber: Dok. Penulis, 2017

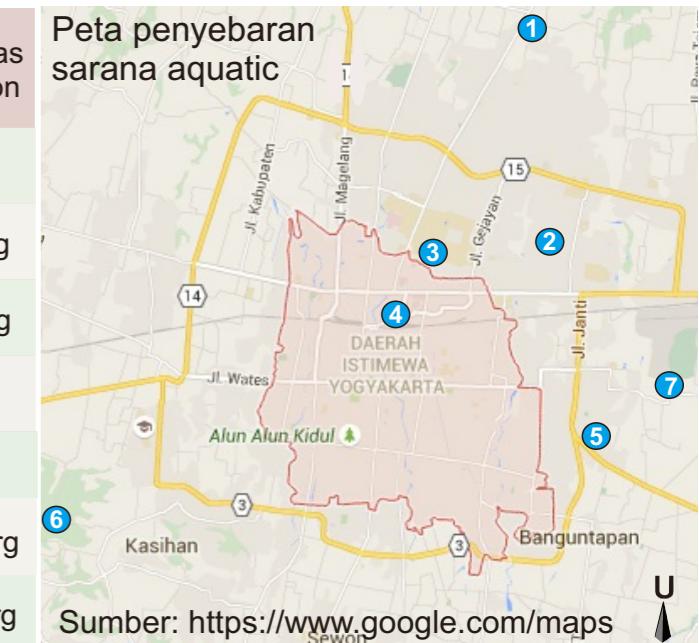
## Olahraga Aquatic di DI. Yogyakarta

DI. Yogyakarta (DIY), dikenal sebagai kota Pariwisata, Budaya dan Pendidikan. Jika berbicara mengenai olahraga, maka sebagai kota pendidikan tentunya DIY dapat berperan dalam dukungan pengembangan bakat kaum muda yang ada. Penyediaan sarana sebagai salah satu langkah dalam mendukung pengembangan bakat.

Dalam olahraga aquatic sarana yang dibutuhkan berbeda kriteria, untuk olahraga rekreasi yang dilakukan dengan tujuan sebagai hiburan tidak memerlukan kolam dengan ukuran tertentu, sedangkan olahraga prestasi yang bertujuan mengasah kemampuan atlet yang akan berpartisipasi dalam lomba maka kolam yang dipakai harus mengikuti peraturan yang sudah ditetapkan.

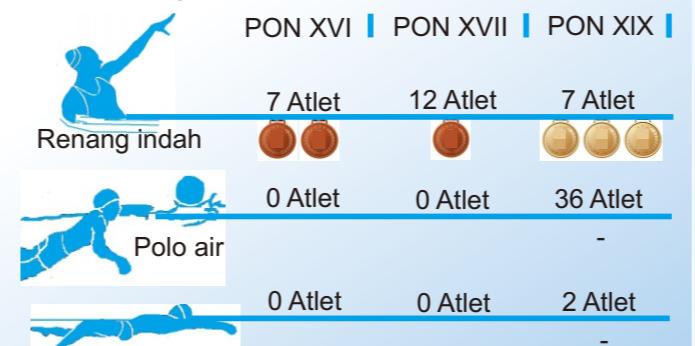
## Sarana olahraga prestasi Aquatic yang tersedia di DIY

Nama kolam renang	Luas dan jenis kolam		Kapasitas penonton
	Kolam renang	Kolam loncat indah	
① Tirta Sari Sumber: oiboro.com	40m X 20m 25m X 10m	-	-
② Depok Sport Centre Sumber: hedyder.blogspot.co.id	50m X 20m 20m X 12m	-	500 Org
③ UNY Yogyakarta Sumber: carapiknik.com	50m X 25m 25m X 10m	Kedalaman 7m	400 Org
④ Umbang Tirto Sumber: carapiknik.com	50m X 25m 25m X 10m	-	-
⑤ Galaxy Waterpark Sumber: lihat.co.id	33m X 16m	-	-
⑥ UNY Wates Sumber: kotawates.com	50m X 25m 25m X 10m	-	1000 Org
⑦ Tirta Krida Sumber: bulansujud.com	50m X 20m 25m X 10m	-	1000 Org



Sumber: https://www.google.com/maps

## Kinerja atlet aquatic DIY di PON



Sumber: Bingpres Pengda PRSI & KONI DIY, 2017

Cabor aquatic DIY masih kurang, selain itu dari ketiga cabor yang ada tidak semuanya selalu ikut dalam kompetisi seperti PON. Jika melihat dari prestasi atlet yang sudah ikut dalam kompetisi, prestasi yang sudah ada perlu dijaga dan prestasi yang belum didapat perlu dikembangkan dengan menyediakan sarana untuk mendukung proses latihan atlet.

## Perancangan Yogyakarta Aquatic Arena

- Sebagai sarana utama pengembangan kinerja atlet
- Menumbuhkan minat kaum muda dalam olahraga aquatic
- Memajukan cabang olahraga air DI. Yogyakarta

## Maka dibutuhkan

Memberikan arena latihan khusus bagi atlet aquatic  
Sumber:  
Ismadi (Bingpres Pengda PRSI)

## Solusi

Agar atlet memiliki semangat untuk berlatih.



# BAB 5

## Konsep Perancangan

Bentuk Bangunan

Struktur dan Material

*Mechanical*

*Electrical*

Penataan Ruang Luar (*Landscape*)

Antisipasi Bencana

© UTKDIN

# Konsep Perancangan

## Bentuk Bangunan

### Bunga Padma

Dalam filosofi kota yogyakarta bunga teratai atau Padma melambangkan kebijaksanaan dan kekuatan prinsip.

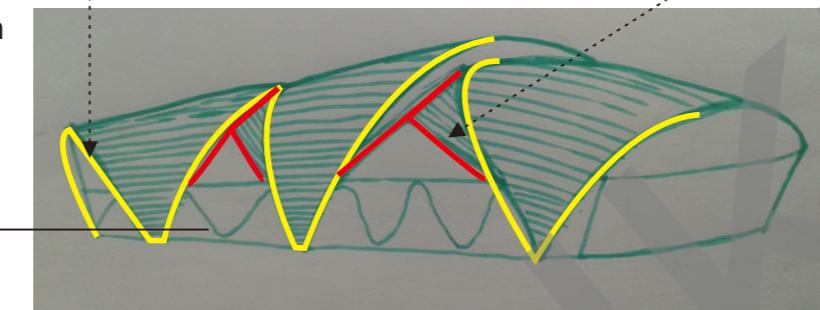


Sumber: <http://tirtathohiroh.blogspot.co.id/2015/02/bunga-lotus.html>

### Transformasi bentuk

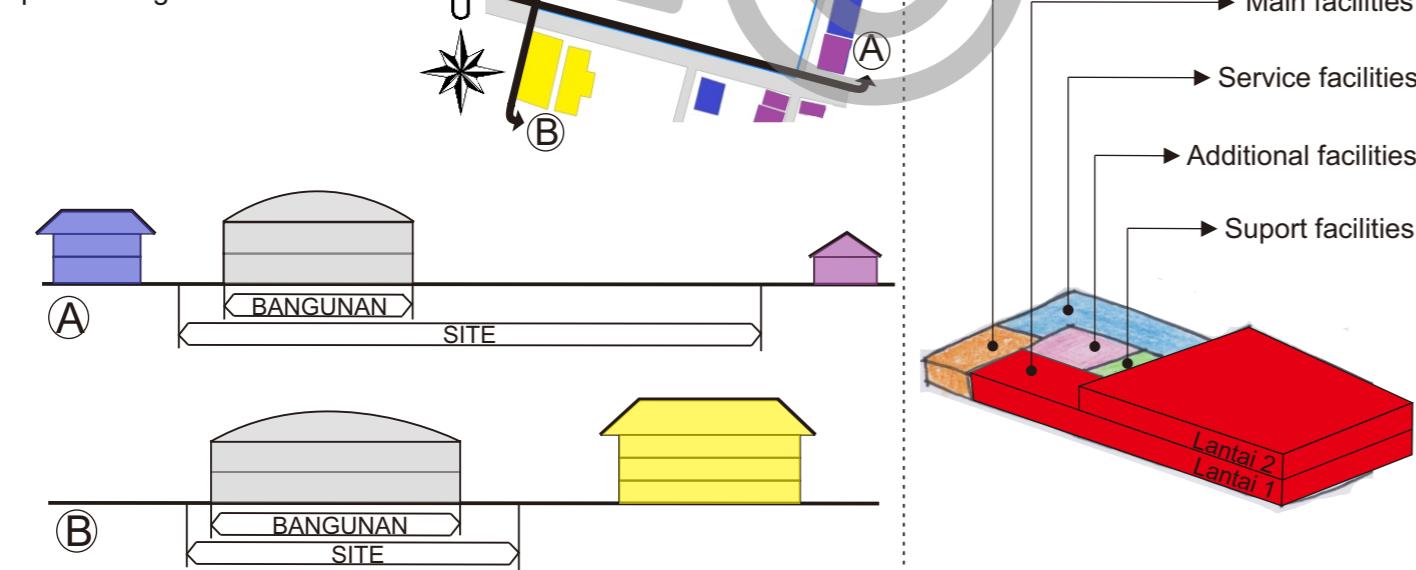
Bentuk bunga padma yang dipadukan dengan gerakan renang, dipilih karena makna yang dimiliki terkait dengan prinsip seorang atlet.

Gelombang air sebagai wujud lingkungan sekitar.



### Ketinggian bangunan

Sebagai bangunan pertunjukan olahraga maka atap dibuat lebih tinggi (menggunakan ketinggian atap maksimal sesuai peraturan batas ketinggian) demi mewujudkan kesan leluasa pada ruang vertikal.



## Renang Gaya Dada (butterfly swimming)

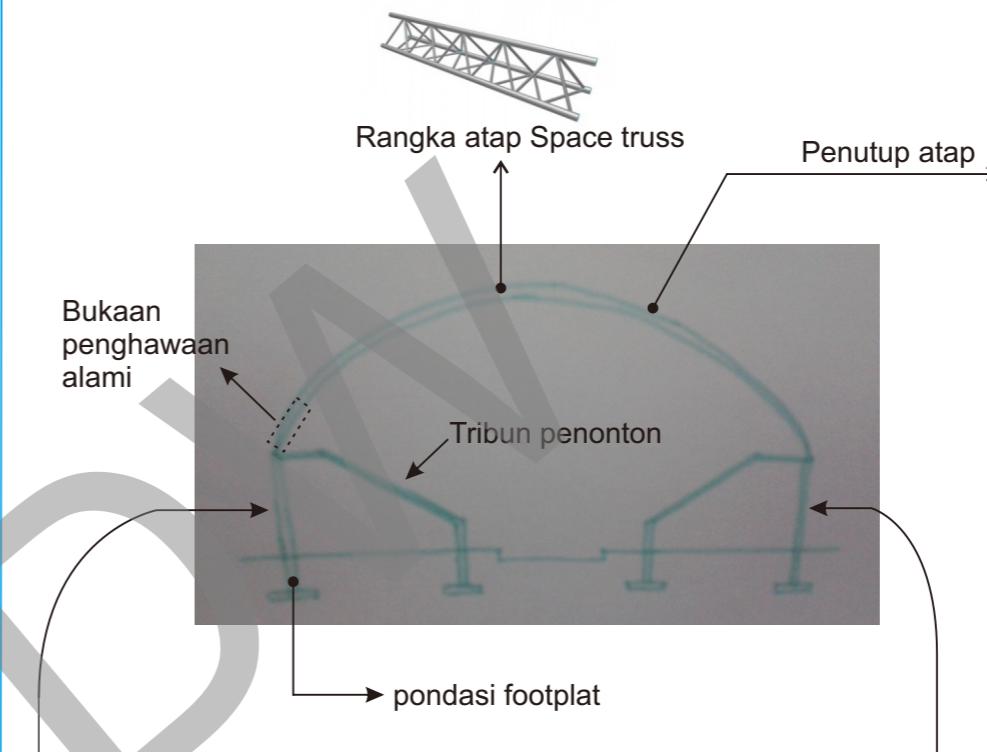


Sumber: <http://m.hln.be/sport/meer-sport/lochte-zwemt-best-tijd-van-seizoen-op-200m-wisselslag~a1331e1f/>

### Gerakan tangan renang gaya dada



## Struktur dan Material



Atap membran

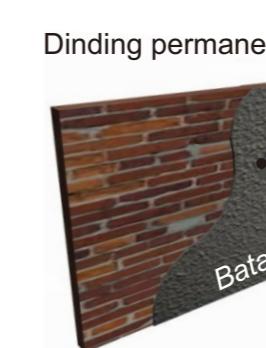


Sumber: <http://image.made-in-china.com/44f3j00wtvTPHQcJlkq/High-Performance-TFS-Design-All-Weather-Structure-Curve-Roof-Aircraft-Hangar-with-Flexible-Fabric-Hangar-Gate.jpg>

### Material dinding

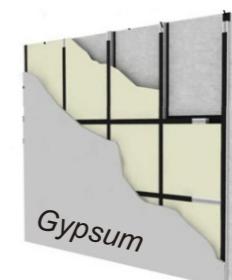


Sumber: <https://inbiancoenero.files.wordpress.com>



Sumber: <http://peredamsuara.com/panduan-soundproofing-wall/>

### Dinding semi permanen (interior)



Gypsum

### Material lantai

#### Keramik permukaan kasar



Dipakai untuk:

- Lantai kamar mandi
- Lantai ruang ganti
- Lantai pingiran kolam

Sumber: <https://sc02.alicdn.com/kf/HTB1wj5dlpXXXX8XpXXq6xFXXX7/cheap-ceramic-tile-D3486-rough-surface-non.jpg>

#### Keramik permukaan halus



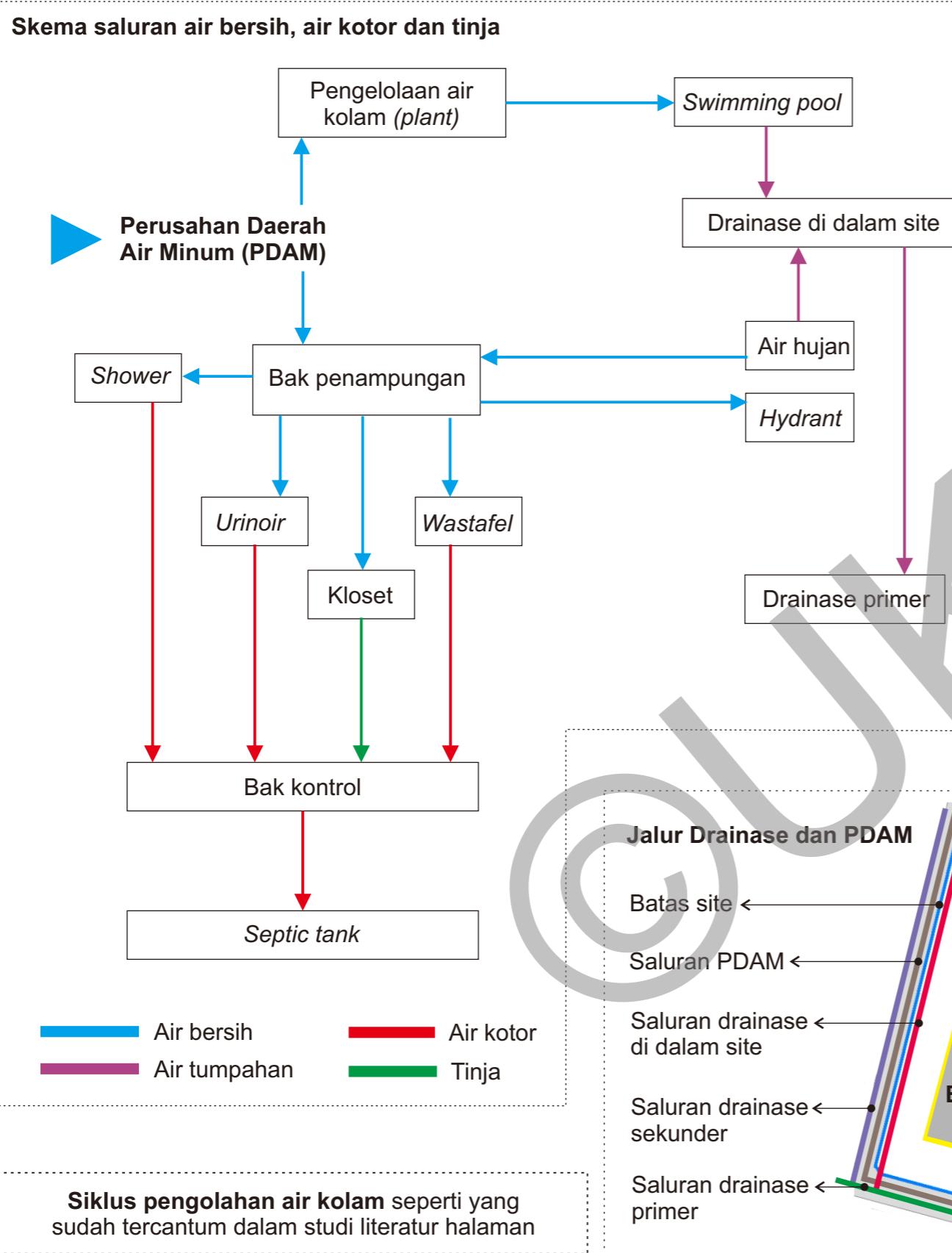
Dipakai untuk:

- Lantai ruang yang kering
- Dinding dan lantai kolam renang

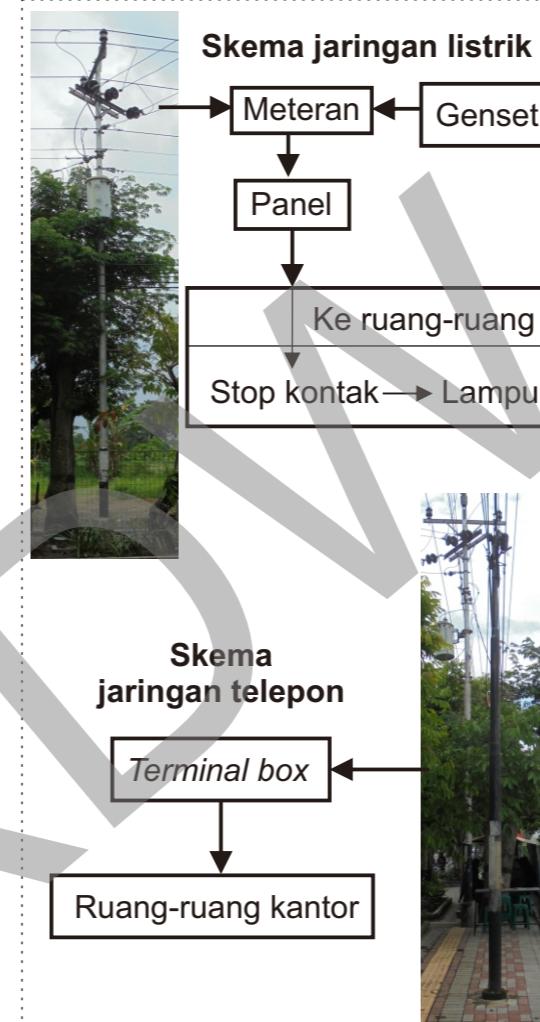
Sumber: <https://i0.wp.com/biangkeramik.com/wp-content/uploads/2014/11/granite-64522-pegasus2.jpg>

# Konsep Perancangan

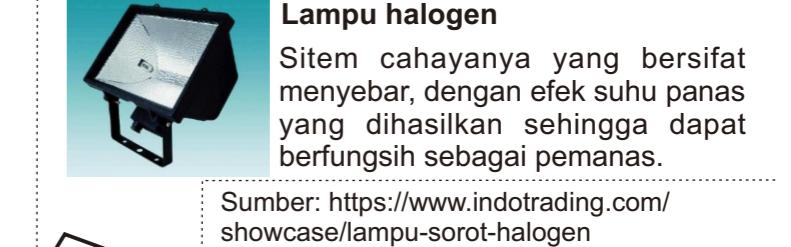
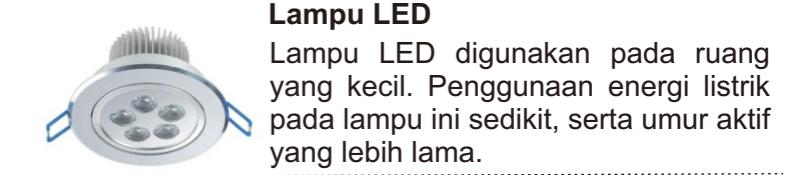
## Mechanical



## Electrical

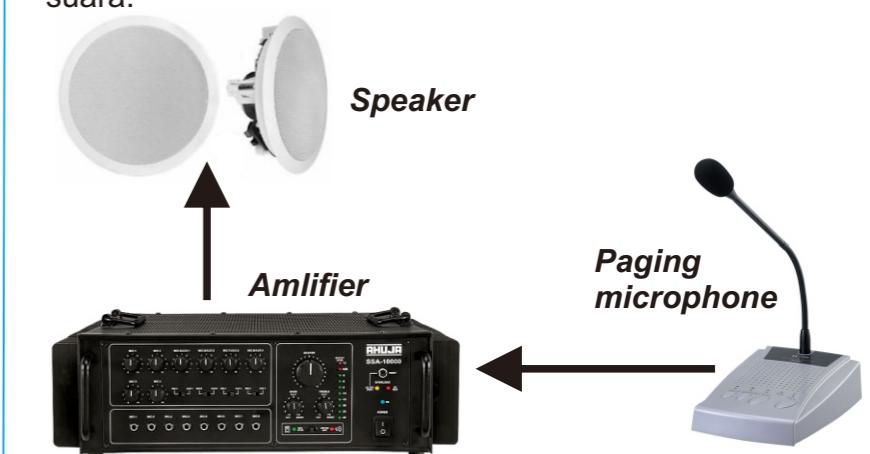


## Jenis lampu



## Sistem pengeras suara

Untuk keperluan komunikasi untuk penyampaian informasi di dalam gedung maka diperlukan penyediaan instalasi pengeras suara.

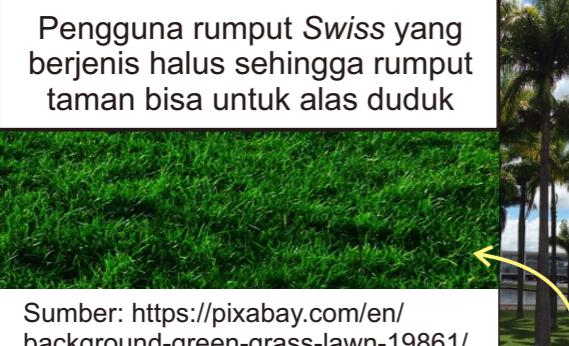


Sumber: [http://selyaproduct.com/gambar\\_berita/berita\\_sound%20sekolah%201a.JPG](http://selyaproduct.com/gambar_berita/berita_sound%20sekolah%201a.JPG)

# Konsep Perancangan

## Penataan Ruang Luar (Landscape)

Pengguna rumput Swiss yang berjenis halus sehingga rumput taman bisa untuk alas duduk



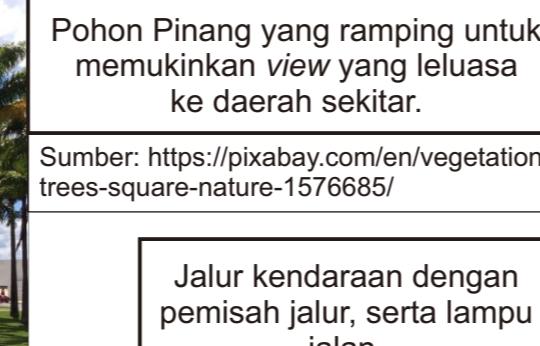
Sumber: <https://pixabay.com/en/background-green-grass-lawn-19861/>

Pohon Pinang yang ramping untuk memungkinkan view yang leluasa ke daerah sekitar.



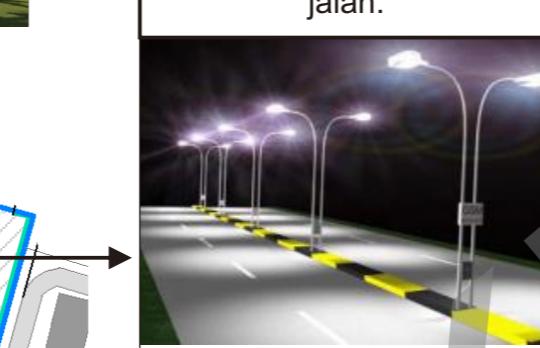
Sumber: <https://pixabay.com/en/vegetation-trees-square-nature-1576685/>

Jalur kendaraan dengan pemisah jalur, serta lampu jalan.



Sumber: [http://lenteraswaralampung.com/foto\\_berita/16Lampu-Jalan.jpg](http://lenteraswaralampung.com/foto_berita/16Lampu-Jalan.jpg)

Jalur pedestrain di sisi jalur kendaraan



Sumber: [https://ecs7.tokopedia.net/img/product-1/2015/8/23/246515/246515\\_43aeb544-6029-4629-a92a-dc691f2b605d.jpg](https://ecs7.tokopedia.net/img/product-1/2015/8/23/246515/246515_43aeb544-6029-4629-a92a-dc691f2b605d.jpg)

Atlet dan Panitia kompetisi

Pengunjung pejalan kaki

Pengunjung publik Aquatic dan Sport center

Bus helter

Lampu taman di jalur jalan pejalan kaki.



Sumber: <https://plus.google.com/photos/photo/110137784359612306362/6224115986378353330?icm=false>

Material permukaan jalan

① Grass block jalur pejalan kaki



② Asphalt Jalan kendaraan



③ Paving block Pedestrian



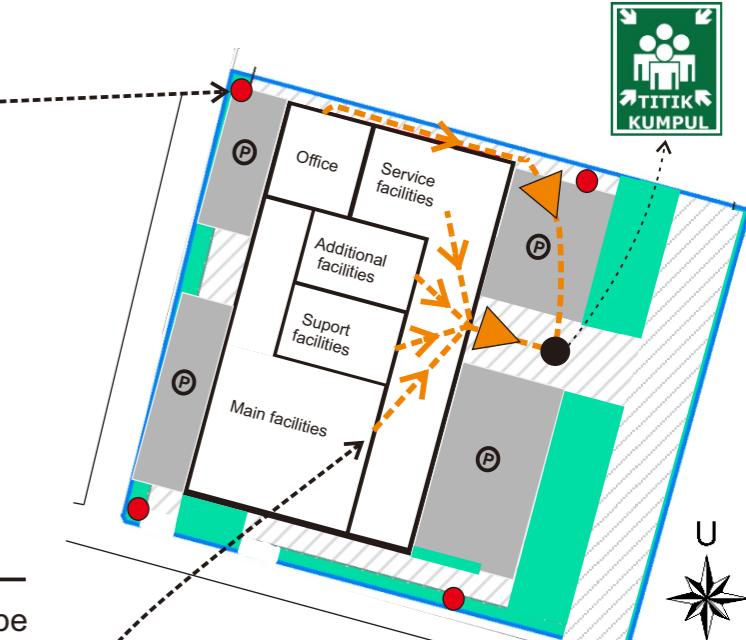
① Sumber: <http://i814.photobucket.com/albums/zz63/harnov/Tutor/Phase1/Konblok.jpg>

② Sumber: <http://www.asphaltroads.org/about-us/>

③ Sumber: <http://www.cengkarengpermai.com/wp-content/uploads/2015/06/pavingblock2.jpg>

## Antisipasi Bencana

### Hydrant



### Evakuasi bencana

Jalur evakuasi

Untuk semua pengguna ruang diarahkan ke ruang terbuka di arah timur site dengan paduan arahan jalur.



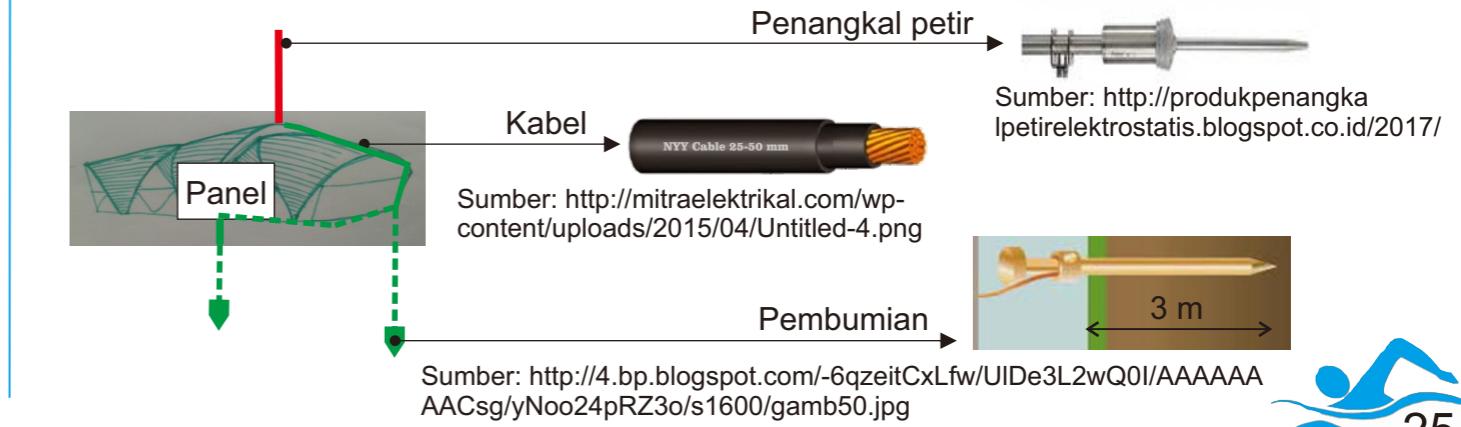
Alaram evakuasi

Tindakan evakuasi dilakukan secara tidak otomatis melalui pemberitahuan security, dengan menggunakan instalasi speaker. (instalasi speaker halaman)



### Penangkal petir

Diperlukan penangkal petir yang dipasang pada atap gedung di setiap jarak 15 m.



## Daftar Pustaka



CUKDW

## Daftar Pustaka

- Culley, Peter. and Pascoe, John. (2009). Sports Facilities and Technologies, Taylor and Francis: e-Library.
- Ernst and neufert, Peter. *Architect's Data third edition*. Black well science.
- Schueller, Wolfgang. (Tanpa tahun). *Horizontal-Spam Building structures*. New York: a willey-interscience publication.
- W. Morgan. (1964) and Buckle, Ian. G. (1978). The Elements of Structure. Singapore: Longman scientific and technical.

© UIN KEDIRI